

多媒体时代图书信息服务工作探析

王德芝

怒江州泸水市文化和旅游局

DOI:10.32629/er.v3i1.2427

[摘要] 伴随时代的发展与科技的进步,多媒体技术在图书馆中的应用越来越完善与成熟。将多媒体技术拓展应用到图书馆工作中,可以在很大程度上提高图书资源利用率。本文将简要分析多媒体技术在图书馆应用中存在的问题,并提出切实可行的改进策略,以供参考。

[关键词] 多媒体; 图书馆; 改进策略

图书馆是储备知识的宝库。在传统图书馆管理模式中,图书重复购买的情况屡见不鲜,这不仅增加了图书管理成本,也降低了图书资源利用率。将多媒体技术拓展应用到图书馆工作中,可以依托网络客户端促进图书资源共享,一方面节约图书购置成本,增大图书资源利用率,另一方面加强服务工作的便捷性。

1 多媒体技术的核心内涵

多媒体技术是一种以互联网为基础,以电子计算机为核心的技术。多媒体技术的特征如下所述:能够将文字、图片、音频与视频等多元化格式的信息整合压缩到计算机中,且依靠计算机软件与多媒体设备对信息进行处理与输出,实现人机信息交互与资源共享。当前,部分专家学者将多媒体技术称为继工业革命、农业革命与计算机革命之后的第四次革命浪潮。而这也如实反馈出多媒体技术的利用价值,以及各行业对多媒体技术的关注度。

2 多媒体技术在图书馆工作中的应用价值

第一,多媒体技术日趋成熟化。数据压缩技术、数据存储技术与驱动器技术的完善与成熟,这为电子目录的建立提供了有利的条件。再者,光盘的微型化特征,使其便于携带。同时,光盘的存储空间较大,数据读取速度较快,用户可以快速从海量的文献资料中检索目标对象。

第二,个人计算机快速普及。随着市场经济的繁荣发展与现代科技水平的不断提高,个人计算机的普及成为常态化。尤其是在高校中,几乎每一个学生都拥有计算机。互联网作为个人计算机与多媒体平台的连接媒介,这既可以为教师提供海量的教学资源,也可以为学生提供充足的学习资源。而这也为多媒体技术在图书馆中的应用奠定了良好的用户基础。

第三,多媒体出版物的兴起。当前,随着互联网的快速普及与多媒体技

术的日益完善,越来越多的出版社将多媒体平台作为书籍刊物出版渠道,这极大的丰富了图书馆文献资料的内容和形式。

3 多媒体时代图书馆信息服务工作存在的缺陷

3.1 多媒体图书馆宣传工作流于形式

从传统的图书馆运维模式过渡到多媒体图书馆运维模式不是一蹴而就的。在整个过渡转变过程中,不可避免的会遇到各种各样的问题。例如,多媒体图书馆信息服务的宣传工作流于形式,宣传覆盖面有限,仍有部分用户群体不了解图书馆信息化服务流程。

3.2 多媒体图书馆存在地域限制

当前,多数图书馆都开启了多媒体信息化服务。读者可以利用个人计算机输入关键词快速检索目标对象,或者使用光盘定位检索。然而,部分读者受到地域环境条件的限制,无法及时获取信息,故而极大的降低了信息化服务水平。

3.3 多媒体图书馆建设水平不足

与传统图书馆运维模式相比,多媒体图书馆信息服务体系引进了先进的技术设备。但根据社会调查结果显示,其中仍存在一些亟待解决的突出性问题。如硬件设施配置不完善、硬件设施功能与客观需求相脱节、管理人员信息化技术操控水平偏低等。而这些问题使得用户的信息筛选、整合与共享受限,极大的制约了多媒体图书馆的良好发展。

4 多媒体时代图书馆信息服务践行路径

4.1 加大多媒体图书馆宣传力度

图书馆是公众获取文化知识的重要渠道。为此,应当加大多媒体图书馆信息化服务宣传力度,鼓励读者利用业余时间充实自我。此外,加强公众宣传工作。例如设置开放化多媒体图书馆,做到图书资源的共享。与此同

3.3 强化传统文化实践工作的开展,继承和发扬传统文化

传统文化是我国长远发展历史中形成的重要文化瑰宝,所以更需要一代一代的传承和发展,这也要求教师在实际教学工作中要有意识的加强对传统文化的渗透和教育,帮助学生实现传统文化学习水平的提升,只有这样才能有效实现对传统文化的继承和发扬。但是仅仅依靠课堂知识教学很难完成这一要求,此种情况下,教师也可以在课堂教学中组织相应的教学活动,引导学生参与其中,从而在活动开展过程中强化学生对传统文化知识的实践,当教师为学生讲解相应的规律后,让学生分组尝试,此外,教师还可以组织诗歌比赛、猜谜语活动等等,在这些活动中教师不仅能充分感受到传统文化的乐趣,还能主动参与到学习过程中,这也是对传统文化继承和发展的重要手段。

4 结束语

综上所述,传统文化作为我国重要的文化瑰宝,在语文教学工作中本身就具有十分深刻的意义,所以在初中教育阶段,语文教师更应该加强对传

统文化的研究和探索,只有这样才能在教育工作中不断实现对传统文化知识的渗透。在初中语文教育工作中有效渗透传统文化知识,不仅能帮助学生养成良好的爱国情怀,同时还能提升学生的文化素养和道德水平,是学生身心健康发展的基础保障,因此希望在这项教育工作的开展过程中,学生也能得到更为稳定的发展和进步。

[参考文献]

- [1]王莎莎.初探初中语文教学中渗透传统文化的措施[J].语文课内外,2019,34(1):22.
- [2]王金花.初中语文教学中渗透传统文化的措施研究[J].教育界,2019,15(36):32-33.
- [3]陈林.初中语文教学中渗透传统文化的措施探讨[J].语文课内外,2019,16(36):52.
- [4]李敏.初中语文教学中渗透传统文化的措施探究[J].散文百家(下),2019,44(12):140.

时,设置网络访问权限,经图书馆管理人员审核身份后,允许读者登录浏览。在多媒体平台上,必须对读者的个人注册信息保密,杜绝以任何私人目的泄露信息,避免对读者造成不必要的麻烦。

尽管多数图书馆引进了多媒体设备,提升了图书馆的信息化水平与服务质量水平,但适用范围仍存在一定的局限性。基于多媒体技术的图书馆,应突破界限,拓展适用领域。例如设置IP地址,与全国范围内的各大网络进行调试。一方面,扩充信息储备量,另一方面促进资源共享,提高资源利用率。

4.2 构建多样化、个性化文献资源库

随着图书馆经营年限的延长,信息资源量不断扩张。这些信息资源来源于世界各地,涉及各个行业领域,其中包括文学典籍、文献资料、书刊杂志、缩微复制品与电子书等。这些形形色色的信息资源具有极大的开发利用价值与参考价值。基于多媒体技术的图书馆信息化服务体系,逐步成为时代发展主流趋势。同时,这种图书馆信息化服务模式,也发挥出信息资源的最大利用价值。尽管传统的图书借阅形式被弱化,但并未被完全摒弃,而且依旧是图书馆的立馆之本。也就是说,图书馆要建设多样化、个性化、特色化的文献资源库,并且以互联网为媒介,以多媒体工具为基础进行网络资源共享,突破时间与空间的限制,全面提升整体服务水平。

4.3 整合利用网络信息资源

图书馆不单单要录入所有图书馆的信息,以便读者通过键入关键词、作者笔名、出版年限与书籍编号等方式检索目标对象,还要依托互联网整合信息资源,拓展信息覆盖面,让所有读者都可以访问浏览,增大文献资源利用率。

在互联网快速普及与多媒体技术日趋成熟化的大环境背景下,各图书馆要做到藏文互补,资源共享与信息共用,充分满足社会各界人士对信息资源的需求。

图书馆需结合自身的社会性质、服务对象以及特定需求,利用互联网快速检索目标对象,且定期整合网络信息资源,更新信息资源库。在此过程中,将缺乏时效性的信息调整到所属模块中,将即时信息、热点资讯与检索量较大的信息调整到上层,在检索页面滚动展示,吸引读者的注意力,以增大点击浏览率。由此,利用互联网为读者提供系统化、个性化与特色化的服务。

4.4 完善图书馆管理员综合素质

当前,多数图书馆管理人员都是年龄偏大的老员工,而管理员老龄化也在一定程度上加大了多媒体时代图书馆信息服务工作的难度。众所周知,互联网的突出特点就是开放化、共享化与虚拟化。图书馆管理人员的计算机操作水平,直接决定了信息资源的引用处理效果。

与此同时,图书馆管理员承担着落实图书馆战略发展计划,整合网络信息资源的重任。为此,加强图书馆管理员培养显得尤为重要。基于多媒体技术的图书馆信息服务模式,要求图书馆管理员既要灵活掌握计算机技术,帮助读者检索信息,又要具备较强的信息整合与资源开发能力。我们都知道,网络信息资源是海量化的,而这对于管理员的信息鉴别、审核与应用能力提出了更高的标准要求。

图书馆管理员需快速鉴别信息真伪、客观判断信息利用价值、合理应用信息资源。图书馆管理员只有具备较高的知识水平,才能游刃有余的调用网络信息资源,充分发挥各类信息资源的利用价值。总而言之,基于多媒体技术的图书馆信息服务模式,要求图书馆管理员必须具备较强的责任意识与安全防范意识,同时,灵活掌控计算机应用技巧。

5 结束语

综上所述,在多媒体时代背景下,信息技术的快速发展,这既为图书馆提供了广阔的发展机遇,也对传统的图书馆管理工作提出了严峻的考验。为此,各图书馆必须顺应时代发展趋势,合理开发利用多媒体技术与信息技术,不断提升信息图书馆服务水平,发挥出图书信息的最大应用价值,以此推动公共文化事业的良好发展。

[参考文献]

- [1]李辉.关于多媒体时代图书信息服务工作探析[J].新媒体研究,2016,2(10):102-103.
- [2]陈建香.关于做好信息时代图书馆读者服务工作探讨[C].《决策与信息》杂志社、北京大学经济管理学院.“决策论坛——管理科学与工程研究学术研讨会”论文集(上).《决策与信息》杂志社、北京大学经济管理学院:《科技与企业》编辑部,2016:116-117.
- [3]郭霖.信息化时代的多媒体与图书馆——以厦门市图书馆为例[J].内蒙古科技与经济,2017,(12):59-61.