

中华优秀传统文化融入高校思政课教学的路径——以“一带一路”背景下莒文化为例

高璐

山东外国语职业技术大学

DOI:10.12238/er.v7i12.5661

摘要：“莒文化”作为我国传统文化的瑰宝之一，是莒地悠久历史长河中孕育出的独一无二的地方文化，埋藏着深厚的文化底蕴，遗留下丰富的文化资源。“一带一路”高质量发展的背景下，高校思政课教学要充分挖掘莒文化与思政课教学内容契合点，转化思政课教学的方式，既有利于提高思政课教学的实效性，也有利于莒文化的创新性发展与传播。为此，高校要从构建优质莒文化氛围、优化创新思政课教学体系、丰富莒文化相关的实践教学等活动等方面，实现莒文化的创造性转化和创新性发展。

关键词：高校思政课教学；“一带一路”；莒文化；路径

中图分类号：G41 **文献标识码：**A

The Path of Integrating Chinese Excellent Traditional Culture into Ideological and Political Course Teaching in Universities

Lu Gao

Shandong Vocational and Technical University of International Studies

Abstract: As a significant treasure of Chinese traditional culture, the Jv Culture represents a distinctive local heritage that has evolved over centuries, encompassing profound cultural deposits and abundant resources. In the context of the high-quality development associated with the Belt and Road Initiative, "Belt and Road" initiative, it is imperative for universities to thoroughly investigate the integration of this culture with ideological and political course content. This approach will not only enhance the effectiveness of these courses but also promote innovative development and dissemination of Jv Culture. Consequently, universities should focus on creative transformation and innovative development of Jv Culture by fostering a high-quality cultural atmosphere, optimizing and reforming their ideological and political teaching systems, as well as enriching practical teaching activities related to Jv Culture.

Keywords: Ideological and political course teaching in universities; The Belt and Road Initiative; Jv Culture; Path

引言

2024年5月11日，在新时代学校思政课建设推进会上，习近平对学校思政课建设作出重要指示，强调新时代新征程上，面临新形势新任务，思政课要坚持守正创新，推动思政课建设内涵式发展，不断提高思政课的针对性和吸引力^[1]。中华优秀传统文化是中华民族的文化根脉，蕴含丰富的思想观念、人文精神、道德规范^[2]。思政课的守正创新需要同中华优秀传统文化相结合。“一带一路”高质量发展的背景下，地方高校作为培养对外交流人才的主要阵地，要落实立德树人的根本任务，推动中华优秀传统文化进校园、进课堂、进头脑。莒文化作为我国传统文化中的瑰宝之一，具有深厚的文化底蕴和思想教育价值，探索莒文化融入高校思政课教学的价值及路径，是思政课教学改革创新与文化传承传播的重

要实践。这不仅能够丰富思政课内容，使理论学习更加接地气、有温度，还能激发学生对莒文化及地方历史的兴趣与热爱，促进他们成为中华文化的传承者与传播者。

1. 莒文化融入思政课教学的调研分析

为了解传统文化资源融入高校思政课教学的现状，采用问卷调查法开展研究，随机抽取700名当地高校学生进行问卷调查，共回收有效问卷611份。问卷全面调研了学生对传统文化的了解和认同度、了解方式和学习渠道、对莒文化融入高校思政课教学的态度及建议。

大部分学生对传统文化有一定的了解（82.32%），但对莒文化的了解程度较低（36.17%），显示出学生对优秀传统文化的认知有待提高，尤其是对地域性传统文化的了解较少。绝大多数学生（89.69%）希望教师在教学中拓展和传统

文化相关的知识，显示出学生对传统文化知识的强烈需求。学生普遍认为学习莒文化的目的在于了解中华优秀传统文化和培养文化自信（57.77%），而非仅仅为了考试过关和拿到学分。绝大部分学生认为优质文化融入高校思政教学是有必要的（93.95%），实践教学和网络教学是学生最希望了解优秀传统文化的学习方式，显示出学生对思政课教学改革创新的期待。

因此，以莒文化为例，探索中华优秀传统文化融入高校思政教学的路径具有迫切的现实需求。

2. 莒文化融入高校思政教学的可行性

2.1 莒文化的基本内涵与特点

“莒文化”是与齐、鲁文化并称为“山东三大文化”，是海岱文明的典型代表，主要产生于莒地的文化形态，是莒地人民在社会历史实践过程中创造出的物质财富和精神财富的总和，包含着物质文化、制度文化、行为文化、精神文化和思想文化，呈现出独特的文化模式和价值体系^[3]。

莒文化具有历史传承的悠久性。莒文化具有数十万年的文化根系，一万余年的文明起步，五千余年的文明史^[4]。其历史最早可以追溯至旧石器时代晚期的“沂源人”化石，并在新石器时代已形成了独特的文化亚区。在悠久的历史长河中，莒人创造了丰富多样的遗址文化、历史文化和民俗文化、社会文化等资源。代表性资源有商代、周代和汉代墓葬（群）、莒州内外八景、齐长城、状元林、乐毅垒、莒地剪纸“过门笺”等。

莒文化具有丰富的内涵和人文精神。莒地先民以仁义、诚信、重礼仪著称，被誉为“君子之国”。这种人文精神在莒文化中得到了充分的体现，如孔子在莒地周游时受到的影响，以及他后来创立的儒家文化中的“仁”的思想，都与莒文化有着千丝万缕的联系。此外，莒文化还蕴含着睿智顽强、求实创新等精神特质，这些特质不仅是中华优秀品格的呈现，也同样符合科学社会主义价值观的要求。

莒文化具有鲜明的时代性。随着我国物质文明和精神文明的发展，莒文化被注入了新的时代活力。2022年10月16日，党的二十大报告将“创造人类文明新形态”归结为“中国式现代化的本质要求”，并明确指出“把马克思主义思想精髓同中华优秀传统文化观念文化精华贯通起来、同人民群众日用而不觉的共同价值观念融通起来”的新思路新启发新方法^[5]。莒文化是中华优秀传统文化的重要组成部分，有效地实现创造性转化和创新性发展，对于我国数千年的文脉延续、对于中华民族伟大复兴具有象征性意义。

2.2 “一带一路”背景下莒文化融入高校思政教学的时代价值

将传统文化融入高校思政教学具有重要的意义，而莒文化作为中华优秀传统文化之一，对其进行创造性转化和继

承离不开广大高校学生的参与，高校学生是新时代社会主义文化建设的主力军，将莒文化融入高校思政教学是时代之需。

2.2.1 提升学生文化自信，助力“一带一路”的文化交流

“一带一路”背景下，文化软实力是彰显国家影响力和国际地位的重要因素。随着互联网的飞速发展，西方国家通过互联网对我国高校学生意识形态渗透的手段也在不断变化。面对不同价值观的冲击，大学生在日常的学习和生活中易陷入思想与品行的误区，比如缺乏爱国主义情怀、盲目推崇西方思想文化和价值观等。因此要在高校思政课中融入我国传统文化增强中华文化的影响力。习近平总书记指出：“一个不记得来路的民族，是没有出路的民族。”通过将莒文化的形成、发展与转折的历史脉络、以及典型的民俗故事、名人故事讲授给学生，可以激发学生对于思政课的热情，更好的从历史中了解中国故事，从而增强自身定力，保持清醒头脑，坚定文化自信，在对外交流合作尤其是与“一带一路”沿线国家和地区的交流合作中更好地讲好中莒文化故事，传播好中国莒文化声音。

2.2.2 落实高校思政课教学改革，推进课程内容生活化

目前，大部分高校的思想政治教学工作已经形成了较为固定的形式，缺乏创新性和趣味性，很难激发大学生对于思政课的兴趣，最终导致的就是思政课教学效果与预期相差甚远。“莒文化”资源是地区学生学习和生活的土壤，挖掘学生实际生活中的课程内容，拓展思政课程资源，实现真正的思政教育来源于“生活”。所以在高校引入莒文化相关元素不仅有利于进一步丰富拓展高校思想政治教育内容体系，还有利于激发学生对于思政课的热情。“莒文化”中所传承的精神、道德和品质，不仅对于学生思想上有一定帮助，还可以帮助学生进一步了解我国的莒文化，提升文化育人效果。

2.2.3 开发利用莒文化资源，提升思政课教学效果

“莒文化”中所传承的思想、精神、道德和品质可以成为思政课的非物质性精神文化内容。“莒文化”资源中的历史遗址、民间工艺、民俗文化和民间故事等具体生动的资源为思政课堂提供了独具地方特色的素材和蓝本。高效思政教学应重视课程内容与本地特色相联系，发挥“莒文化”资源的独特价值，使思政教学充满地域性、文化性和独特性。因此，开发利用“莒文化”资源能丰富思政课程内容，优化思政教学资源，提升思政教学效果。把“莒文化”资源运用于思政课程中，不仅仅拘泥于开发利用“莒文化”资源的内容，更重要是激发学生结合生活情境、探究和思考“莒文化”背后所蕴含的精神价值。教师与学生在真实文化情境通过交流互动引导学生思考，产生课堂问题，让学生自主探究解决问题。真实、生动的课堂氛围能调动学生学习的积极性和主动性。一方面，学生通过教师的引导和自主学习，能提升自

身实践能力，增强学生之间的合作能力和沟通能力；另一方面，学生在观察、体验的过程中学习历史知识，感受历史变迁，近距离地感知“莒文化”的历史价值，体会莒地精神力量，提高自身的道德修养和人文素质。

3. “一带一路”背景下莒文化融入高校思政课教学的路径

莒文化资源开发利用到高校思政教学中，既是思政课教学改革的需要，又是“一带一路”背景下高质量发展的需要。应从“进校园、进课堂、进头脑”三个方面探索莒文化融入高校思政课教学的路径。

一是融入校园文化，构建优质莒文化氛围。本地高校可以加大对莒文化的宣传力度，充分发挥莒文化对学校思政教育工作的促进作用；深度挖掘和整合有关莒文化资料，做好莒文化进社区、进校园、进教室宣传推广工作；定期举办与莒文化相关的讲座、展览、演出、文化节等活动，邀请专家学者、文化名人等进行讲解和交流，丰富学生的课余生活，营造浓厚的莒文化氛围；组织专业团队深入挖掘和整理莒文化的历史渊源、文化内涵、艺术特色等方面的资料，形成系统的莒文化知识体系；将挖掘到的莒文化资源进行数字化处理，建立莒文化教育资源库，方便师生随时查阅和学习。

二是优化创新思政课教学体系，将莒文化融入课堂教学。随着5G时代的到来，网络教学成为迅速发展起来的一股新兴势力，线上选修课教学加线下专业课的教学模式被越来越多的高校所采纳。高校可以组建专业的教师队伍结合本地特色进行网上慕课的录制，这样不仅可以拓宽学生对于莒文化的了解，还可以激发学生投身于莒文化的实践中。利用新媒体进行视频讲解、图画宣传，还可以使用VR技术进行虚拟场景的创设，增加学生对于莒文化的实地感受，从而提高思政课教学的实效性。在课堂教学中，尤其注重结合“一带一路”倡议，与学生探讨莒文化在国际交流与合作中的价值与意义。这包括探讨莒文化如何体现“一带一路”倡议所倡导的和平合作、开放包容等理念，以及如何在国际舞台上展示和传播莒文化的魅力。

三是丰富莒文化相关的实践教学。思政课教师要加强对管理，设置合理的教育目标和实施细则，开展多样化思政莒文化活动。比如创立莒文化教育社团，促进思政教育与莒文化有机融合；将莒文化体验和探索作为实践教学的主题，引导学生发现莒文化在促进消费、带动就业、隐形知识传播、文化展示等方面的功能作用，激发学生结合家乡特色莒文化进行创新创业。同时应建立学生反馈机制，鼓励学生就思政课中莒文化的融入提出意见和建议，以便更好地满足学生的学习需求和期望。

从以上三个方面出发，探索思政课教学工作的转型升级

优化，进一步释放思政课独有的吸引力，充分展现在地方高校服务“一带一路”高质量发展过程中思政课教学的“思想引领”作用。

4. 结语

莒文化是中华民族几千年来的智慧结晶，是中华民族优秀的传统文化，其中蕴含着丰富的思想政治教育的元素。“一带一路”高质量发展的背景下，中国与世界的合作更加频繁、紧密，当前国际社会的竞争也不再是单一的经济实力、军事实力、科技实力等方面的强弱对比，而是国家综合实力的激烈竞争，但最终则越来越现为文化软实力的竞争。在高校思政课教学中融入莒文化不仅可以提高思政课教学的实效性，更有利于激发大学生对于莒文化的兴趣，提升大学生的人文素质，增强大学生的文化自信，以此来促进莒文化在新时代的发展，进而实现中华优秀传统文化的创造性和创新性转换。

【参考文献】

[1] 龚建峰, 卢思宇. 茶文化融入大学生思想政治教育的实现路径研究[J]. 福建茶叶, 2023(5): 144-146.

[2] 龚学文. 中华优秀传统文化资源融入高校思政教育的三重向度[J]. 教育理论与实践, 2024(3): 30-33.

[3] 山东省文物考古研究所编. 《海岱考古(第二辑)》[D]. 北京: 科学出版社, 2007.

[4] 沈毓娜. 传统文化资源融入高校思政课程的现状及路径[J]. 黑龙江科学, 2023(23): 126-128.

[5] 习近平. 高举中国特色社会主义伟大旗帜 为全面建设社会主义现代化国家而团结奋斗——在中国共产党第二十次全国代表大会上的报告[D]. 北京: 人民出版社, 2022: 23-24, 18.

[6] 习近平. 习近平谈治国理政(第二卷)[D]. 北京: 外文出版社, 2017.

[7] 杨向东. “一带一路”经济下大学生思想政治教育实效性研究[J]. 环渤海经济瞭望, 2019(01): 133.

[8] 詹子庆. 论莒文化融入华夏文化圈的进程[D]. 山东: 山东人民出版社, 2003.

[9] 钟瑞琴. “一带一路”背景下高职思政课教学的挑战与对策探析[J]. 泰州职业技术学院学报, 2019(02): 18-20.

作者简介：

高璐（1994年7月），女，汉族，山东济宁，研究生，助教，山东外国语职业技术大学，研究方向：中华优秀传统文化“两创”研究。

基金项目：

山东外国语职业技术大学2023年校级党建与思政专项——“一带一路”背景下中华优秀传统文化融入高校思政课的价值及路径研究——以日照莒文化为例（DJSZ202314）