

# 民办高校 SPOC 混合教学模式设计与实践

张志新

陕西国际商贸学院

DOI:10.32629/er.v2i10.2069

**[摘要]** 针对国内外高校展开SPOC混合教学模式改革的普遍性,本文以民办高校服饰专业课程为例,强调民办高校专业课程混合教学模式的设计思路,对提高学生的综合应用能力有指导作用。

**[关键词]** SPOC; 教学; 实践

在全球化学习、移动学习和终身学习等新的学习方式正在改变着学习者的认知结构,信息技术与高等教育的深度融合成为高等教育信息化的必然趋势。SPOC混合教学模式是学生的“学”和教师的“教”相互协同的革命性变革,目前在国内外高等教育教学中展开。

## 1 国内外研究现状

(1)后MOOC时代—SPOC混合教学模式广泛应用教学领域。2015年地平线报告指出,混合学习将在未来1-2年内成为推动高等教育信息化发展的核心趋势。一些在线学习的新样式不断涌现,拓宽了在线教育的应用范畴,如今“后MOOC时代”到来。

由于MOOC在实践中存在诸多局限性,哈佛大学、加州大学伯克利分校等名校尝试了一种更为精致且灵活的课程形式——SPOC。加州大学伯克利分校的阿曼多·福克斯教授在2013年提出SPOC,即小规模专有在线课程,作为“后MOOC时代”的一种典型课程范式,在融合MOOC教育思想的同时,也把微课、小众教学、集约化教育等融合在一起,形成了SPOC特有的教育模式。阿曼多·福克斯认为,MOOC只能作为课堂教学的补充,并不能完全替代课堂教学。当下混合学习模式成为高校教学变革的方向。

(2)SPOC混合学习模式—线上与线下结合,突破地域性、行业性自限性特点,实现教学资源共享。如今SPOC混合学习在教育领域广泛展开,国外教育领域采用面对面线下教学与SPOC线上学习的教学模式颇多,如SPOC在线课程资源为依托,在MOOC平台及教室环境展开,进行自主学习、探究学习、合作学习、反思性学习等多种方式。美国加州大学、哈佛大学、伯克利大学等推行SPOC混合学习模式,提升学生的学习参与度和互动性,赋予学生个性化的、完整的、深度的学习体验,也使教师有更多精力洞悉学生的各方面信息,提高校内教学质量,效果较好。借助在线平台及教学资源,突破地域性、行业性自限性特点,展开多学科、多维度、多角度混合学习模式,形式多样。

堂中进行讲解,这个过程就是学生自主学习,从传统习俗与建筑等方面入手,小组的学生都各司其职,进而培养其团队合作能力。最后,教学要做好课堂小结的部分,带领学生对重点知识点进行再次记忆。可以让几名学生说出本堂课的重点,并且归纳其中的理论技能与知识点,将散乱的知识整体化,逐步构建属于自己的知识体系,不断加深对知识的记忆。在改善学习习惯于方式的基础上,提升学生的自主学习能力。在分析、发现与解决课题问题的基础上,实现学生课堂内外的自主学习,能够自行吸收更多的知识点,学习水平能够得到显著的提升。

## 4 结束语

总之,就高中政治课堂的实际情况进行分析,教师要更加强调让学生主动学习,灵活的应用有效的指导方式,高效指导班级学习进行自主学习。通过在课下预习与课上教学的方式,夯实学生的政治理论基础。不仅要培

(3)SPOC教学—以学习科学研究为主。学习科学(Learningsciences)是研究“教”与“学”的跨学科领域。SPOC作为一种信息来源、知识载体、交流平台和学习环境,学习科学的研究成果能够为如何有效地设计和应用SPOC提供保障。美国学者艾森伯格等人提出“要以学习科学的视角来审视慕课”;加州伯克利分校威廉姆斯提出“用认知科学促进慕课学习”。SPOC混合教学模式有助于提升学习质量,培养创新型人才,以学习科学研究为主。

## 2 国内研究现状

### 2.1 SPOC混合学习—高校教育教学改革的重点

目前高等院校结合教学改革实际需求,展开SPOC混合教学模式是我国高等教育教学改革的重点。如陈然的SPOC混合学习模式研究,利用学生限制性准入条件,问题互动与在线反思提出新的混合教学设计。费少梅的SCH-SPOC教学模式以“自主学习—协作学习—混合学习”的教学实践,展示了资源共享的个性化自主学习模式,异地联合授课的协作式学习模式和翻转课堂的混合式学习模式。

云南大学采用实践法对课程学习进行实践研究记录,把颠倒课堂和泛在学习的理论融入其中,以Sakai网络平台作为课程网络学习的平台,将网络与课堂相结合,SPOC混合学习模式成为高校教育教学改革的重点。

2.2 SPOC混合学习—整合在线学习、协作学习和混合式学习等多种学习模式

SPOC教学模式下的高校教学改革,要求注重学生和教师、学生和教师,以及教师和教师之间的协同学习和发展,展开校际协作、校区协作、教师协作、师生协作和生生协作是全方位、多层次的协作,同时整合在线学习、协作学习和混合式学习等多种学习模式是进行SPOC混合学习的基础条件。

基于此,针对民办高校培养的综合应用能力较强的应用型创新人才特点,在校企合作背景下,提出SPOC混合教学模式。本文以民办高校服装与服

培养学生良好的政治核心素养,还要帮助学生形成正确的人生观与价值观。在自我教育与发展的过程中,采取合作交流与提问的形式,培养学生自主学习能力。在提高教学质量的同时,为学生的未来发展奠定稳固基础。

## [参考文献]

[1]刘琴.将自主学习策略应用在高中政治教学中的实践研究[J].好家长,2017(51):98.

[2]曲晓红.对高中政治教学学生自主学习指导策略的几点探讨[J].课程教育研究,2019(07):84-85.

[3]白亚林.关于对高中政治教学学生自主学习指导策略的若干探讨[J].中华少年,2019(10):255.

[4]张帅.高中政治学科课堂教学学习方法的案例分析——谈自主学习、合作学习在高中政治课堂教学的运用[J].神州,2018(2):212.

饰专业实践类课程—《服装结构制图实训》为例,进行SPOC混合模式教学设计。

### 3 SPOC 混合教学模式的课程设计思路

#### 3.1 课程引入教育

在进行课程教学内容讲授之前,第一讲中的课程性质、目的等内容介绍极其重要。前期课程导入学习,要求学生进行课前预习,充分了解本课程的教学目标和目的是学习课程的第一步。利用课前5分钟,让学生进行互动性讨论,总结课程的重点。通过实践得知,服饰类学生一般在大一阶段学习本课程,初步对此课程的了解比较浅显—制图等同于制版,主要针对的岗位就是制版师,纸样师等行业岗位是学生对于本门课程的认知水平。然而,本课程是专业的核心课程,说明了课程基础地位及其重要性。制版做精,需要配合设计、工艺、结构、面料的全面掌握和了解,才能将服装的版型设计做好。将本课程的工程性、技术性、艺术性结合进行举例设计切入主题。

#### 3.2 企业工艺单案例引入—强调工艺结合

通过引入服装企业生产流程视频课件,剖析制版需要的技术和技能,让学生初步了解本课程的重要性。重点围绕人体、规格、尺寸和服装结构特点进行分析服装版型的特点,进行结构制图实验。需要掌握人体工程学知识、人体体型比例、服装结构部位、服装款式特点分析等内容。需要具备良好的审美能力和技术的掌握,做到工艺结合,让学生全面了解本课程所需要掌握的技术和技能,展开多学科、多角度混合学习。

#### 3.3 知名设计师案例引入—强调技艺结合

引入知名企业制版师及设计师设计案例,总结具备的共同特点—一技结合,不能偏废其一。要具备审美的能力,同时也具备服装工程技术的技能,强调服装设计师和制版师是艺术和技术的结合体。

#### 3.4 综合应用实践案例引入—凝练课程的核心内容

通过综合应用实践案例引入,重点介绍本课程内容核心。主要为人体结构特征掌握、人体数据的测量、服装规格尺寸的确定、服装基础结构制图实验、版型实践练习。例如第一讲中裙装结构制图案例分析,基础制版理论讲解完毕,通过企业基础裙版型设计与分析,结合本章教学重点,进行区别化设计和实践,让学生掌握学习本课程的核心要素,能够举一反三,活学活用。结合图案设计,进行面料替换假设练习,激发学生的学习热情。

#### 3.5 SPOC混合教学模式以实践为主—形式多样化

服装结构制图实验课程教学内容为裙装、裤装、衬衣、连身裙、西装的结构制图教学与实验内容,通过理论课程教学,让学生掌握服装结构制图的方法。结合实验课程,让学生提高自身的动手实践能力,提高自身的综合技能。为了让学能学以致用,体验到实践的快乐,课程教学模式以实践为主,形式多样化。

#### 3.6 强化实践操作—成衣设计与试制

为了学生了解服装基础结构制图的过程和方法,并指导学生运用服装结构制图基本理论,结合当下流行元素,选择面料进行版型试制。结合工艺制作,进行样衣试制。完成成衣一件,通过样衣设计,制版,工艺制作及试穿,让学生真正的掌握结构制图与服装面料与工艺之间存在的内在关系。最终通过样衣展示,同学之间比较,互评,评价优缺点环节,找出制版存在的问题和不足,提高对本门课程所讲服装结构制图基本原理的理解。

#### 3.7 企业生产实践模拟练习

通过企业生产操作流程,结合课程教学内容,进行虚拟模拟服装公司实践。例如,企业样衣试制流程穿插进入实践课堂。前期流行元素调研—服装款式设计—规格尺寸制定—样衣试制—版型修订及定版等环节进行模拟,重点进行实操,让实践课程和企业实际需求紧密结合。

#### 3.8 围绕创新创业进行实践

掌握制版技术要活学活用,进行服装相关领域拓展和延伸,如益智型玩具—芭比服装的设计与换装,家居软装布艺产品装饰画的设计和包装,立体装饰画的设计和制作等等服饰衍生产品,可以进行个性化软装产品的设计和制作,拓宽学生的知识面,提高了学生的创新创业能力。

#### 3.9 以赛促教的模式强化实践

分阶段式布置服装设计大赛,半坡杯设计大赛、中国皮革设计大赛、童装设计大赛等内容穿插进课后作业中,用大赛成果检验学生的应用能力和实践能力,提高学生的积极性和主动性。在实施的过程中,要注意作业量的设计不宜过多,注重作业的适量性。

## 4 结论

通过对民办高校服饰类实践课程进行SPOC混合教学模式设计,针对民办高校学生特点,进行课程教学改革,有助于提高学生学习的主动性和积极性。通过教学成果展示,使得学生的综合应用能力得到锻炼,教学质量得到改善,提高自身的教学水平,为民办专业课程教学改革和实践提供借鉴和参考。

### [参考文献]

[1]董欢.SPOC环境下高职院校翻转课堂实施策略研究[J].课程教育研究,2016(31):41-42.

[2]叶晴晴,宋绍成,崔璐.“互联网+教育”背景下基于SPOC的混合学习研究[J].西部素质教育,2016(22):12-14.

[3]石玲.SPOC模式在高校教学中的应用[J].黑龙江高教研究,2016(11):8-10.

### 作者简介:

张志新(1983—),女,汉族,内蒙古赤峰市人,硕士,讲师,研究方向:服装结构设计。

此课题受陕西国际商贸学院教改课题《基于校企合作背景下民办高校SPOC混合教学模式设计与实践》项目资助,项目编号:JG201808。