

谈地方博物馆文物保护工作

杨万坤

中国铁道博物馆

DOI:10.32629/er.v2i10.2092

[摘要] 博物馆是重要历史文化保存的场所,面对现代社会飞快发展带来的挑战,地方博物馆建设进程和水平得到了显著提升,在保护文物方面效果显著。尽管如此,但是当前我国的地方博物馆文物保护工作中还有很多不足,文物保护流于表面,一些重要的文物被损坏,带来了极度恶劣影响。本文就地方博物馆文物保护工作进行探究,明确其意义所在,针对其中的问题多角度分析,以求提出有效措施来解决。

[关键词] 地方博物馆; 文物保护; 文化传承

文物是承载了历史文化的载体,同时也是文明创造力的标志,做好文物保护工作,对于社会主义精神文明建设具有积极作用。

1 地方博物馆文物保护中的不足

1.1 文物保护制度不健全

在地方博物馆文物保护工作中,如何保证各项工作规范化展开,一个关键点则是建立完善的文物保护制度,促使各项工作有章可循,推动文物保护工作标准化和规范化发展^[1]。但是,现有的地方博物馆文物保护制度不健全,其中有很多不足,与博物馆实际情况相背离,各项工作展开受阻。例如,一些地方博物馆可能并未按照相关要求定期开展文物的整理及修缮工作,还可能在馆藏文物展览时,无法保证文物按照相关的湿度、温度、空气隔绝性要求进行陈列^[2]。如果文物保护制度不健全,实际工作不规范,则有可能对文物造成不必要的损耗,带来无法挽回的损失。

1.2 高素质的文物保护人才缺失

培养高素质的博物馆人才,积极组织人员专业技能和职业素养培养,提供更多专业的文物保护工作者,对于博物馆的稳定发展具有积极作用。但是,当前博物馆的文物保护和修复人才缺失,培养力度不足。一方面是由于文物保护人员长期从事幕后工作,受关注度不高,长期面对古董文物,工作乏味、劳累,不可避免的出现枯燥感,难以从文物保护工作中产生获得

不断提高。实验实训基地还要整章建制,如专业技术人员岗位职责、学生请假制度与仪器设备管理制度。在遵循资源互补性原则的同时,健全协调机制,进而不断提升人才培养质量。由于各个高职院校的资金条件不尽相同,实训基地的建设水平也不尽相同。同样对于大多数企业来说,由于行业技术的发展,企业内任何一名工作人员都不可能拥有能够覆盖整个行业的技术与生产设备。因此,建立实验实训基地,能够促进资源的共享互通,真正实现高效的协调结构,促进各个成员之间的合作与交流。最后,在遵循共同获利条件的基础上,应当开展课程开发与调整,编制实训计划等方面的工作。在民办高职院校内部培养更多的技术性人才,逐步实现学生的良好就业。

2.4 建设双师型团队,明确实训考核目标

民办高职院校在开展教学活动的过程中,许多教师都没有意识到实践教学的重要意义,不愿意深入到企业中,认为到企业工作没有面子,无法通过实践积累教学知识与经验,使自身能够成为实训指导教师。在建设双师型团队的时候,要想培养出更多的实用型学生,就要适当提高对教师的要求,从外部聘请相对稳定,并且理论知识丰富的教师,到实训基地中给予学生适当的指导,帮助学生养成良好的学习习惯^[5]。另外,制定健全的考核管理机制,对学生的实训情况进行质量监督,并将学生的表现记录在档案中。将教师与学生反映、社会效果作为基础依据,开展对学生的量化管理。

感;另一方面,中国开设博物馆专业特别是文物保护专业的高校屈指可数,这导致文物保护的相关人员本就稀缺,而能够最终流入地方博物馆工作的人员更是屈指可数。加之很多博物馆的薪酬待遇不高,难以留住高素质人才,特别是对于许多地方博物馆而言更是如此^[3]。这些都说明文物保护人才培养制度还有待进一步完善。

1.3 预防措施不够完善

在博物馆的文物保护工作中,其中的一个鲜明问题则是预防措施不够完善,造成文物损坏,原有价值流失。博物馆文物保护中,工作流程管理、监控系统和行政检查均属于日常的博物馆工作重要内容,应重点预防火灾事故和文物盗窃问题出现。实际工作中,很多细节性工作却容易被忽略,未能结合制度将各项工作落实到实处,如操作不当,不经意触碰文物,需要进一步加强细节性控制。此外,从当前地方博物馆文物保护工作现状来看,现有安保队伍整体素质不高,为不法分子盗窃文物带来了可乘之机^[4]。由于文物具有独特的文化价值和艺术价值,同时具有经济效益,如果被不法分子贩卖,可能导致重要的文物损坏和流失。做好,做好博物馆安保工作显得尤为关键。但是,很多地方博物馆的安保队伍架设力度不足,人员数量不足,缺少完善可靠的安保体系。

2 地方博物馆的文物保护工作改进措施

3 结束语

综上所述,民办高职院校在开展教育活动的过程中,应当秉承以学生为中心的办学理念,结合当前实训教学体系编制有效的解决方案,从资源保障、课程设置与教学环境构建等多方面入手,进而建立完善的管理机制,不断提高实训教学水平。在搭建实训基地服务平台的基础上,开展校企合作模式,逐步开展对民办高职院校的实训指导工作,培养出更多高素质人才,实现实验实训室的共建共享,为民办高职院校的可持续发展奠定稳固基础。

[参考文献]

- [1]高慧.民办高职院校大健康类专业实训室的建设与管理探析[J].湖南工业职业技术学院学报,2018,(4):86-89.
- [2]张卉霞.高职院校实验室建设与管理思考与实践[J].中国管理信息化,2017,20(14):251-252.
- [3]符玉红,路立新.高职院校实训室建设与管理现状及改进措施[J].长江工程职业技术学院学报,2015,(2):52-53.
- [4]姜春艳,勾荣,夏先明.高职院校实训基地建设与管理探析[J].中国现代教育装备,2017,277(21):22-24.
- [5]徐莎莎.“以学生为中心”教学法在高职高专实训教学中的应用——以《个案工作》实训为例[J].电子制作,2015,(01):273-274.

加强地方博物馆文物保护,是博物馆的重要职责,而考虑到文物自身的易损性及分布的分散性,大多数文物都难以集中进行保存,因此,保护许多地方出土的文物职责就需要由地方博物馆进行承担。

2.1 加强博物馆立法工作

文物保护在新中国的发展时间还很短,公众的文物保护意识也是在近三十年的时间里随着1982年《文物保护法》实施才逐步确立。而早先的《文物保护法》自身所规定的文物措施与罚则本就存在畸轻的问题,这就造成了我国有关文物保护的立法工作还不是很全面,且在很大程度上都没有得到非常完整的贯彻和执行。特别是在此前以经济建设为中心的发展背景下,大量的文物保护工作让位于经济发展^[5],使得我国在文物保护方面的经验尚不充分。未来,随着国家将社会主义精神文明建设提上日程,在文物保护方面的立法工作也需要进一步细化和完善。工作的重点也要放在对于博物馆对于文物的管理和保护责任上,倒逼博物馆细化其管理措施,加强文物保护的力度。

2.2 增加政府财政支持力度

在地方博物馆文物保护工作中,为了提升工作效率,深入挖掘文物原有价值,应该进一步增加政府财政支持力度。除了关注经济效益以外,还要注重博物馆的社会效益发挥,避免资源浪费。基于此,转变博物馆文物保护认知和重视,明确地方博物馆文物保护在社会主义精神文明建设中的重要作用,给予相应的条件支持。尤其是当前人们物质生活水平提升,对于精神文化需求度逐渐上升,通过增加资金投入力度,有助于为文物保护工作提供物质支持,对于当地经济增长具有积极意义。

2.3 重点保护田野文物

田野文物是文物保护工作的重要内容,在文物挖掘和保护工作持续开展下,大量的田野文物被挖掘出来,做好田野文物保护工作受到了广泛重视。相较于普通文物而言,田野文物受人文因素影响较大,伴随的风险较大,容易受到不法分子盗窃,影响到文物原有价值发挥。自然环境中,田野文物受到外界环境长期的侵蚀和影响,文物可能会损坏严重,重要历史文化流失,不利于文化传承和保护^[6]。

2.4 完善配套的管理制度

为了保证地方博物馆文物保护相关工作顺利开展,需要明确工作目标要求,结合实际情况完善配套的管理制度,构建切实可行的文物保护管理体系,具体包括文物鉴定、保管和管理等内容。实际工作中,优化文物管理流程,各项工作严格遵循制度和流程开展工作,提升文物保护工作成效。同时,不断健全和完善配套的管理制度,促使各项工作有章可循。随着文物保护工作持续深化,配套的管理制度应不断健全和完善,调整工作内容,将责任落到实处,切实提升地方博物馆文物保护工作成效。

2.5 加强文物保护和利用

社会经济持续增长的同时,对于文物保护的重视程度不断提升。但是,当前城市规划和建设中,部分项目并未经过审批,且项目建设工作管理不规范,导致很多重要的文物被破坏,重要的文化价值流失。在工程开发和建

设方面,需要城建部门、规划部门、文物部门共同发挥其职责,建立好涉及文物古建筑工程规划的事前评估机制,共同积极推行工程建设过程的文物保护监管工作,一旦发现破坏文物情况及时改进和完善,提升文物保护工作成效,对于博物馆持续发展具有重要作用。

2.6 加强公共监督与科技创新

文物展览本身也能够倒逼文物保护机制的完善。文物展览是博物馆的核心职能之一,是考评博物馆的重要指标,加强文物保护能够加强博物馆文物展览的吸引力,同时,也能够通过将公众引入,发挥公众的监督职能,让公众检验博物馆文物保护的成果。另一方面,随着现代科技的发展,大量科学技术也被应用到博物馆的文物保护与文物修复工作当中。例如,有些图画类文物利用数字图像处理技术,通过计算机器学习的程序对文物缺失图像进行模拟,以完成文物修复工作^[7]。类似技术的应用,能够大力推动文物保护工作的开展,但这就意味着博物馆需要聘用和培养更多具有相关技能的高素质人才,对地方博物馆提出不小的要求。在这样的背景下,地方博物馆需要探求完善的激励机制和奖惩机制支持,增强相关工作的吸引力,以期调动人员的工作积极性。同时,地方博物馆也需要积极了解新技术的使用,可以在必要时与相关高校进行合作,组织相关科学技术应用培训,提升已有人员的专业技能,内化成本,从而切实提升地方博物馆文物保护工作效果。

3 结论

综上所述,现代社会进步和发展下,博物馆事业在社会主义精神文明建设中占据重要地位。为了丰富人们的精神世界,应做好地方博物馆文物保护工作,完善配套的制度和体系,引进现代化技术和手段,以便于深入挖掘文物潜在价值,实现文物管理和保护工作协调展开,带来更为可观的经济效益和社会效益。

[参考文献]

- [1]寇魏.关于安徽地方博物馆馆藏文物保护工作的认知与思考——以蚌埠市博物馆为例[J].文物鉴定与鉴赏,2019,11(10):104-106.
- [2]孙亚娣.地方博物馆文物保护工作的几点建议[J].低碳世界,2018,24(05):359-360.
- [3]项项.走出库房面向大众——信息化共享视角下的地方博物馆文物保管工作的几点思考[J].文物鉴定与鉴赏,2018,29(05):138-139.
- [4]崔璨.我国文物立法存在的问题及反思[J].湖南工业大学学报(社会科学版),2013,18(3):74.
- [5]项项.青岛市博物馆公众文物保护需求调查统计分析[J].遗产与保护研究,2016,1(03):73-77.
- [6]俞志鹏.基层博物馆的文物保护及人才队伍建设探讨[J].文化创新比较研究,2018,2(04):41-43.
- [7]杨国亮,鲁海荣,丰义琴,等.基于非局部矩阵填充的文物修复技术研究[J].计算机应用与软件,2016,33(11):126-129+184.