

# 现代室内设计中生态理念的应用研究

王耀笛 林梓烁

四川文化艺术学院

DOI:10.12238/er.v3i12.3447

**[摘要]** 随着现在社会和经济的不断发展,人们的生活水平逐渐的提高,人们现在越来越重视生活质量的提高,对于房屋的居住不再只是重视居住的舒适性,还在意房屋的装修是否生态性,一个健康的室内设计需要从可持续经济发展的概念开始,并改善居住环境中的问题。绿色生态概念室内设计既实用又可以充分考虑人与建筑物之间的距离。节能材料的使用有效地降低了生活投入的成本,还可以减缓我国的能源消耗。本文对现代室内设计中的生态理念进行分析,希望对相关的人员有一定的帮助。

**[关键词]** 现代室内设计; 生态理念; 应用研究

**中图分类号:** F062.2 **文献标识码:** A

## 引言

随着经济和社会的不断发展,人们对幸福生活水平的要求越来越高。随着生态理念的深入实施,生态理念逐渐被人们所重视,并融入现代室内设计过程中,该理念鼓励人们改变生活和生产方式,将室内设计成现代宜居环境,倡导建设生态和谐的居住环境,在一定程度上促进人与自然生态的平衡与稳定。

### 1 合理的生态绿色空间布局

所谓的绿色空间布局是将许多绿色元素纳入房屋的设计中,使其更加合理,以尽可能满足通风和采光的要求,并创造舒适的居住环境。另一个重要的事情是室内空气循环流通问题,这也是绿色设计的一部分。良好的通风系统可以减少人们对空调的依赖。如今,社会上大多数人都依靠空调,长时间吹空调后,很容易患上空调病。提高室内的通风,可以减少对空调的使用,还可以达到冬暖夏凉的效果,为房间增添清洁的空气并改善空气质量。为了防止厨房油烟渗透到其他房间,最好使用封闭式厨房设计,并设计好厨房的通风,绿色室内设计还包括对空间的合理化设计,使得空间能够合理的使用。此外,在现代室内的规划设计中,树立生态文化规划理念非常重要。在具体的规划设计工作中,有关设计人员需要根据不同地区室内生态资源的特点,

合理划分室内资源的种类,同时有效地做好室内规划工作,整合自然资源。有必要在规划工作中充分体现时代发展的特点,有效建立新时代与传统文化的融合关系,有效地设计更多具有地方发展特色的室内设计,以有效地现代室内的规划建设。室内的绿化建设,是生态理念的一项重要内容,实现了系统化的生态格局的建设,生态环境得到了保护,体现了整体设计的绿色性。在室内进行绿化建设,需要对于整体的室内进行一个合理的布局,并最大限度的保留原有的生态。在其基础上做到完善,并定期对于绿化项目进行完善。

### 2 采光设计

室内设计中的采光设计是指充分利用人造光和自然光以满足居民的需求,生态概念在采光设计中的应用是增加自然光在室内照明中的比例,从而减少室内照明人造光的使用,以达到节能的目的。另外,充分利用自然光也可以达到提高室内温度的目的,这适合我国北方的室内设计。例如,可以使用大面积的窗户来增加室内照明时间,从而降低了冬季对人工取暖的需求,从而减少了煤炭和电力消耗。设计师可以使用透明的窗户和玻璃墙进行设计,这可以使室内光线更加柔和和充足。同时,在调整采光光源墙面颜色、形状、角度方面,进行了创新

性的建设。尽可能减少刺眼的光源,并选择节能、环保和低碳的灯来进行适当的照明和装饰,使自然的设计理念可以完全融入装饰设计中,彰显优雅独特的艺术特色。在对光的需求不是特别高的其他区域,也可以通过使用有色玻璃或调整窗户的比例来减少自然光对室内的影响。人造光的应用可以遵循节能原理,选择节能灯等光源设施,以减少室内光功率消耗。

### 3 做好现代室内绿色设计

“室内绿化”已有很多年的历史。在以前的室内设计中,室内绿化是为了提高装饰效果和内部品味,为了观赏。在现代社会中,随着城市化步伐的加快,城市中的绿化越来越少,绿地面积大大减少。似乎绿化设计已成为人们不可缺少的一种,尤其是生活在大城市中的人们,对绿色的渴望非常强烈。因此,当前的绿色植物不被用作观赏用装饰品,而是为了改善环境质量和满足人们的信息需求而开发的。一般的,在室内的绿化植物,不超过10%,在室内放置一些绿色植物不仅可以扩大视觉上的效果,还能够让人放松。同时,丰富的植物还带给人们一种愉悦的感觉。自然界中的色彩最为丰富,植物景观的设计应符合色彩互补性原则。植物能够与人们产生互动,同时植物绿色和黄色有益人们用眼健康、缓解视

疲劳。通过创造独特的自然景观可以提高室内景观空间的生态性和趣味性。结合室内景观色彩设计的自然性原则,可以增加植物的种植量,主要原理是视觉组织非结构化的绿色植物,能够在活动空间创建缓冲区。在室内种植一些植物,丰富人们视觉高度的植物景观。一花一世界,室内中花境的应用增加了空间的神秘感,可以使人们很直观地发现花卉等植物色彩伴随四季更替的季相变化,为人们创造一个朴实、自然的生活空间。可以让人们观察认识植物并参与种植活动,让人们与自然无限贴近,从而激发起人们对大自然的兴趣和求知欲。在室内,关于绿化的设计,首先突出了绿化的特点,同时在绿化的工作上将生态化的发展也应用的淋漓尽致,最大化的发挥了最佳的生态效益。其次,关于室内中的绿植的建设,也是根据室内的大小来确定的,并且在建设室内的绿植设施的同时,还考虑到了室内场地的功能和室内场地的规模。比如,在欣赏草木的姿态的时候,利用树木作为划分的空间,可以在有限的视线内进行绿植的种植。在一些游戏场所,可以利用树木的围合之势,对室内的某一个部分进行噪音的遮挡,在休息

的区域还可以种植一些既可以遮阳又可以隔音的树木等等。这样的话,在夏天的时候,可以起到遮阳的作用,在冬天的时候,可以透过更多的阳光来。最后,在空间的布局上还体现出了点线面的结合。

#### 4 创新原木材料和生态风格的表达

在生态理念下,室内装饰设计的实施可以借助原木质地家具和各种装饰物来进行。这是因为原木材料中很少使用工业合成建筑材料和胶水,并且艺术风格和安全性能的设计可以与原始颜色相匹配和组合。同时,根据室内装饰空间的不同,设计人员可以在原木材料的设计中进行全面的设计和开发,以创造更多优质的居室配件,使原木材料与其他建筑材料统一,以确保室内生态风格更加和谐清新,自然舒适,给居住者带来愉悦的生活体验。例如,在客厅,设计师可以使用各种木制家具来装饰室内空间,木制储物架与木制茶几相配使整个室内设计充满清新优雅的感觉。

#### 5 结语

生态室内设计是现代室内设计的可持续发展,也是未来必然要发展的。随着人们生活水平的提高以及人们对地球未

来发展的思考,保护环境、节约资源的意识日益增强,生态室内设计已成为现代室内设计中不可或缺的组成部分。生态理念与经济发展之间存在着严重的矛盾。人们要明确生态理念建设的重点,切实建立更加完善的生态规划发展体系。为了确保室内设计的生态理念的发展,需要对传统的室内规划和设计理念进行改革,建设现代室内有利于人造环境与自然环境的和谐与稳定,解决人们的生活需求和室内生态环境等问题,促进当代社会更好更快地发展。

#### 【参考文献】

- [1]温克寒.生态设计理念在现代室内设计中的应用[J].艺术教育,2019(12):177-178.
- [2]夏正杰.现代室内设计中生态理念的应用研究[J].建材与装饰,2019(33):89-90.
- [3]陈敬国.现代室内设计中生态理念的应用探究[J].建材与装饰,2019(29):82-83.
- [4]李玉萍.现代室内设计中生态理念的应用研究[J].参花(下),2017(10):105-106.
- [5]张超.探析生态理念在现代室内设计中的应用前景[J].中国民族博览,2017(06):186-187.