

习作指导课教学方法论析

熊熠

浏阳市新文学校

DOI:10.32629/er.v3i4.2670

[摘要] 新时期的小学语文教学,要注重学生基础知识和写作能力的共同提高。四年级的语文习作教学是小学语文学习阶段的黄金分割点,是语文基础知识向阅读写作能力过渡的重要阶段。做好习作教学工作,是小学生语文学习循序渐进全面提高学生语文素养的基本途径。

[关键词] 小学语文; 四年级; 习作训练

引言

教学改革的深入,提高小学生的语文素养是教学工作中的重点。四年级语文的习作教学是低段口语交际向高段书面写作的过渡,是培养学生通过观察、描写提高作文水平的关键。把握单元阅读的习作训练要点,展开阅读教学是新时期小学习作教学的发展方向。新时期的小学语文习作教学工作,要注重学生的应用创新能力的培养。

1 分析单元主题习作教学在语文教材中的重要地位

小学语文教材基本划分为八个单元的训练内容,每个单元的“语文园地”是对教材内容的“提纲挈领”。教师在语文教学中要充分认识到“语文园地”对单元阅读和习作的重要意义。语文园地的编写,就是结合单元的阅读教学,设计出的“口语交际”和“习作”练习的内容。教师在研读教材的过程中,要做好单元备课的教学工作,以单元训练的总目标为阅读和习作的导向,注重在阅读分析的课堂教学环节中,为本单元的习作练习奠定坚实的基础。例如,人教版小学四年级上册的语文园地习作的安排,就秉承着由浅入深的习作要求,结合单元阅读开展习作训练。在学期备课中就可以发现:本册习作训练是小学生从三年级“写段”向初具雏形的“作文”发展的一个“缓冲”环节。在第一单元的《口语交际·习作》的训练中,是结合文本阅读教学培养学生对景物描写的练习;而第二单元,就是在“景物”描写的基础上,进行结合三幅图画培养学生的“观察能力”;第三单元的阅读教学目的则是培养学生依托一定的事物展开学生的想象能力。对于本册前三单元的阅读教学,侧重点就是指导学生描写一个具体的事物,首先要有整体的描写、对部分要有细致的观察、结合观察事物的点或面,展开丰富的联想。这三方面能力的培养是提高小学生作文的基本技能的根本途径。相继设计的习作内容是对小学记叙文六要素逐步展开的设计,即:动物、静物、人物以及写人记事的习作练习。

2 加强语文单元习作训练的策略

2.1 阅读教学过程中有明确的习作技巧培养

小学生的口语交际和作文水平,要结合单元文本的阅读教学进行有计划的开展。每个语文单元都有它的训练重点,单元的阅读内容是承载了训练目标的载体。如,学习景象的具体描写,阅读教学中就要突出景象描写的具体段落。让学生进行充分的品析和口头仿写,提高学生对于写作技巧的应用能力。例如:《观潮》一课的阅读教学。《观潮》是一篇典型的景象描写的文章,按照潮前、潮时、潮后的时间顺序,通过大潮的位置变化,写出了钱塘江大潮的奇特、雄伟和壮观。为了实现学生对景象变化的描写学习,教学中要抓住文本重点段对潮前、潮时景象描写进行学习。首先要求学生

在设置了钱塘江大潮图片背景的多媒体上,呈现的重点段落进行朗读赏析:“午后一点左右……人群又沸腾起来。”然后教师结合文本进行写作手法的分析:在这一小段文字中,作者进行了时间(午后一点左右)、声音(隆隆的响声)、动作(踮着脚往东望)、场面(人声鼎沸、一条白线)的描写;运用了“对比”和“先声夺人”的写作手法,也就是潮来前和潮来时的景象对比、潮来前和潮来时观潮人群的状态对比。都为读者能感受到钱塘江大潮的奇特、雄伟、壮观的情感共鸣做出了铺垫。这样的阅读教学,是教师在阅读教学中要抓住某一小段,结合作者的写作技巧进行细致的分析,给出学生明确的仿写方向,最后要求学生进行口头作文的练习。教师要结合学生表达内容的具体对象、运用的写作手法等方面进行点评,让学生在阅读教学的写作特点和写作手法分析中,体会本单元习作的写作要领。

2.2 培养学生的观察能力和想象能力

小学四年级的语文教学,培养学生的观察和想象能力既是语文单元训练的重点,也是培养学生写好作文的关键。科学家爱因斯坦说过:“想象力比知识更重要,因为知识是有限的,而想象力概括着世界上的一切,推动着进步,并且是知识进化的源泉。”小学生的想象能力培养是基于仔细观察的基础之上的思维构建。因此,教学中要引导学生认真观察事物的特点,就要在教学中积累描绘事物状态的词语,例如教学《去年的树》。这是一篇童话故事,是让小学生故事情节展开的过程中,放飞想象的翅膀,体会故事情节的趣味性。可是在日常学习生活中,如果没有对树木和小鸟进行过具体的观察,学生的想象空间就会十分狭隘,也体会不到童话故事的生动形象。观察能力的培养可以要求学生写“观察日记”。学生每天记录自己看到的事物的具体样子和听到的美妙声音,形成文字记录。

3 结语

小学语文四年级的习作训练,是小学生步入自主作文的金钥匙。把握住单元习作训练的主题,结合文本分析进行仿写和针对性较强的日常练笔,是学生形成作文能力的有效途径。

[参考文献]

[1]张宏伟.试论提高小学语文课堂教学效果的主要途径[J].剑南文学(经典教苑),2012(10):259.

[2]温儒敏.“部编版”语文教材的编写理念、特色与使用建议[J].课程·教材·教法,2016(11):3-11.

[3]刘珊,张禹芳.部编本初中语文教科书使用刍议[J].江西教育,2016(35):46-47.