

初中思想品德教学中情感教学法的应用研究

杨舒婷

广东技术师范大学

DOI:10.12238/er.v4i11.4413

[摘要] 中学阶段是学生建立正确世界观、人生观和价值观的重要阶段,而思想品德教学在这个环节起着关键作用。随着新课改的不断推进,将情感教学方法渗透到课堂中是迫切而必须的。本文首先介绍了情感教学的涵义,阐述了在思想品德课程中运用情感教学的必要性,并就怎样合理使用情感教学法给出了合理化建议,希望对初中生思想品德的教育有一定促进作用,从而促进学生的全面发展。

[关键词] 情感教学; 初中思想品德教学; 应用

中图分类号: G416 **文献标识码:** A

Research on the application of emotional teaching method in Ideological and moral education in junior middle school

Shuting Yang

Guangdong Polytechnic Normal University

[Abstract] middle school stage is an important stage for students to establish a correct world outlook, outlook on life and values, and ideological and moral education plays a key role in this link. With the continuous advancement of the new curriculum reform, it is urgent and necessary to infiltrate the emotional teaching method into the classroom. Firstly, this paper introduces the meaning of emotional teaching, expounds the necessity of using emotional teaching in Ideological and moral courses, and gives reasonable suggestions on how to reasonably use emotional teaching method, hoping to promote the ideological and moral education of junior middle school students, so as to promote the all-round development of students.

[Key words] emotional teaching; Ideological and moral education in junior middle school; application

初中思想品德课是一门具有德育性质的课程,同时也是为初中学生奠定健康思想品德的综合课程。因此,教师在思想品德课教学中不仅是传授知识,更应该注重学生的品德培养,帮助他们树立正确的三观。但是,在教学的过程中,大多数教师只是注重讲解课程知识,缺乏情感的融入,学生只是机械的熟知知识,没有办法真切的感知所学知识的重要性,也没有办法把所学过的知识融入到自己的行为和生活实践中去。因此,应该把情感教学法充分运用到初中思想品德课程中,用情感感动学生,用情感教育学生,这样学生才能把所学到的思想品德课所学的知识积极转化为自己的品德和实践行为中去,帮助学生树立高尚的道德品质,为培养学生成为“四有”公民

奠定基础。

1 情感教学概述

在情绪认知理论中,情感是作为评价的结果,是人对一定价值事实的感受、理解和态度。在心理学理论当中,把情感定义为:“人是对客观现实的一种特殊反应形式,是人对于客观事物是否符合人的需要而产生的态度的体验。”^[1]

在有关情感教学研究当中,不同的研究者对其涵义做出了不同的界定:

罗洁把情感教学认为是情感教学看作是促进认知学习的手段,通过教师激发学生情感,引起学生共鸣,从而创造有利于学生学习的良好环境。

付晶晶把情感教学认为是“教师利用情感进行教学,具体来说,就是在教师的课前准备、课堂上课和课后指导下,

教师充分认识到学生的身心发展规律和教育规律相关规律的基础上,能够在各个环节都充分运用情感、发扬情感、使情感教学成为学生学习的催化剂,更好地帮助学生学习,取得较高的学习成绩和效果。”^[2]该界定是在教育过程中,情感教学更重视学生的态度、情绪或情感。情感教学方法不仅是帮助学生认知学习手段,更是教学目标。即学生的情感变化是教师在教学过程中重点关注的部分。

卢家楣教授认为:“情感教学模式是在情感教学心理学的理论基础形成的,以最大限度地发挥情感因素积极作用来优化教学为目标的,较为稳定的教学活动结构框架,并配有情感教学策略和评价体系。”^[3]该界定就是情感教学的关键

就是教师在实施具体教学活动中,要时刻关注学生情感变化,并且要及时改变教学策略来控制学生情绪,从而使学生在学习中达到最佳状态,使学生认知因素和情感因素在听课的过程中达到平衡统一。

参照上述学者观点,本文主要采用卢家楣教授的阐释,把情感教学定义为:情感教学是教师在指导课堂过程中,充分考虑认知因素的同时,按照课堂中情感本身的活动规律,发挥对情感因素的积极作用,以优化课堂目标、调动学生学习兴趣、增加学生课堂参与性,从而达到良好教学效果的课程。

2 在初中思想品德教学中应用情感教学的必要性

2.1 新课标强调学生情感目标的培养

《基础教育课程改革纲要(试行)》首次把“情感态度与价值观”、“知识和技能”、“过程与方法”一起并列为基础教育的三维目标。^[4]这就表明了情感因素已经不仅是促进学生认知的手段了,它已经被认为是与“认知”课程目标同等重要了。情感教育作为教育过程中不可或缺的部分,学生情绪、情感以及态度信念在教师教学过程中应该更为重视。这就更加表明,教学不仅可以让学生掌握正确文化知识,同时还让学生更加主动积极融入到教学课堂中,体验成功乐趣,从而对所学的科目更加感兴趣,并且激发他们的好奇心,不断努力学习。

新课程标准的出台,无疑是要求思想品德老师应该更加重视学生学习情感因素,积极引导学生学习情感发展,努力营造“知情”融洽的教学氛围。也就是说,教师在追求提高学生认知素质发展时,还应该重视提高学生情感素质发展。通过树立“以情优教”的教育教学理念,去发挥情感因素在教学中的积极作用。

2.2 教材中涉及较多情感维度的内容

教材是教学中师生双方开展活动的依据。由此可见,教材的特殊性,人们往

往视其为物不见其情,所以很多时候教学心理学多从认知视角去研究教材,缺乏情感视角的深入分析。其实,教材是构成教学中情感现象的一个重要源点,并会深刻影响教师和学生的情感,应加以重点剖析。^[5]教师在进行情感教学活动,就需要情感教学内容,教材是情感教学的主要来源内容,教材中的情感内容是情感,教学是载体。思想品德这门课程就是紧紧围绕着初中生不断拓展。比如七年级上册《道德与法治》共分为三个单元,前三个单元的话题分别是成长、友谊、师长,注重从生活中提炼,使教材具有很强的易读性。同时,从情感维度来分析研究教材,教材具有四种蕴含情感因素的状况,分别是蕴涵显性情感因素教材、蕴涵隐形情感因素教材、蕴涵悟性情感因素教材、蕴涵中性情感因素教材。这就表明了,在教学的过程中,不仅是让学生了解教学内容,教师还应该从情感的角度去分析教材,引起学生共鸣,从而使学生更加投入教学活动中去。

2.3 初中生情感特点与体验的需要

初中阶段是学生意识形态形成的关键阶段。对于初中阶段的学生而言,思想品德课程是必修的课程,它在形成学生正确的“三观”起到了至关重要的作用。在这个阶段,学生不仅是要掌握科学文化知识,还需要关心他们内心世界的需求,在这个阶段开展情感教学是一个比较好的良机。

一方面,在这个阶段,学生正处于青春时期的叛逆阶段,他们的自我意识开始觉醒,他们渴望自己做决定,不希望老师、家长过多的干涉他们的生活和学习,甚至有一部分的学生对家长、老师产生排斥心理,对他们的管理产生逆反情绪。另一方面,初中生的心理素质发展的还不成熟,导致身心发展失去平衡,使他们经常产生挫折感和消极的人生价值观。在面对竞争激励的学业和升学的压力,他们不知道如何排解,就很容易产生厌学情绪和反抗心理。这就表明,教师在教学的过程中不仅要考虑到学科的特点,同时还要考虑学生的学习状况和身心发展规律。在教学中,教师要充分发挥学生的

积极情感作用,另一方面,还要帮助学生克服消极情绪。情感教学的开展,可以让学生在课堂上更好的获得积极情感体验,重视学生积极情感培养,让学生更好的参与到课堂活动中去。

3 初中思想品德教学中应用情感教学法的途径与方法

3.1 更新传统教育观念,提高教师情感素养

传统的教育观念就是更加重视学生的考试成绩分数,教师应试而教,学生应试而学。而初中思想品德新课程目标就是加强学初中生思想品德教育为主要任务,帮助学生提高道德素质,形成健康心理品质,追求更高的思想道德目标,培养学生成为德才兼备的一代新人。作为一名初中思想品德教师,我们应该积极向新课改目标靠近,改变传统的教育目标,把过多关注学生的分数,提高升学率转变为注重培养学生全面发展上来,注重培养学生的情感态度价值观,从而实现学生知、情、意、行统一的实现。

教师的情感素质是指教师在教学的过程中,为了更好地调动学生学习积极性,培养学生的情感所具有的综合素质。教师在具体教学活动中,要对学生、教学工作保有热情,同时,教师在教学中还要根据学生的具体状况,采取积极的情感态度,从而使学生产生积极情感体验;反之,学生则会产生消极的情感体验。这就说明了,作为一名真正合格的思想品德教师,首先,教师要不断的提升自己的教学技能,学习先进的教学理念,掌握好情感教学理论,提升情感表达能力。教师向学生传授知识、表达情感,需要较强的情感认知能力和情感表现力和沟通能力。需要根据对教材内容的深度理解,用充满激情情感和丰富多彩的语言向学生清晰明了的表达出教材内容,引导学生更好的理解和掌握教学内容。其次,教师在教学的过程中,不能一味向学生灌输知识,而忽略了学生情感感受。应该时刻关注学生情感变化,与学生进行情感交流与互动,让学生有被教师重视的感受。最后,教师要有较强的情感控制能力。教师情感的变化会直接影响到学生学习情绪,

所以教师应该及时并善于调节自己的情感,以最佳的情感状态为学生上好每一节课。

3.2增强师生之间的情感交流,构建融洽师生关系

在新课改的要求中,教师是学生学习的引导者、指导者。师生间的关系应该是平等的、民主的,是建立在双方人格平等基础之上的。因此,教师在教学的过程中应该做到以下几点:首先,要关注学生的情感状态。在初中阶段,学生的身心发展都不成熟,是情绪情感发展的高峰期。教师在教学的过程中,要适当注意学生的情感世界,根据学生课堂情感变化和具体实际情况,选择合适的教学方式。其次,教师要平等对待每一位学生。不能因为学生的成绩分数高低对他们产生区别对待。教师要用发展的眼光去看待每一位学生,找到学生的闪光点,学会倾听,鼓励学生勇于表达,从而促进学生的全面发展。最后,尊重学生。教师在教学过程中,不应以自我为中心,而是要充分尊重学生,尊重学生的人格,倾听他们的想法。能够包容、尊重、理解和爱护每一个学生,给学生创造自我发展空间,提现他们的自主独立能力,从而使得师生关系变得更加融洽。

3.3评价方式多样化,发挥积极情感评价作用

传统的评价方式主要是看学生的成绩。而新课程改革中,要求建立符合素质教育理念的评价方式,强调评价的内容综合化。评价是要以人为中心,以学生的全面发展作为评价目标,既要注重学生的认知方面评价,也要注重学生情感态度方面的评价。教师在教学的具体实践活动中,既要进行结果的评价也要进行过程评价。在课堂上,教师应该多采用激励性评价,在不同的场合选择恰当的言语措辞,这样有利于创造学习氛围,激发学生学习兴趣。所以要坚持评价的多样化,重视积极情感因素在评价中的重要作用。

3.4要寓“情”于“景”,营造良好教学情境

教师要根据学生的身心发展规律和认知特点差异,将思想品德课与学生情感、兴趣、爱好紧密结合起来,在教学过程中,营造与学生学习相适应的情感教学环境。使学生在轻松愉快的课堂氛围中学习。教师在创设情境时,通过选取合适教学内容,通过情境去展现知识点。例如,在讲到《珍爱生命》这一课时,就具备情感教学条件和情境,该课主要是教育学生要爱惜生命,尊重生命。因此,教师在课前可以给同学们通过放视频的形式,引导学生思考为什么要珍惜生命和如何去珍惜生命,引导他们进入与教学

内容相符合的情境,从而顺势展开情感教学,将课文中的内容和思想讲解给学生,让他们理解到生命的重要性。当学生的情感活动参与到课堂的教学活动中,学生不仅掌握了教学的内容,同时也有利于他们情感的升华。

4 总结

情感教学是顺应新课改和素质教育的要求。在初中阶段,思想品德课教学对学生的成长有重要的影响作用,把情感教学方法应用到初中思想品德课教学中是一项长远而繁杂的教学任务。教师在进行具体教学活动时,应该注重情感教学与教学内容的融合,营造良好的教学环境,与学生进行情感交流,提高思想品德教学效率,帮助学生形成正确的世界观、人生观和价值观。

[参考文献]

- [1]张淑燕.我国当代情感教育的现实思考[D].东北师范大学,2008.
- [2]付晶晶.高中思想政治课情感教学优化研究[D].华中师范大学,2020.
- [3]卢家楣.论情感教学模式[J].教育研究,2006,(12):55-60.
- [4]<http://baike.baidu.com/view/1265891.htm>.
- [5]卢家楣.情感教学心理学研究[J].心理科学,2012,35(03):522-529.