

职业院校大语文课改革路径研究——以工匠精神为引领

李思

遂宁能源职业学院

DOI:10.12238/er.v7i11.5543

摘要：本文以工匠精神为引领，深入探讨了职业院校大语文课的改革路径。阐述了工匠精神的内涵与特征，及其与职业教育的紧密联系。分析了当前职业院校大语文课的现状与存在的问题。在此基础上，提出了将工匠精神融入大语文课程改革的具体策略，包括教学理念、课程设计、教学评价等方面的创新。通过实践案例分析，展示了改革路径的可行性与成效，并探讨了改革过程中面临的挑战及应对策略。

关键词：工匠精神；职业院校；大语文课；改革路径

中图分类号：G71 文献标识码：A

Research on the Reform Path of Great Chinese Courses in Vocational Colleges—Guided by the Spirit of Craftsman

Si Li

Suining Vocational College of Energy

Abstract: Guided by the spirit of craftsman, this paper deeply discusses the reform path of the great Chinese course in vocational colleges. This paper expounds the connotation and characteristics of the craftsman spirit, and its close connection with vocational education. This paper analyzes the current situation and existing problems of Chinese courses in vocational colleges. On this basis, this paper puts forward the specific strategy of integrating the craftsman spirit into the reform of the great Chinese curriculum, including the innovation in teaching concept, curriculum design, teaching evaluation and other aspects. Through the analysis of practical cases, the feasibility and effectiveness of the reform path are shown, and the challenges and coping strategies faced in the reform process are discussed.

Keywords: Craftsman spirit; Vocational colleges; Great Chinese course; Reform path

引言

在职业教育蓬勃发展的今天，工匠精神作为推动行业进步、提升人才质量的重要精神力量，其融入职业院校教学体系的必要性日益凸显。大语文课，作为培养学生人文素养、语言能力及职业沟通能力的核心课程，其改革与创新对于促进学生全面发展、塑造工匠精神具有重要意义。然而，当前职业院校大语文课在教学内容、方法及评价体系等方面仍存在诸多不足，难以有效激发学生的学习兴趣与创造力，更难以培养出具备工匠精神的高素质技能人才。本文旨在通过深入分析工匠精神的内涵与特征，结合职业院校大语文课的现状，提出切实可行的改革策略，以期为职业院校大语文课的创新发展提供有力支持。

一、工匠精神的内涵与特征

（一）工匠精神的定义

工匠精神作为一个承载着深厚历史与文化底蕴的概念，其定义可以从两个方面来阐述。从历史渊源来看，工匠精神源于古代工匠对技艺的极致追求，是他们在长期实践中形成的一种职业精神和文化传承。在当代社会，工匠精神则被赋

予了更为广泛和深刻的内涵，它不仅仅局限于手工艺领域，而是成为了一种跨行业、跨领域的职业态度和价值取向^[1]。

（二）工匠精神的核心特征

工匠精神的核心特征主要体现在以下几个方面：

精益求精：这是工匠精神最为显著的特点之一。它要求工匠们在工作中不断追求卓越，对每一个细节都力求完美，永不满足于现状。

责任感与使命感：工匠精神还体现在工匠们对工作的高度责任感和使命感上。他们深知自己的工作对社会、对他人有着重要影响，因此始终保持着对工作的敬畏之心和认真负责的态度。

创新与传承：在尊重传统、传承技艺的同时，工匠精神也鼓励创新。工匠们不断探索新的技术、新的方法，以推动行业的进步和发展。

（三）工匠精神与职业教育的关系

工匠精神与职业教育之间存在着紧密的联系和相互促进的关系：一方面，工匠精神对学生职业素养的提升具有重要影响。通过培养学生的工匠精神，可以帮助学生树立正确

的职业观念，增强职业责任感和使命感，提高职业素养和综合能力；另一方面，工匠精神对提升教学质量也具有重要意义，将工匠精神融入职业教育体系中，可以推动教师更新教学理念、改进教学方法，提高教学效果和质量。同时，工匠精神还有助于激发学生的学习兴趣 and 创造力，培养学生的自主学习能力和团队协作精神。以工匠精神为引领的职业教育模式，有助于培养出更多具备高素质、高技能、高责任感的人才，为社会的发展做出更大的贡献^[2]。

二、职业院校大语文课的现状分析

（一）大语文课的定义与重要性

大语文的概念：大语文课作为一种超越传统语文教学模式的课程形态，旨在通过广泛的文化阅读与鉴赏、语言文字的实际应用、以及跨学科的知识融合，全面提升学生的语言素养、人文素养及综合能力。它不仅涵盖了文学、历史、哲学等人文社科领域的知识，还涉及了社会、经济、科技等多个方面，形成了一个多维度的学习体系。

大语文在职业教育中的地位：在职业院校中，大语文课不仅是培养学生人文素养与语言能力的基石，更是提升学生职业竞争力、促进其全面发展的关键环节。通过大语文课的学习，学生可以更好地理解企业文化、增强沟通能力、提高职业素养，为未来的职业生涯奠定坚实的基础。

（二）当前大语文课的教学现状

教学内容与方法：当前职业院校大语文课的教学内容大多仍以教材为中心，侧重于文学作品的阅读与解析，而对于现实生活、职业发展等方面的内容关注不够。教学方法上，虽已开始尝试引入多媒体、网络等现代教学手段，但仍存在重理论轻实践、重讲授轻互动的问题，难以有效激发学生的学习兴趣 and 主动性。

学生参与度与学习效果：由于教学内容与方法的局限性，学生在大语文课上的参与度普遍不高，表现为课堂互动少、作业完成质量差等现象。这不仅影响了学生的学习效果，也制约了其人文素养与职业能力的提升^[3]。

（三）存在的问题

教学理念滞后：部分职业院校在大语文课的教学中仍秉持着传统的教学理念，即注重知识的传授而忽视能力的培养，未能充分认识到工匠精神在学生职业素养提升中的重要作用。

学生兴趣不足：由于教学内容与现实生活脱节、教学方法单一等原因，学生对大语文课的兴趣普遍不高，难以形成积极的学习态度。

评价体系不完善：当前大语文课的评价体系多以考试成绩为主，忽视了对学生能力、素质等方面的综合评价，难以全面反映学生的学习成果和成长情况。同时，评价过程也缺乏透明度和公正性，影响了学生的学习积极性。

三、工匠精神在大语文课改革中的应用

（一）工匠精神对教学理念的影响

在职业院校大语文课的改革中，工匠精神深刻影响着教学理念的转变，它推动了教学从以教师为中心向以学生为中心的转变。传统教学中，教师往往占据主导地位，而学生则处于被动接受的状态。然而，工匠精神强调的精益求精、追求卓越的精神，要求教学必须关注学生的个性化需求和发展，鼓励学生主动探索、积极参与。因此，在工匠精神的引领下，大语文课的教学理念逐渐转变为以学生为中心，注重激发学生的学习兴趣 and 主动性。

工匠精神还强调实践与应用的重要性，这一理念促使大语文课的教学不再局限于理论知识的传授，而是更加注重学生实践能力的培养。在教学中，通过引入实际案例、模拟职场情境等方式，让学生将所学知识应用于实际问题的解决中，从而提升其综合素养和职业能力。

（二）工匠精神在课程设计中的体现

工匠精神在大语文课课程设计中的体现主要体现在课程内容的选择与整合以及项目式学习与案例分析两个方面：在课程内容的选择上，工匠精神要求课程内容必须贴近学生实际、贴近职业发展需求，因此在课程设计过程中，应充分考虑学生的专业背景、职业规划等因素，选择与之相关的文学作品、社会热点等作为教学内容，以增强教学的针对性和实用性；在课程内容的整合上，工匠精神倡导跨学科的知识融合，大语文课应打破学科壁垒，将文学、历史、哲学等人文社科领域的知识与经济学、管理学、技术科学等其他学科的知识相结合，形成一个综合性的课程体系，这样不仅可以拓宽学生的知识面和视野，还可以培养其综合运用知识解决实际问题的能力^[4]。

（三）工匠精神在教学评价中的应用

工匠精神推动了评价体系的多元化发展，传统的教学评价往往以考试成绩为主要依据，忽视了对学生能力、素质等方面的综合评价，而工匠精神则强调评价的全面性和公正性，要求建立多元化的评价体系，包括学生自评、互评、教师评价以及企业评价等多个方面，以全面反映学生的学习成果和成长情况。

工匠精神还倡导过程性评价与结果性评价的结合。传统的教学评价往往只注重结果而忽视了过程，导致学生只注重考试成绩而忽视了学习过程中的体验和收获。而工匠精神则强调过程的重要性，认为过程本身就是一种学习和成长的过程。因此，在教学评价中应注重对学生学习过程的观察和记录，及时给予反馈和指导，帮助学生发现问题并改进不足。同时，在结果性评价中也要充分考虑学生的学习过程和发展潜力等因素，以更加全面和客观地评价学生的学习成果。

四、职业院校大语文课改革路径的实践探索

（一）改革路径的构建

教学目标的明确：我们明确了以工匠精神为核心的教学目标，旨在通过大语文课的教学，不仅提升学生的语言文字运用能力，更重要的是培养他们的工匠精神，包括精益求精的态度、强烈的责任感与使命感，以及勇于创新 and 传承文化的精神。这些目标贯穿于整个教学过程中，成为指导教学实践的灯塔。

教学内容的优化：在教学内容的选择上，我们注重将工匠精神融入其中。一方面，我们精选了具有工匠精神的经典文学作品，如《庖丁解牛》等，通过解读这些作品，引导学生理解工匠精神的内涵和价值；另一方面，我们结合专业特点，引入了与行业相关的实用文本，如企业文化、产品说明书等，让学生在在学习中感受到工匠精神在职场中的应用。此外，我们还注重教学内容的时效性和多样性，及时更新教学内容，确保学生接触到最前沿的知识和技能。

教学方法的创新：我们摒弃了传统的填鸭式教学方式，引入了项目式学习、翻转课堂等现代教学方法。在项目式学习中，我们围绕工匠精神设计了一系列项目任务，如“寻找身边的工匠”“制作一份企业文化宣传册”等，让学生在实践中体验工匠精神的精髓。翻转课堂则让学生课前自主学习课程内容，课堂上则侧重于讨论、交流和反思，这种教学模式不仅提高了学生的参与度，也促进了他们的深度学习^[5]。

（二）实践案例分析

我校在改革中成功地将工匠精神融入教学实践，在大语文课程中增设了“工匠讲堂”环节，邀请校内外知名的工匠大师来校授课，分享他们的工作经验和工匠精神。这些工匠大师通过生动的讲述和现场演示，让学生深刻感受到了工匠精神的魅力。同时，我校还组织学生参观了当地的传统手工艺作坊和现代企业生产线，让学生亲身体验工匠精神的实践过程。

在教学评价方面，我校建立了多元化的评价体系。除了传统的考试成绩外，还注重对学生参与课堂讨论、完成项目任务、撰写学习心得等方面的评价，特别是针对项目式学习任务，采用了过程性评价与结果性评价相结合的方式，既关注学生的学习过程又关注其学习成果。这种评价体系不仅更加全面和客观地反映了学生的学习情况，也促进了学生的全面发展和综合素质的提升。

（三）改革中的挑战与应对策略

在改革过程中，职业院校面临着诸多挑战：一方面，教师对于工匠精神的理解和把握程度不一，导致教学效果参差不齐；另一方面，教学资源的配置和保障也存在一定的困难。

针对这些挑战，我们提出了以下应对策略：

教师培训与支持：加强对教师的培训和支持力度，提高他们的专业素养和教学能力。通过组织专题讲座、工作坊等活动，帮助教师深入理解工匠精神的内涵和价值；同时，建立教师交流平台，促进教师之间的经验分享和合作研究。

资源配置与保障：加大对教学资源的投入力度，确保教学资源的充足和优质。加强与企业和社会的合作，引入更多的实践资源和案例，优化教学设施和环境，为师生提供良好的教学和学习条件。

通过上述策略的实施，职业院校可以更有效地推进大语文课的改革进程，以工匠精神为引领培养学生的综合素养和职业能力。

五、结语

本文深入探讨了以工匠精神为引领的职业院校大语文课改革路径，明确了工匠精神的核心特征及其对职业教育的深远影响。通过现状分析与实践探索，我们发现这一改革路径不仅优化了教学内容与方法，还显著提升了学生的职业素养与学习兴趣。面对挑战，我们提出了教师培训与资源配置等策略，以保障改革的持续与深化。展望未来，工匠精神将继续引领大语文课改革，为培养更多高素质技能型人才贡献力量。

【参考文献】

- [1]杜晨曦.试论工匠精神的历史渊源、传承范式与创新样态[J].大学,2024,(18):124-127.
- [2]许婧.工匠精神引领下高职学前教育专业职业素养教育的现实意义和实践探索[J].现代职业教育,2023,(31):69-72.
- [3]杨萍.关于高职院校语文教材专业化与职业化的探讨[J].职业,2020,(17):62-64.
- [4]张波.语文教学中融入工匠精神培育的实践策略[J].中华活页文选(教师版),2024,(06):136-138.
- [5]刘满华.高职大学语文课堂教学改革探索[J].泰州职业技术学院学报,2021,21(04):31-34.

作者简介：

李思（1992—），女，汉族，四川华蓥，助教，硕士研究生，遂宁能源职业学院，研究方向：语言文学，国际汉语教育。