

关于阅读教学中学生主体地位的研究

张永昊

重庆师范大学

DOI:10.12238/er.v4i8.4166

[摘要] 学生是学习的主体,在语文阅读教学中,教师要根据学生的主体地位以及不同阶段学生的特点进行教学,教师要改变传统的教学模式,引导学生多参与、多发言、多思考,促进教学提升。

[关键词] 阅读教学; 小学语文; 学生主体

中图分类号: G61 文献标识码: A

Study on the Subject Status of Students in Reading Teaching

ZHANG Yonghao

Chongqing Normal University

[Abstract] Students are the main body of learning. In the teaching of Chinese reading, teachers should teach according to the main status of students and the characteristics of students at different stages. Teachers should change the traditional teaching mode, guide students to participate more, speak more, think more, and promote teaching improvement.

[Key words] reading teaching; primary school Chinese; main status of students

引言

2016年4月,教育部正式批准使用部编版小学语文教材,教材的变化显示出社会对教育的重视,作为培养人的活动,探讨学生的主体地位,丰富教学理论,对教育发展具有重要意义。

1 对学生主体地位的认识

主体是相对于客体而言的,指的是对客体有认识 and 实践能力的人,学生的主体地位就是在教师的引导下,能够对所学知识有认识和实践运用的能力。学生在课堂学习中的自主性、创造性是学生主体地位的展现。自主性表现为学生在学习活动中具备明确的目标,具备控制学习活动、学习对象的能力,能够调节自身的学习行为并做到自我监督、自我教育。创造性是个体能动性的表现,对学习内容的理解,对知识的转化都需要学生的创造性,它表现为学生能够提出新奇独特的见解,能够富有新意地分析和解决问题^[1]。

2 教学案例分析

教学活动是在师生双方的互动中进

行的,学生作为认知发展的主体,在教学过程中处于内因地位,而教师作为知识的传授者,是促进学生学习的重要外部力量,在教学过程中处于外因地位。因此,构建教师为主导、学生为主体的“主导主体”教学模式,是达成高效教学活动的关键因素。

《动物王国开大会》案例分析:

2.1 揭题导入、学习生字

师:同学们,今天老师来给大家讲一个有趣的故事,故事的名字叫齐读课题《动物王国开大会》。跟老师一起书写课题。学生朗读课题。

师:“物”是个生字,谁来说说你是怎么认识这个字的?

生:物是牛字旁,再加上右半边就是物。

师:你用加一加的方法。

师:同学们,你要想进入动物王国,首先得认识(出示字虎)指名读。

师:认识了老虎大王,接下来我们再来认识一下他的助手熊,你准备用什么样的方法来记住这个生字呢?

生:用加一加的方法,能加四点底。

2.2 初读课文,整体感知

师:“动物王国要开大会,老虎要狗熊通知大家,狗熊用喇叭大声喊,大家注意,动物王国要开大会,请你们都来参加一连说了十遍。”读完这些句子,你读懂了什么呢?

生:狗熊忘了说地点也忘了说时间

师:这可真让人感到稀里糊涂,动物王国到底是什么时间开大会?到底是在哪开大会?你们能不能在课文中快速的找到答案?

生:明天上午八点在森林广场开大会。

师:老师又把狗熊通知的内容标成了红色,谁能够模仿狗熊的样子来说一说这个通知?

生:角色扮演。

师:他刚刚把明天上午八点和森林广场读得很清楚,这样我们就一下就明白了,什么时间什么地点开会。

2.3 再读课文,扫清障碍

师:狗熊说:小朋友们,为了把这个

通知说清楚,我一共播了好几次,是在朋友们的一次次帮助提醒下我,最后才把这个通知说清楚的,你们知道我用喇叭大声喊了几次通知吗?是哪些动物朋友们帮助了我呢?

师:孩子们,下面我们就来帮帮狗熊。

生:学生扮演其他动物给狗熊帮助。

在案例分析中,我们发现教师仍然是以讲授法为主,部分穿插朗读法、角色扮演法等。讲授法可以在短时间内向学生传递大量知识,效率较其他方法来说要更高,但是教师往往在讲授之后没有留给学生足够的时间和机会去理解内化知识,也没有时间和机会去更深入的分析问题,导致学生对知识的理解仅仅停留在表层。

在本文教学中,教师对学生的主体地位关注不够。低年级的学生本身思维发展能力就不足,又是学习习惯养成的关键时期,虽然教师关注到了和学生之间的互动,但是学生在课堂中只是针对教师的问题做相应的“好”“是”以及读字音等回答,没有针对课文内容做出有思考有深度的回答,教师也没有根据学生的回答做出相应评价,不够关注学生的个体差异。教师的故事讲授可以带领学生进入课文内容,理解文章大意,但是没有让学生独立进行思考,一直都是教师为教学的主导“牵着学生的鼻子走^[2]。”

3 尊重学生主体地位的要求

3.1以建构主义理论指导教学

教师要针对问题,不断地学习,用丰富先进的理论指导教学。建构主义理论强调学习动机的重要性,心理需求是激发学生学学习动机的强大动力。在教学活动中,教师要有意识地调动学生的心理需求,促进学生主动地进行意义建构,提高学习效率。建构主义还强调学习不是简单的知识传递,而是在学习者对知识的加工转化的需要基础上进行的。教师

要避免在课堂教学中把学生当作被动的接受者,尊重学生主体地位,促进学生主动探索和建构知识^[3]。

3.2明确教师角色定位

学生不是空着脑袋走进教室的,而是具备了一些自己的想法和经验。因此,教师要明确自身作为促进学生发展的强大外部力量,无论力量多大,都是作为外部因素在发挥作用,真正起到决定性作用的还是学生自身这一内部因素。教师传授的知识只有在学生主动积极的思考、理解、吸收之后,才能够真正内化为自身的经验。当学生成为教学活动的主体时,也就具备了自我学习的能力和促进个体认知发展的能力。同时,教师不能将自己对问题的理解和答案作为唯一,不能将自身作为权威的代表,应该充分尊重学生的个体经验和认识,尊重学生思考的结果。

3.3结合学生特点创新设问方式

语文阅读教学注重学生的高阶思维,要培养学生的思维能力、审美鉴赏能力等。教师要明确学生对文章的理解有各自不同的看法,并不是千篇一律的。因此,教师要精心设计问题,激发学生的学习兴趣和学习思维。首先,教师要根据学生已有的经验设计问题。建构主义理论强调在教学中要考虑学生已有的知识和经验,教师在进行教学之前,就应该调查了解学生的阅读经历,了解学生已经阅读过的书籍和掌握的阅读方法,摸清学生的阅读水平。其次,教师要根据学生在课堂中的实际反应灵活调整问题。教师提前设计好的课堂问题在实际教学中不可能是一成不变的,教师要根据学生的学习情况及时做出调整,真正做到以学生为主体。如果学生对于老师的问题能够不假思索地顺利回答,那么教师就需要增加问题的难度和深度;如果问题太难学生无法理解,教师就需要对学生

进行引导,帮助学生层层剖析,搭建思维框架。

3.4避免过分强调学生主体地位

但是需要注意的是,要避免陷入过度强调学生的主体地位的误区。随着人们对传统师生关系的批判以及对学生主体地位的重视,部分教师将课堂教学的大半甚至全部过程统统交给学生来完成,希望能够通过这种方式,突出学生主动学习思考的重要性。但是,这样的“学生单主体”课堂不仅不会促进学生发展,反而会严重影响教学发展和教育质量。教师要对学生的主体地位有正确的认识,教师要改变传统的灌输式教学,引导学生多参与、多发言、多思考;同时,要把握课堂教学的度,由于小学生的思维发展不完善,学习能力较低,所以在教学过程中必须依靠教师的引导和辅助才能实现,要以教师的主导作为学生主体的支撑。

4 结语

学生是学习的主体,在语文阅读教学中,教师要根据学生的主体地位以及不同年段学生的学习特点进行教学设计。教师要在课堂中随时注意双方地位的转换,发现问题,及时调整,促进生成,实现有效教学,真正做到以学生为本,尊重学生的主体地位。

[参考文献]

[1]曾明,郭正,田正雨.如何在互动式教学中更好实现学生主体地位[J].高等教育研究学报,2014,37(04):92-95.

[2]田正权.走出过分强调学生主体地位的语文课改误区[J].中国教育学报,2018,(10):105.

[3]陈春阳,付亚军,王扬,等.新课程理念下教师主导和学生主体地位关系的审视[J].实验技术与管理,2013,30(8):161-164.

作者简介:

张永昊(1998—),男,汉族,山东省青州市人,硕士在读,研究方向:小学教育。