

国际竞争下创新创业教育体系建设初探

杨轶浠¹ 刘海^{2*}

1 成都大学食品与生物工程学院 2 成都大学海外教育学院

DOI:10.12238/er.v4i6.3989

[摘要] 创新创业教育以培养具有基本创业素质和创业个性的人才为目标,培养学生的创新意识、创新思维和创业能力的高素质创新人才。本文通过分析国外创新创业教育的发展路径,从创新创业课程、实践和环境三个核心主题分别阐述了进行该体系建设时应着重关注的要点,以期培养学生如何探索市场机会,发展自身执行能力,以实现经济目标的潜力。

[关键词] 创新创业; 课程; 教学方法; 内涵建设

中图分类号: G632.3 **文献标识码:** A

A Preliminary Study on the Construction of Innovative and Entrepreneurial Education System under International Competition

Yixi Yang¹ Hai Liu^{2*}

1 School of food and Bioengineering, Chengdu University 2 School of overseas education, Chengdu University

[Abstract] Innovation and entrepreneurship education aims at cultivating talents with basic entrepreneurial qualities and entrepreneurial personality, and cultivating high quality innovative talents with innovative consciousness, innovative thinking and entrepreneurial ability. By analysing the development paths of innovation and entrepreneurship education abroad, this paper elaborates on the key points that should be focused on when conducting the construction of this system in terms of each of the three core themes of innovation and entrepreneurship curriculum, practice and environment, with a view to cultivating the potential of how students can explore market opportunities and develop their own execution skills to achieve their economic goals.

[Key words] innovation and entrepreneurship; curriculum; teaching methods; internal construction

前言

在国际竞争环境下,创新和创业在经济增长中发挥着重要作用。面对经济挑战,许多国家希望通过创新获得竞争

优势,通过鼓励创业精神振兴经济。欧洲和与发展研究所发布的全球创业指数(Global Entrepreneurship Index, GEI)报告,GEI的排名由美国、瑞士和加拿大

领先。在亚洲境内,中国香港名列第13位,紧随其后的是在前30位的以色列、阿拉伯联合酋长国、卡塔尔、新加坡、日本和韩国,中国排名为43位。北美在创新

第四,舞蹈教师应具有极强的应变能力。部分舞蹈教师在教学过程中存在“输出”与“输入”悬殊较大的困扰。即老师向学生的“输出”与学生向老师的“输入”之间的问题。例如:教师示范的左脚向前变为学生所学的右脚向前;教师面向三点方向变为学生面向七点方向等等。面对此类现象的产生,教师就应灵活应变解决。

4 结束语

虽然云端舞蹈课堂教学无法代替传统舞蹈课堂教学,但在尊重舞蹈艺术本质

及规律的前提下,有助于提升学生对学习内容的理解和反思。比起肢体的重复训练所带来的优势,来自头脑的领悟与思考更为重要;比起以往被动、灌输的学习模式,主动、互动的学习模式更为有力;比起“一对多”传统课堂上块状的知识呈现,“点对点”线上课堂中点状的细节要点更具有深化性。作为一名高校舞蹈教师,我们应该紧跟时代发展的脚步,在不断的创新过程中,实现舞蹈教学的多元化发展。

[参考文献]

[1] 亓雯.网络舞蹈教学存在的问

题及解决对策探析——基于“新冠疫情”期间在线学习效果的调查分析[J]舞蹈,2020(3):92-94.

[2] 田培培.“停课不停学”的挑战与机遇——基于“互联网+”舞蹈实践课程的案例研究[J]舞蹈,2020(3):13-17.

[3] 刘艳.互联网背景下的高校舞蹈教育研究——以甘肃省为例[D]西北师范大学,2019.

[4] 孟梦.MOOC:高等舞蹈教育的又一个机遇?——由“停课不停学”现象所引发的思考[J]舞蹈,2020(3):5-12.

创业领域取得快速繁荣发展的发达国家相比,亚洲的发展速度相对缓慢^[1]。

由于创新创业在国家经济领域发挥着重要作用,创新创业教育引起了全世界越来越多的关注。各国政府已经投入了大量资源,持续促进创新和创业教育的发展,特别是在高等教育领域。中国教育部在《关于大力推进高等学校创新创业教育和大学生自主创业工作的意见》(教办[2010]3号)中指出,在高等学校开展创新创业教育,积极鼓励高校学生自主创业,是教育系统深入学习实践科学发展观,服务于创新型国家建设的重大战略举措;是深化高等教育教学改革,培养学生创新精神和实践能力的重要途径;是落实以创业带动就业,促进高校毕业生充分就业的重要措施。

1 创新创业课程面临的问题与挑战

各种大学努力将创业和创新作为课程的主题,其目标是激励学生自己创业,并发展如何创业的知识和能力。在荷兰,从工业管理到行为科学和商业研究,有几项倡议有意试图将创业作为一个主题纳入到不同的职业中。尽管做了很多努力,但与其他国家,尤其是美国相比,最终很少有学生决定成为企业家。这与国家文化有关,比如避免风险的态度和避免不确定性等。因此,改变学生的行为,给他们足够的工具,使他们有机会成为现有公司的企业家或创新经理是一个巨大的挑战^[2]。

2 创新创业教育的优势教学方法

创新和创业课程最初是为商学院设计的,但后来已经扩展到工程学、社会学和区域发展等领域。创新创业教育旨在为学生提供企业家所需的动机、意识、思维方式和技能,这最终可以使他们取得创业上的成功。有些人认为,作为一名企业家更多的是一种天赋或一个天生的方面,而不是一种可以获得的能力。然而,创业精神确实可被教授出来,但这在很大程度上取决于教学方法和教与学所发生的背景。这方面的能力是指技能、知识和态度的结合。其定义为企业家获取

资源,控制内部和外部关系,将这些资源与旨在实现特定目标的行动计划相结合,并对一组混乱而复杂的过程实施一致的监控。因此,企业家解决问题的能力对于实现目标至关重要,这也是学生所期望发展的一个重要能力^[3]。

传统的以教师为中心的方法主要关注知识的传播。在以教师为中心的环境中,教师的工作取决于他们学生的能力、技能和努力,他们更关注内容而不是学生处理,因此在创新创业教育的实际应用中收效不大。以学习者为中心的方法可考虑到所有学习者的学习特征的多样性,在创新创业教育中能结合课程的特点因材施教,主要关注个体学习者的经验、观点、背景、才能、兴趣、能力和需求,增加学生获得成功的可能性。创新创业教育的本质是不能与实践隔离的,这意味着在创新创业方面,课堂上的学习远非理想。为了发展理解能力,情境教学的方法将更为优先^[4]。

3 创新创业教育体系的内涵建设

创业和创新精神都从个人层面开始的。一旦一家公司开始成长,企业家的角色也会发生变化。在启动阶段,人们强调发明;但在后期,企业家的管理能力越来越重要。在制定教育方案时,必须考虑到这些过程:创新所经历的不同阶段、创新过程中需要的不同角色、创业和创新所需的个人能力。因此在教育体系设计上主要将三个核心主题联系起来:课程、实践和环境。

3.1 创新创业课程

创新创业教育课程应该在微观(参与者)和宏观(组织、社会)层面有一个明确的目标;创业教育课程应该围绕着彻底了解参与者的概况和背景来设计;创业教育课程应根据课程目标和参与者特征确定相关评估标准;每一门创业教育课程的教学方法的选择应基于机构背景下的目标、内容和约束条件^[5]。

除常规的创新创业通识课程和讲座外,还应将创新创业精神纳入课程中。因为实践表明,一些常规的技术方面需考虑在内外,如企业战略、市场营销、组织

和管理的创新等,还应考虑到创新创业的非技术方面,如创造创业氛围、创业心态、提高组织的适应能力和学习能力,寻找新的方式来组织创新过程,平衡个人自治与企业战略的需要等。

对于大学生来说,学习丰富的创业理论知识是不够的,他们还需要注重自己的心理健康,获得积极的创业意图和顽强的创业意愿,使创业理念可以投资于创业实践^[6]。因此,学习由积极心理学所倡导的积极心理素质可以更好地帮助大学生面临创业困难,实现成功创业和生命价值,获得主观幸福感^[7]。

3.2 创新创业实践

创新创业教育体系中亮点其必具有实践环节。创新创业实践教学多以项目制的形式开展,整合不同领域和专业知识,将来自不同专业的学生整合到课程项目中。学生被视为积极的参与者,而不是听众。因此实践非常注重设计体验和互动学习,特别是角色扮演,能使学生能够发展终身学习技能,并有信心在学习和工作中应用它们^[8]。

从实践课程开始,学生就根据自己的想法在一个独立的区域工作,选择自己的创新创业项目方案,并予以实行。方案一般分为三个主题:(1)一个创新的概念或想法的可行性研究;(2)为自己的创新创业公司制定的商业计划;(3)针对现有组织的创新性应急计划。

通过这样的主题,可以使学生作为一个专业的创新企业家,发展一个突破性的想法,并将其转化为技术、商业和组织规范。

另外,在实践过程中设立一个专家库是必要的。每个项目匹配相应的大咖专家可作团队导师进行专业指导。在项目中,学生们一般有两种导师,两者都支持学生实现他们的学习目标。一位来自一家公司,负责与学生面对现实情况;另一位则来自大学,指导学生的学习过程。这些导师除有丰富的教学经验外,也具有初创公司的就业背景和企业管理的丰富经验。

3.3 创新创业环境

学生们不在课堂上工作,而是共同

在一个环境内工作,并利用他们群体的多学科特征。最开始学生们很难主动开展合作,主要因为他们不习惯以这种方式工作。随后通过分配了一个小组任务,以刺激小组工作进展,并让学生负责一个小组项目。在传统的环境中,学生事先知道他们的任务,而在这种情况下,他们必须像在现实生活中一样管理自己的项目。

为了创造一个有效的创新创业环境,有的甚至提倡在校外建立这样的孵化场所,旨在创造一个学生工作的环境,并直接面对外部世界,而不是在学校的避风港内工作。特别是项目制的实践过程中,必须创造一个环境,让参与、互动和社交与类似商业的方法相结合来完成某项任务。

4 结语

在后疫情时代,当今世界格局发生巨大变化的时期,创新创业是一个国家保持经济增长、增加社会活力和参与国际竞争的关键。因此,积极发展高校创新创业教育,持续鼓励大学生创业是教育体系深入科学发展观深入实践和创新国家建设的重要战略^[9]。目前,由于政府政策促进,创新创业教育已投入了许多公共资源。在高等教育中,致力于创业和新创业的课程和项目已取得了显著的增长和发展。然而,在相关领域研究仍然有限,特别是实际进入经济市场的企业家的数量不多和质量不高。因此,有必要对如何将不同的理论应用于创业教育课程进行探索和研究,开展课程

设计和教学,帮助更多的学生理解“创业生活方式”。

[基金项目]

成都大学CC国家众创空间2021年度创新创业教育专项课题“国外高校创新创业教育课程的借鉴研究”(编号:ccyg202001009);肉类加工四川省重点实验室开放基金科研项目“肉制品加工新技术与高校创新人才培养研究”(编号:21-R-41)。

[参考文献]

[1]Ács Z J, Szerb L, Autio E, et al. Global entrepreneurship index 2017. Global Entrepreneurship and Development Institute, London,2017.

[2]Sun X. Exploration and practice of “internet+maker education” university innovative entrepreneurship education model from the perspective of positive psychology[J].Front.Psychol.,2020,8:891.

[3]Harkema S J M, Schout H. Incorporating student-centred learning in innovation and entrepreneurship education [J].European Journal of Education,2008,43(4):513-526.

[4]Lima R M, Carvalho D, Flores M A, et al. A case study on project led education in engineering: students' and teachers' perceptions [J]. Eur. J. Eng. Educ.,2007,32:337-347.

[5]Zhao X, Zhang J. The analysis of integration of ideological political education with innovation entrepreneu-

rship education for college students [J]. Frontiers in Psychology,2021,12: 1-10.

[6]Wagemans A, Witschge T, Deuze M. Ideology as resource in entrepreneurial journalism: the French online news startup mediapart [J]. J. Pract., 2016, 10,160-177.

[7]Fodor O C, Pinteá S. The “emotional side” of entrepreneurship: a meta-analysis of the relation between positive and negative affect and entrepreneurial performance[J].Front. Psychol.Mar.,2017,13:310.

[8]Soares F O, Sepúlveda M J, Monteiro S, et al. An integrated project of entrepreneurship and innovation in engineering education[J].Mechatronics 2013,23:987-996.

[9]Huq A, Gilbert D. All the world's a stage:transforming entrepreneurship education through design thinking [J]. Education+Training,2017,59(2):155-170.

作者简介:

杨轶滢(1984--),女,汉族,四川成都人,硕士研究生,成都大学食品与生物工程学院,副研究员,研究方向:国际教育,创新创业教育。

刘海(1990--),女,汉族,四川泸州人,硕士研究生,副研究员,成都大学海外教育学院,研究方向:国际教育,创新创业教育。