

核心素养理念下英语教学中的英美文学欣赏

曾珠

咸阳师范学院外国语学院

DOI:10.12238/er.v4i11.4419

[摘要] 为了使英美文学欣赏对学生的语感、美感以及情感进行有效培养,帮助学生了解英美国家文化,教育工作者需有意识指导学生接触多样化的英美文学作品并进一步拓展核心素养教育内涵。本文将重点分析英语教学中英美文学欣赏教学实践策略,以期在教学中体现出英美文学的综合育人价值。

[关键词] 核心素养理念; 英语教学; 英美文学欣赏

中图分类号: G633.41 **文献标识码:** A

The Appreciation of Anglo-American Literature in English Teaching Under the Concept of Core Literacy

Zhu Zeng

School of foreign languages, Xianyang Normal University

[Abstract] In order to make the appreciation of Anglo-American literature effectively, cultivate students' language and aesthetic sense and emotion, and help students understand Anglo-American culture, educators should consciously guide students to come into the contact with diversified Anglo-American literary works and further expand the connotation of the core literature education. This paper will focus on analyzing the practical strategies of the appreciation of Anglo-American literature teaching, in order to reflect the comprehensive educational value of Anglo-American literature teaching.

[Key words] Core literature concept, English teaching, the appreciation of Anglo-American literature

在立德树人教育背景下,推动教育事业的蓬勃发展,大力贯彻核心素养教育观,促进核心素养和学科教育的有效结合成为了课程教学的重中之重。英语教学为了落实核心素养教育要求,帮助学生构建更加完善的核心素养体系,就需要加大课程改革力度,给学生提供一个更加广阔的语言学习平台以及综合拓展平台,使得学生能够有更大的综合学习空间。英美文学在英语教学中的应用给学生带来了优秀的语言素材,同时也迎合了语言教学要求,对于核心素养教育的落实来说有着极大的推动作用。教师要正确认识英美文学欣赏在英语教学当中的地位和作用,找到其和核心素养教育的最佳结合点,推动英语教育和文学教学的深度发展。

1 英语核心素养概述

核心素养概念最早起源于国外,核

心思想是让人们有能力终身学习,以便在全球化进程当中实现个人和社会的全面发展。在国家全面深化新课程改革,践行立德树人的背景下,培养学生核心素养成为了教育改革的新方向和新要求。我国在积极建构核心素养体系过程中,指出核心素养是指学生应该具备的适应终身以及社会发展需要的关键能力与必备品格。整体上而言,核心素养是一种综合素养,具备整合性、跨学科性、可迁移性的特征,可帮助学生实现自我价值,拥有积极健康的生活,使其能充分融入以及适应社会。随着核心素养概念的完善,以学科教学为依托,推动学生学科核心素养的发展,也成为了各学科教学的重点。

英语学科核心素养分为四部分:一是文化意识,即学生在英语学习中既可以有效认识与了解中西方文化,又能够

对多种优秀文化持有接纳、欣赏、批判性吸收等态度。文化意识展现了学生的人文素养与文化价值观。二是思维品质。其主要体现在学生思维在逻辑性、创新性、批判性、发散性等诸多层面所体现出来的能力与层次,能体现学生的心智特点,也能够突出学生在语言发展方面的潜能和拓展空间。三是学习能力,是指学生有效利用以及自主调整语言学习方法,拓展语言学习路径,提高学习效率的意识以及能力,主要体现在学习活动中。四是语言能力。语言能力是学生其他英语核心素养得以形成的基础与前提,既包含在语言应用的实际场合借助听说读写等多元化方式对个人的思想进行有效理解与表达,还包括应用语言实践当中所建立的语感以及培养的语言意识。

2 核心素养理念下英语教学中英美文学欣赏教学的必要性

为了切实解决好当下人才培养方面的问题,各国在教育教学方面加大投入并展开深层次研究,而核心素养概念就产生于这样的背景。我国也在对课程创新开拓中探究契合国情以及本国人才培养要求的核心素养体系。英语新课标指出英语学科核心素养主要包括语言能力、学习能力、思维品质以及文化意识几个层次。英语教学必须依托英语阅读,如何筛选多样化优质的英语材料,满足学生英语核心素养的发展要求是一个非常值得深思的问题。众所周知,英美文学作品是经过时代洗礼与沉淀留存下来的精华,包含着民族文化传统与文化精髓,同时还展现着民族特有的社会风貌、思维方式、心理特征、价值观等等。英美文学作品还是英语语言教学的沃土,对英美文学作品的欣赏,能够提高学生的英语鉴赏与审美能力,提高学生学习语言的积极性,也可以帮助学生把握西方文化,建立世界眼光,认清世界文化的多元化。在此中,培育学生的多元思维,强化学生问题分析和解决问题的能力。由此观之,英美文学作品欣赏是培养学生英语核心素养的绝佳材料,是非常理想的英语语言辅助工具。

3 核心素养理念下英语教学中英美文学欣赏教学的实践策略

3.1 壮大师资力量,确保核心素养落实

随着多元化教育理念的产生以及广泛运用学生获取知识的途径得到了拓展,这也给英语教师提出了更高要求。教师只有加大自主学习力度,注重归纳反思,强化对英语核心素养的认知,才能更好的满足学生的终身发展要求,提高学生的社会适应能力。为了在核心素养理念指导下推进英语教学当中的英美文学欣赏,英语教师需要积极转变,自我深入学习英语学科核心素养所涉及到的育人目标,理解英语核心素养的内涵,同时需要正确认识学生,把学生当作独立学习

个体,认清学生的个体差异,给学生提供和谐自由的英语学习环境,进一步发现以及扩大学生的优点。英语教师的素质决定了教学质量,所以为确保英美文学欣赏教学的整体成效,教师必须要增加对英美文学作品的涉猎,扩大文学积累,夯实文学功底,提高文化素养,以便在教育教学中给学生做好榜样示范,指导学生掌握欣赏英美文学作品的科学方法,使得教师在教学指导当中游刃有余。

3.2 精选文学作品,渗透英语核心素养

人本教育理念指出在教育教学中要注意激发学生的学习动机以及兴趣,让学生成为课堂学习的主人,最大化满足学生的作业需求。目前影响英美文学欣赏教学开展效果以及核心素养理念落实的一个关键问题就是选材不当,所以教师需要重点从筛选英美文学作品着手,从源头上把握教学质量。在选择英美文学作品时,要重点关注以下问题:一是在选材时考虑作品难度,也就是作品的语法、词汇、结构等是否和当下学生的英语水平一致,是否和教材知识密切相关,引导学生体验语言学习实用性。二是结合教材课文话题选择英美文学作品,根据不同单元话题,选取恰当的文学作品进行恰当的补充与拔高,把中短篇作品作为主体,以免影响学生文学作品阅读的持续性。三是让学生参与到作品选择当中充分尊重学生的兴趣爱好,以及作品选择意向,并鼓励学生集思广益,促使学生握有学习主动权,强化学生的作品欣赏。

3.3 完善教学模式,优化核心素养教育

在英美文学欣赏活动当中,教师需要精心筛选与学生英语核心素养发展要求高度一致的英语教学模式,促进教学多样化以及创新性,有效吸收创新性的教育理念与教育方法。在导入环节,教师可以根据英美文学作品的主题和重难点

选择,能够增强学生阅读兴趣的导入方法,比如情境导入法、背景导入法、故事导入法、问题导入法等。在作品的欣赏活动当中可以引入课堂讨论、话剧表演、撰写评论等多样化的教学模式,将引导学生主体参与作为重中之重,鼓励学生就文学作品进行有效加工,勇敢表达自己的观点和看法,加深对文本的理解。在欣赏活动结束后,教师需要对教学评价和学生评价进行有效把握,通过客观评估教学实施效果,为进一步的教学改进提供参考。

随着课程改革的深入推进,英语新课标指出要在课程教学中渗透以学生发展为核心的学科核心素养育人观,用核心素养理念指导课程教学以及改革创新。英语核心素养涉及到语言、文化、思维、学习能力等诸多层面,可以把英美文学欣赏作为提高学生核心素养的一个重要着力点以及突破口,使得学生能够在欣赏优秀英美文学作品的过程中综合把握英语语言,训练学生的语言综合素质,最大化发挥英美文学作品的功能与价值。英语教师要立足实际探究英美文学欣赏和核心素养教育之间的关系,在核心素养理念的指引之下,革新英美文学欣赏策略,增强学生文学鉴赏能力,推动学生语言素质和鉴赏素养的全面发展。

[参考文献]

- [1] 赵乐. 英美文学作品在大学英语教学中的作用[J]. 科教文汇, 2019(20): 35-36.
- [2] 付文中. 浅析英语教学中英美文学教学的融入[J]. 海外英语, 2017(48): 71-72.
- [3] 李玉虎. 论英语教学中的英美文学[J]. 学周刊, 2018(11): 47-48.
- [4] 刘江华. 对在英语教学中加强英美文学教学的思考[J]. 教育教学论坛, 2017(28): 44-46.
- [5] 罗云熙. 论英美文学在英语阅读教学中的作用[J]. 湖南科技学院学报, 2019(02): 201-202.