

言传身教,以人为本: 高校教师职业道德建设研究

王丹冰

三亚城市职业学院

DOI:10.32629/er.v2i12.2233

[摘要] 在全球信息化的新时代里,科技的发展日新月异,科教兴国是世界各国的共识。我国是正处于高速发展中的国家,科技的发展创新和人文建设离不开高素质高知识高技能的人才,而培养人才的摇篮就是教育,教育的核心载体就是教师,教师最珍贵的品质,在于师德:言传身教,以人为本。师德的建设需要从三个方面着手:一是研究高校教师职业道德的基本原则;二是深入探究高校教师职业道德建设的必要性和可持续发展性及常见问题剖析;三是提供可实施解决方案并建议优化,完善后形成制度向全国推广。

[关键词] 师德;教育;高校教师;职业道德

1 高校教师职业道德的基本原则

1.1 中国的道德传承

中国自古以来传统美德闻名于世,先秦时代大思想家老子著有《道德经》流芳百世,其中第五十一章写到“道生之,德畜之,物形之,势成之。是以万物莫不尊道而贵德。”其意思是“道”为事物本身内在的自然发展规律,“德”为尊重其规律任其自然发展而不强加干涉,即“道”为体,“德”为用。

道德一词衍生至今已成为一种特殊的社会意识形态,象征着人类社会活动中所共通的行为标准规范,并形成一种社会舆论对人类社会生活行为进行一定的约束。

1.2 高校教师的职业道德

教师这门职业从古至今一直为世人尊崇,“尊师重道”的观念深刻在每一个人心间。教师作为传承文化,传播知识,培养人才,推动科技创新和服务社会的核心载体,必须肩负起相应的职责,并严格遵守以下三个原则:

一是依法执教,教书育人。国家需要安定、繁荣的发展,必须通过法律的手段来实现,严格按照法律的规定进行教育事业活动,是教师应尽的职责。与高校教师教育相关的法律法规从新中国成立以来一直在完善改进着,其核心一直都要求教师做到:爱国守法、爱岗敬业、依法执教、和谐拓新。

教书育人是作为一名教师的本职工作,并不局限于知识的传授,还包括了对学生进行科学积极地引导,言传身教,为学生树立正确的人生观、价值观和世界观,使其成为一个具有高尚品格的人,一个有能力有责任有担当的人,一个德智体美全面发展的人。

教师想要培养出能为中国特色社会主义现代化建设的高素质高素养人才,必须养成终身学习的良好习惯,时刻跟进时代前沿的学术成果和科学技术,掌握其内在的规律,并摸索出符合学生个体特征的学习规律,因材施教,育其成材。

二是为人师表,敬业爱生。中国自古就有“为人师表,言传身教”的说法,这说明教师是学生的表率,其品格、德行从字里行间、一举一动中透露出来,无时不刻影响着学生。作为一名教师,遵纪守法、公正严明、仪态端庄、谈吐高雅、清廉自律、志存高远是最基本的职业素养。

由于现代社会科技工业高速发展,全球信息多元化融合,中国很多传统受到他国文化的侵扰,许多怀揣恶意邪念的信息披上“异域文化”的外衣在社会媒体、互联网上肆虐,引诱着心智未成熟的人堕入欲望的深渊。从物质层面上讲,西方国家不断推出奢侈品的概念,将巨额的金钱与身份地位捆绑起来,销售给被洗脑的受众,赚取巨额的财富,但究其实用价值,与其价格不成正比。从精神层面上讲,西方国家将自己的价值观融于影视动漫、小说话剧、网络游戏等中,潜移默化地侵蚀着受众的主观意识,使其

偏离三观正直的科学发展道路,而转向利己主义和享乐主义。

高校教师必须守好自己的底线,高度强化自己的道德情操,严于律己,以身作则,才能让学生信服,让社会认可。爱岗敬业,恪尽职守是身为教师最基本的要求,身为教职人员,忠于教育事业、热爱教育事业、奉献于教育事业,是其应有的职业素质。

古人云“一日为师,终身为父”。身为教师,爱护学子是其应有的本分。关爱学生,促进其德智体美全面发展,是师德外化的表现,是对学子人格上的洗礼,是构建和谐师生教育的桥梁,更是共同推进中国特色社会主义现代化发展的有力臂膀。

三是严谨治学,勇于拓新。常言道:“子不教,父之过,教不严,师之惰”。人才的培养,容不得半点马虎,严谨治学,是教师必须端正的态度。

如今的时代信息更迭太快,每秒都有新知识诞生,高校教师不仅肩负着教书育人的职责,还担负着科研创新的任务,所以必须时刻紧跟时代的步伐,不断地学习掌握新知识,优化改进自己的教学方式与内容,力求让学生学习到优质前沿实用的知识。

2 高校教师职业道德建设的必要性和可持续发展性及所遇问题研究

2.1 高校教师职业道德建设的必要性

国有德而大兴,人有德而大立。立德树人是高校教师职业道德建设必要条件之一,也是构建社会主义精神文明建设的重要基石。从古至今,中国一直都在强调教育的重要性,更强调师德的关键性。高等院校作为国家高级人才输送中枢,其关键节点就是教师。教师直接面对学生。教师的品质人格时刻熏陶着他的学生,一言一行都在向学生潜移默化地传递着主观导向,引领学生向自身的标准看齐。如果一名教师风趣幽默、博闻广识,那么他的课堂上一定是欢欣雀跃,积极学习的课堂风貌,学生们不仅从教师的教授中学习到专业的知识技能,还从教师的言行举止中学习到积极乐观的人生态度,这对于学生的人生道路来说,是十分难能可贵的。相反,如果一名教师死气沉沉地照本宣科,那么学生们的注意力很难集中在学习上,连基础的书本知识都难学全,更别说培养出乐观向上积极奋发的人生态度了。

高校教师的职业道德直接关系到高校教育教学的质量,直接影响到为推动中国特色社会主义现代化建设人才的质量,所以我们要加强高校教师职业道德的建设。

2.2 高校教师职业道德建设的可持续发展性

高校教师职业道德的建设是必行的,是有法可依的,是符合马克思主义唯物辩证法科学规律的,是人类精神文明自律与他律的结合。人类的精神文明建设与社会经济是紧密相连的,社会经济的发展与道德的发展是相互作用,

辩证统一的。

所以,除高校教师自身进行职业道德建设外,政府机构和高等院校的领导者和管理者也必须重视高校教师职业道德的建设,在马克思主义理论的指导下,建立符合中国特色社会主义现代化建设的高校教师职业道德形成体质,并完善其相关制度,积极培养高校教师的政治思想工作,并营造好优质的环境和氛围,使高等教师的职业道德建设工作得到贯彻落实。

高校教师的职业道德建设是有法可依的,在中国《高等教育法》中明确规定了高等教师的权利和义务,提供了坚实可靠的法律支持和保障制度,促进高校教师职业道德建设的可持续发展性。

2.3 高校教师职业道德建设中常见问题剖析

高校教师固然是一个高尚的职业,但在其职业道德建设中依然存在问题。主要表现在以下几个方面:

一是政治觉悟不够,易出现不当言论。高等院校设立了各种不同学科专业,所聘用的非思政类和师范类教师对马克思主义理论并没有深入了解,对政治敏感度非常低,所以在课堂上会出现某些不当言论,不仅对高校教师自身的形象产生不良影响,甚至损害了高等院校甚至是国家的正面形象。

二是师德修养不够,易造成学生价值观错误偏向。高等院校的教师很多都不是师范类专业出身的,所以对教师应有的素质不甚了解,如谈吐、仪态等。青年教师大多是80-90后,受到全球信息化的影响,有意无意间就放逸自我,有的在衣着打扮上标新立异,有的在言语上出口不择言,这些都对学生造成潜意识的价值观偏向型引导,直接损害了高校教育教学的质量。

三是学术态度不够,易造成治学不严,教学质量下滑。高等院校每年都有系列的考核任务,主要包括教学任务和科研任务,直接导致高校教师时间紧张,引发学术态度下滑,甚至失格的问题。近些年来新闻报道上高校教师出现论文抄袭的信息层出不穷,少数教师为完成任务,粗制滥造,弄虚作假,搞坏了高等教育的风气,对高等院校、高校教师和高校学生造成极其恶劣的影响。

3 高校教师职业道德建设问题可实施解决方案及优化建议

3.1 国家完善高等教育的法律法规,政府加大建设力度

《高等教育法》虽然指明了高校教师职业道德建设规范,但由于缺乏具体衡量标准。如“影响恶劣”一词,往小说可以是教师上课时出现不雅动作或出现口误,往大说可以是剽窃学术成果,侵犯他人合法权益。因缺乏

具体标准,所以在裁定时会有主观人为因素干扰,其结果难免有失偏颇。所以国家可以从法律法规上入手,将衡量标准的明细罗列出来,让高校教师有更直接的参照。

同时,政府加大建设力度,如举办高校教师职业道德建设讲座,提高教师待遇、改革职称评定标准等,让高校教师更加主动地去提升师风师德的建设。

3.2 高校管理机制改革,完善教评体质

由于高等院校的考核标准各有不同,很多院校都强制教师完成诸多的科研任务,这直接导致教师将更多的时间和精力用在科研任务上,而放松对教学质量的把控,这也直接导致学生接受到的并不是最完善的教育。近些年来,一些院校提出“非升即走”的政策,这更大程度上迫使教师全力扑在学术科研上,备课讲课都是敷衍了事,因为他们只有完成了科研任务才能保住自己的工作,才能拿到绩效工资。

所以高校在管理机制和教学评定上可以更加人性化些,加大师风师德建设的考量比重,让教师能科学合理的安排好教学和科研任务,自觉提升师风师德建设。

3.3 加强师德建设培养,全面建设优良师风氛围

高校教师职业道德建设并不是高校与教师单方面的事,这直接关系到社会上各行各业方方面面。大学生是在高校接受到教育后再去服务于社会岗位的,而社会岗位的效益直接对国家整体经济效益负责,所以加强师风师德建设的培养,是全社会共同的责任。

树立正面的教师形象舆论导向,增强国民对教师的认可度,保障教师的合法权益,明细高校教师职业道德法律法规,是全面建设优良师风师德的必由之路。

[参考文献]

- [1]陈国亮.浅谈儒家思想对现代社会的影响[J].青岛科技大学(社科版),2013(6):37.
- [2]王德荣.现代教师人格塑造[M].天津教育出版社,2004(10):37-45.
- [3]樊学艺.可持续发展教育与教师主体人格塑造[M].企业管理出版社,2007(7):13-26.

作者简介:

王丹冰(1991--),男,汉族,湖北省孝感市人,西藏大学艺术硕士,研究方向:计算辅助设计的应用。