

音乐艺术教育在职业院校人才培养中的重要性研究

徐可韵 姚富晓

山东外国语职业技术大学

DOI:10.12238/er.v3i10.3302

[摘要] 随着素质教育的不断深入,我国高职院校作为直接向社会输送综合应用型人才的教育机构,受传统教育的影响无论是教学的结构、内容还是方式上都无法满足于大学生的知识点学习与发展上的需求。而新时期下教育部门下发的教育政策是注重对大学生的音乐艺术培养,并从大学生的审美价值观出发,在自然、社会以及艺术等层次上丰富学生的精神生活,以此来健全其全面化发展,这种教学理念一经实践便取得了十分可观的效果。本文从加强艺术教育能够促进高职学生的全面化发展、在艺术教育当中渗透美育可以有效的激发学生潜能,培养其创新素养、艺术教育能够完善职能机构,促进学生的创造力发展、艺术教育能够健全学生人格,提高他们的实践应用能力、音乐艺术教育有利于提高学生的审美能力以及音乐艺术能够构建和谐校园环境这几个方面展开讨论,并对音乐艺术教育在职业院校人才培养中的重要性研究提出个人的见解。

[关键词] 音乐艺术教育; 职业院校; 人才培养

中图分类号: 61 **文献标识码:** A

引言

音乐是一门综合实践性极强的艺术学科,苏联的学者曾经说过音乐教育的目的并不是培养出优秀的音乐学家,更重要的是让学生从中学会如何做人。而在高职院校当中开展这门课程实际上就是以专业课为主的素质教育内容,主要包括了两个方向上的内容,第一个是教育的基本属性,与其它的专业教育相同,比方说体育、美术以及德育等,这些专业的目的皆是为了促进大学生的全面化发展。然后这门课程当中的功能也不容忽视,以审美为核心让学生在此其中得以发展,能够形成正确的人文素养价值观。因此,音乐艺术教育对于目前的高职院校人才培养至关重要。

1 加强艺术教育能够促进高职学生的全面化发展

音乐艺术教育和美育是存在着很大相同之处的,在高职教育当中如果单以专业课的角度去分析这门学科的话是远远不足的。因为大学生日后必定会走向社会参加工作,那么除了必备的专业知识以外,他们也应当具备精神综合上的涵养,感情上丰富、工作上能够发现生活快

乐。而在高职阶段加强他们的音乐艺术教育不仅可以让他们树立正确的人文素养价值观,而且也能够弥补他们在精神文明上的不足之处。人与社会总是连接在一起的,但是要想在此其中找到正确的发展路径,除了对社会的了解之外,必须要有理性的情感人之,而音乐艺术就能在这些基础上达成有机统一,帮助大学生在知情意这三个方面得到有效的认知。再加上素质教育中对于教育的目的培养综合实践性强的素质性人才,根据高职其中包含的专业来看的话其中的内容无非就是两个,第一个是理论知识,第二个是实践技能,而审美则贯穿于这两个教育方向之中。

2 在艺术教育当中渗透美育可以有效的激发学生潜能,培养其创新素养

创新在现如今的时代背景当中是促进社会和人才发展的重要载体,高职的教育就必须要有这种观念,先从学生的心智上去考虑如何开发,然后通过深入的挖掘学生潜力并引导他们的审美价值观,这样才能让学生不断的实现创新思维。那么在音乐当中就包含着许多隐形

的激励作用,比方说很多知名的音乐学者在创作的时候都会在作品当中留下他们当时的社会背景或者是背后的故事,这对于学生而言就是一种激励,当学生了解到作者的创新意识以后就会主动的去观察和分析作品,从而再以此为基础开发自身的创新动能。例如:在高职当中,音乐专业课教师就可以不定时的开展一些诸如合唱或者是比赛等活动来丰富大学生的课余时间,并设定相应的奖品,主要是让学生能够掌握乐理、视唱、练耳以及歌唱等方法,然后不给他们指定的歌曲让学生自己去选择,并鼓励他们去创新。这样一来大学生就会自己组合合唱团然后选择歌曲并积极的进入创新,而且也能从中不断的激发他们的潜在能力,使其大脑得以全面化开发。除此之外,艺术教育当中本身就包含着许多的想象空间,这是激发大学生去创新的重要动力。纵观音乐史很多前辈给我们留下的作品其实并不是让我们表面上去用肉眼欣赏,而是让我们去体会其中包含的真正意义。因此,在高职音乐艺术当中融入审美鉴赏这一部分让学生能够通过审美去自己评价丑和美再将这一能力

过渡到生活当中就能达到学以致用的效果。现如今社会经济与科技不断的发在,人们的审美观念也在普遍的提升,那么也就表明各企业和单位对于人才的要求也会相应的增加,而学生在提高自身综合素养以后走进社会就会更有能力去生存与发展。

3 艺术教育能够完善职能机构,促进学生的创造力发展

一般情况下人们在自身的机体智能结构上是处于金字塔的状态发展着的,一般可分为知识、智力以及能力这三个层次,知识指的是人们学习和生活的日常所需,智能在此其中起到推动的作用,而能力则是结果。在此其中,技能也是人们生活当中比较活跃的一个元素。高职学生在学习的过程中无论是现阶段还是之前的义务教育当中都在接触着知识,但是进入高职院校以后他们也就是半只脚迈入社会,知识显然已经无法满足于他们的学习和发展所需,因此高职便展开了技能专业课教学,帮助他们把这些知识都有效的融合成学生的技能和能力,从而为其日后的生活做铺垫。而此间音乐艺术不仅包含着许多知识,而且还含有一些思维或者实践上的教育内容,学生在学习时候就像是创造力的源泉一般从音乐作品当中不断的挖掘,那么形成这些现象的基础就是思维上的活动,所以总结起来音乐艺术就是能够促进学生的思维创造力发展。

4 艺术教育能够健全学生人格,提高他们的实践应用能力

高职的学生虽然说年龄上已经成年,但是在意识上还是并没有成熟,因为他们还没有真正的步入到社会当中,还正处于人生的摸索阶段。在现实生活当中,大学生会受到生活、就业以及学习等方面上的压力,而且在日后也会被感情、人情世故等事物所影响,这些都会很大程度上增加大学生的精神负担,如果他们抗压能力太差的话就会出现精神失衡的情况。因此,各阶段教育当中都会融入对学生的德育教育,那么在高职教育当中也会以此为中心通过音乐艺术来开拓他们的视野并融入德育内容。但在新形势

下的社会当中,大学生要想从社会当中立足,光有知识与技能是远远不够的,还需要具备健全的人格和高尚的人格并在处理事务的时候融入正确的情感价值观,这样才能真正的融入生活。从这里需要从四个方向展开教育,第一个是正确的价值观,也就是引导学生看待生活的正确一面,既能够积极的面对学习也能脚踏实地的面对生活,并在此其中不断进步。第二个是由高尚的道德品质,对待交往能够尊重他人,对待事物合理对待。第三个是能够做到自我调节,也就是面对事物不极端对待,合理的分析,能够团结并帮助他人。从以上几点分析,高职在音乐艺术的教育当中应当注重心理上的疏导,帮助学生树立正确的人文素养价值观,为其日后的德育发展做好完善铺垫。

5 音乐艺术教育有利于提高学生的审美能力

音乐艺术当中包含的审美能力是专业核心所在,通过艺术来感染学生可以使其感受到其中的诸多美感,从而使学生成为一个可以审美的人,这就是音乐艺术当中的心灵调节。根据大部分高职大学生目前的实际学习和发展情况分析来看的话,融入到社会背景当中就会发现多元化的社会当中对于高职学生来讲很容易受到一些负面信息的影响使他们在情感和思维上出现偏差,这样就很容易使其迷失自我,甚至是出现学习和生活当中的渺茫。针对于这一情况,音乐专业教师就应当抓住音乐当中的一些情感来不断的健全大学生的人格教育,使他们能够在学习的过程中形成强有力的精神。例如:在欣赏贝多芬的命运交响曲的时候,作者坎坷的命运与面对生活依然不认输的精神是有着很强感染力的,当大学生感受歌曲含义的时候就能潜移默化的达到教育效果,使他们从中感受到真善美,从而逐渐树立起审美能力。

6 音乐艺术能够构建和谐校园环境

高职学生在此阶段中基本上都是在校园当中获得知识的,而校园环境也是影响它们各方面能力和情感价值观的重要因素,因此,高职院校需要注重环境

的构建,使他们在学习和生活上可以无时无刻都感受到德育和艺术渲染。比方说高校可以定期的开展音乐艺术文化节,学生可以自行创作歌曲或者是音乐伴奏,鼓励他们踊跃参加的基础可以是一些建立,这样他们在参加比赛的过程中就会接触到艺术,并且促进自身的创新和审美能力提升。也可以组织一些大型的合唱活动,让学生在团队的基础上去统一的联系,这样他们在精诚合作下完成歌曲也是能够激发其合作意识的。那么在校园的文化建设上也应当注重一些正能量的建筑或者是软硬件设施,比方说在广场塑造孔子文化广场或者是广播多播放优秀音乐作品,从而为大学生构建一个充满阳光和愉快的校园氛围。

7 总结

综上所述,大学生在这一时期正是向社会迈步的重要阶段,那么在此期间通过音乐艺术不仅能够达到良好的知识教育效果,而且也能从不同的方向对大学生的情感价值与德育进行贯彻,这样就能够使他们真正的爱上音乐并逐渐成长为对社会发展有帮助的综合实践性人才。

【参考文献】

- [1]胡蝶.高职音乐教育的意义及其对人才培养的启示—提高职业院校学生人文素质[J].剧影月报,2014,(5):133-134.
- [2]吴艺.艺术教育在职业院校人才培养中的功能研究—以长笛乐团为例[J].北方音乐,2017,37(023):140.
- [3]张海霞.论艺术教育在高职院校中的重要性[J].四川工程职业技术学院学报,2011,(3):32-34.
- [4]蒋科勇.音乐理论知识在中职音乐教育中的重要性研究[J].艺术品鉴,2018,(018):287-288.
- [5]李佳林.对于高职院校非音乐专业艺术文化教育的相关理解[J].北方音乐,2017,(37):238.
- [6]钟彦平.分析音乐欣赏课在高职公共艺术教育中的优化发展[J].当代教育实践与教学研究,2015,(07):57.
- [7]王征.艺术教育在创新人才培养体系中的作用[J].西南民族大学学报(人文社科版),2007,(10):236-238.