

师生提供更为便捷、高效的知识服务，助力学术研究与教学工作的发

一、现代信息环境下高校图书馆管理与服务模式的现状

在当今社会中，信息化技术和智能化技术的飞速发展，大众不但会不断扩大自身的信息需求，也随着时代改变自身的信息行为。那么，图书馆作为高校重要的信息交流平台，在大数据信息化环境下，高校图书馆在服务模式、服务环境等方面也面临巨大的挑战。同时，高校图书馆为了跟上信息化发展，高校领导层应当尽最大努力让高校图书馆的需求得到最大限度上的满足，只有高校图书馆的管理者积极创新管理模式及服务模式，才能为读者提供更为优质的服务。

信息化环境下的高校图书馆管理模式改革已经成为一种必然趋势，它不仅推动了图书馆资源的数字化转型，也提升了服务效率与质量，为广大师生提供了更便捷、高效的学术支持和服务。

首先，信息化技术的应用为高校图书馆带来了巨大的变革。数字化资源的增加使得学术信息获取更为便捷，数字化图书馆的建设为学术研究提供了更广泛的支持，人工智能技术的运用使得图书馆管理更加智能化、个性化。高校图书馆不仅仅是纸质书籍的存放地，更是电子资源和网络服务的整合平台，通过数字化技术将学术资源有效整合和利用，提高了资源的利用率和服务质量。

其次，信息化环境下高校图书馆管理模式的改革还包括服务理念的创新。传统意义上的图书馆管理主要注重文献资源的保管和管理，而在信息化环境下，图书馆管理的核心转向了用户需求和服务体验。通过建立个性化推荐系统、智能问答机器人等服务手段，图书馆能够更好地了解用户需求，提供个性化、精准的服务，满足不同用户的学术需求。同时，图书馆管理者也更加重视数据分析和用户反馈，通过数据驱动的管理方式不断改进服务质量。

最后，信息化时代下高校图书馆管理模式改革也需要高校管理者和图书馆工作者的共同努力和学习。管理者需要具备信息化管理的理念和技能，积极推动图书馆管理模式的转型，引领图书馆朝着数字化、智能化方向发展。图书馆工作者则需要不断学习新技术、更新知识，提升自身的综合素质，适应信息化环境下的工作需求。

在信息化时代，高校图书馆作为学术研究和学习的重要场所，其服务模式也面临着全新的挑战和机遇。针对这一背景，高校图书馆服务模式改革迫在眉睫，以适应信息化环境下用户需求的变化，提高服务质量和效率。

以下是高校图书馆面临的问题。

（一）现有技术含量低

当今时代是信息飞速发展的时代，就目前的数据来看，

高校图书馆现有的技术含量和社会上信息技术的普遍水准还有相当大的差距。众所周知，在高校图书馆中，管理人员多是以纸质图书为主，帮助读者开展自助式的服务模式，并不能依据信息环境的变化，做到借阅者的具体要求，全面对图书服务模式进行改革。例如，由于高校院校图书馆服务效率不高，在日常学习中很难对学生、教师的多元化的图书需求进行满足。在这种条件下，高校图书馆管理也未实现信息化改革，不仅在服务项目上，也在服务方式上对学生进行较大的限制，为学生利用现有资源更好地开展学习活动带来困扰。

（二）缺乏专业图书管理员

在我国大部分高等学校中，相当一部分图书馆管理负责人很难适应现代化共享校园的服务模式，无法做到在信息平台中检索，提供给学生专业图书指导。因为图书管理人员在专业能力及图书分类检索能力上较为薄弱，很难准确识别、获取图书资源信息，就无法及时为高校学生提供学术前沿的数据信息。这样，缺少服务人员就在整个图书馆的服务管理中成为短板，难以满足学生对日常的学习需求，也无法帮助学生在图书馆中进行学习、阅览。

二、对现代信息化环境下高校图书馆管理与服务模式进行改革的策略

（一）管理模式

在以往的高校图书馆中，管理人员主要提供的还是收藏图书及保护图书、整理文献的任务。因此，在高校图书馆的日常工作中，并不需要过多的工作人员。从目前高校的具体情况来看，国家对图书馆进行建设和管理主要是为了在日常工作中更好地对藏书进行保护、使用，高校图书馆的管理人员也是只是依据图书为读者借阅进行服务。由于以上的原因，高校图书馆需要的专业人员较少，对外在条件的要求也不高。所以，在传统模式中，高校图书馆提供的管理及服务较为简单，服务模式也十分单一，远不能满足在校学生和教师的学习要求。

因此，在大数据、信息化时代下，高校图书馆应当摒弃这一单一模式。显而易见，这种单一类型的图书馆管理模式已经很难适应目前高校图书馆在信息化环境下的发展需求。那么，为了更好地适应大数据信息化环境下的要求，我国各大高校图书馆应积极开展改革，不仅在管理中采用多样化的管理模式，也在日常工作中实现对图书馆管理的创新及改革。

（二）服务模式

在现代高等学校教育中，研究生、大学生是高校图书馆服务的主体，学生是高校图书馆服务最多的读者群体。由于在信息化时代中，如今的大学生求知欲望较为强烈，本身也对新鲜事物有着强烈的好奇心，并且具有充沛的精力，个人思维也通常较为敏捷，可以快速接受新鲜事物，运用时代新

技术。因此,每一个学生在从高中阶段迈入大学阶段时,所处的环境和高中时完全不一样。由于现代社会激烈的竞争要求,在高校内,大学生需要不断学习以丰富自身的知识,利用各种资源丰富、开阔眼界,从而快速提升自身的核心竞争力。因此,高校图书馆作为大学生学习知识、丰富眼界的重要场所,做好在图书馆中的服务工作就尤为重要。

根据我国现有图书馆模式,高等学校不同年龄的学生在使用图书馆时,不同年级不同专业学生对图书馆的读物和作用有着不同的理解。因此,在我国大部分高校中,高校图书馆应该针对读者群的实际特点,采取不同方式,分层次提供服务,在最大限度上帮助大学生熟练掌握图书馆文献资源检索方式。这样一来,对不同年级的大学生采取不同的服务方式就相当重要。有以下几种分类服务模式可供参考。

从年龄特点来看,各类高校中最稚嫩的是大一新生。大一学生刚刚进入高等学校中学习,对于高校的设施还相当陌生,一时难以改掉中学的学习习惯。从我国高校中调查的数据来看,由于他们是刚从高中阶段的学习过渡到大学学习,每所高校都有相当一部分新入学的学生很难适应大学的学习方式。大一新生在面对繁杂的课程时,相当大一部分人不知道从何入手,应该采用什么样的方式学习,同时,面对自身的前途也比较迷茫。因此,针对刚入学的学生,高校图书馆可以积极利用网络化教学方式向学生介绍本校图书馆的馆藏情况,也可以向他们介绍国内高校图书馆的馆藏情况,使得学生对图书馆有基础了解,帮助他们通过学长学姐的经验和教师的指导,在充分阅读书籍的条件下,对自己的人生进行规划。

和大一一年级的学生不同,大二大三的学生就对学校有了一定的了解基础。大二大三的学生也可以称为中年级学生,由于这些学生本身已经有一定知识基础,也在课堂上对专业知识也进行了入门学习,对自身有了较为清晰的规划。因此,这部分学生渴望从专业上不断丰富自己、加强自己,并且也希望在课外了解更多与自身专业相关的知识内容。这样一来,为了满足高校中这部分大学生的需求,为中年级学生提供更好的帮助,各大高校图书馆应当早做准备,提前公布与学生专业相关的热点信息,积极为学生提供专业相关的课外资料。除此之外,国内各个高校图书馆也可以及时提供学术上的前沿信息,为学生进入科研打下坚实的基础。

以上讲述了对低年级、中年级学生的安排,而对高年级学生又有所不同。在我国各大高校中,高校图书馆对于高年级学生,也是即将毕业的大四学生,提供的帮助就更为重要。在很多高校中,大四学生有一大部分会准备考研,因此,各大高校图书馆应当针对这部分学生的这一需求,为其提供一

个专业的考研资料阅览室,有条件的还可以提供几间专门的自习室,不仅使得他们有一个可以专心学习的场所,也让他们体会到母校的温暖。除此之外,对于一些准备就业的学生,高校图书馆可以为其提供一些关于择业、面试上的书籍及信息,满足学生的要求。

(三) 服务模式下的创新发展

随着互联网的普及和移动互联网技术的成熟,高校图书馆将传统服务延伸至虚拟空间。在线资源检索、数字图书借阅、远程参考咨询等服务逐渐成为常态,满足了读者多样化的需求。同时,利用大数据技术分析读者借阅偏好、阅读习惯等信息,个性化推荐服务也逐渐兴起,提升了读者体验。

信息化环境下,高校图书馆不再是封闭的知识仓库,而是与其他机构、平台开展更紧密的合作。与学术数据库、出版商合作开展资源共享,与院系合作开展课程嵌入式服务,与科研机构、企业开展创新实践等,拓展了图书馆服务的边界,促进了服务创新的融合发展。面对新型信息技术的快速发展,高校图书馆开始积极探索数字化管理路径。通过建设数字化图书馆,实现文献资源的数字化整合和自动化管理,提高了图书馆资源利用效率。同时,智能化的管理系统也为图书馆提供了数据支持,帮助管理人员更好地了解读者需求,优化资源配置,提升服务质量。

三、结语

在信息化浪潮的推动下,高校图书馆正面临着管理与服务模式的重大改革。为了适应时代发展的需要,图书馆不仅要紧跟科技步伐,持续提升服务水平,满足广大师生对学术资源和服务的新需求,还要在学术研究、教学辅助和文化遗产方面发挥更加重要的作用。作为高校不可或缺的一部分,图书馆不仅要成为信息交流、知识传播的重要平台,还要积极应对信息化带来的挑战,通过改革管理与服务模式,提供更加智能化、个性化的服务,以更好地支持师生的学术研究和个人发展。未来,随着科技的不断进步和社会需求的不断变化,高校图书馆将继续在信息化道路上探索前行,持续优化服务,为学术社群和社会大众提供卓越的支持与服务。

参考文献:

- [1]郑巧.现代信息化环境下高职院校图书馆管理与服务模式改革探讨[J].信息记录材料,2022,(01):69-71.
- [2]张洪岩;张伟伟;李文玥.特殊时期的高校图书馆的信息化管理与服务创新研究[J].数字通信世界,2022,(05):152-154.
- [3]丁小艳.应急管理视角下高校图书馆的信息化服务策略[J].兰台世界,2022,(12):133-135+139.

城市美育建设中对武汉码头文化的再认识

黄晶晶

江汉大学美术学院

DOI:10.12238/er.v7i5.5092

摘要：作为历史悠久的文化遗产的武汉码头承载着武汉城市发展的记忆与情感。武汉码头的文化传承与创新作为城市美育建设的重要组成部分备受关注。本文探究武汉码头的特色和在城市中的定位和城市美育的内涵和重要性，并着重对城市美育和码头文化的融合进行分析和研究，来为码头文化如何发展了城市美育提供答案。

关键词：武汉码头文化；城市美育；传承与创新

中图分类号：{G7} **文献标识码：**A

Urban Aesthetic Education Construction: Inheritance and Innovation of Wuhan Wharf Culture

Jingjing Huang

College of Fine Arts, Jiangnan University Hubei Wuhan 430056,

Abstract: Wuhan wharves, as a historical cultural heritage, bear the memory and emotions of the development of Wuhan city. The cultural inheritance and innovation of Wuhan wharves, as an important part of urban aesthetic education, have attracted much attention. This paper explores the features and positioning of Wuhan wharves in the city and the connotation and importance of urban aesthetic education, and focuses on the analysis and research of the integration of urban aesthetic education and wharf culture to provide answers to how wharf culture can promote urban aesthetic education.

Keywords: Wuhan wharf culture; Urban aesthetic education; Inheritance and innovation

引言

作为物资流通重要通道的武汉码头地理位置毗邻长江并连接华中地区与全国各地。包括船舶、铁路和公路等的多元化运输方式让武汉码头成为黄金交汇点来为各个行业的发展提供了良好的支持。武汉码头具有悠久的历史 and 独特的建筑风格。码头建筑以古典、现代相结合的形式为特色来展现湖北地区的文化底蕴。在这里可以感受到传统与现代的碰撞并体验到历史与现实的交融。武汉码头还拥有丰富的旅游资源。武汉码头作为一个集装箱集散中心承载着武汉市经济发展的重要使命，为整个湖北地区的物流运输提供了便利并推动了地方经济的发展和繁荣。武汉码头在文化传承方面秉承着历史沿革与独特风貌并通过展览、文物保护、考古研究等形式将过去的荣耀与辉煌传承下来。借助数字化技术手段将码头文化与现代科技相结合来让历史故事更加生动有趣并深受年轻一代的喜爱。保留传统元素并融入了当代艺术与创意产业的武汉码头在文化创新方面通过举办艺术展览、演出、音乐节等活动为城市注入了新的活力与文化底蕴并与当地社区、学校、艺术机构等合作共同探索创新的方式来促进文化交流与互动和为城市居民创造更丰富的艺术体验。武汉码头在城市美育建设中文化传承与创新起到了积极的推动

作用。武汉码头通过传承历史文化让人们了解并珍视自己的城市记忆并通过创新发展来为城市增添了独特的艺术魅力。

1 武汉码头文化概述

1.1 武汉码头文化的历史发展

作为中国三大重要码头之一的武汉码头文化的历史发展可以追溯到清朝时期，其充满了历史的风采和独特的魅力。武汉码头最初是清朝政府于19世纪初建立，主要用于接收和发运商品。武汉码头随着河流交通的便利以及工商业的发展逐渐壮大并成为了长江中游地区的重要物流中心。武汉在码头文化的影响下逐渐形成了独特的生活方式和社会风貌。码头上川流不息的船只、繁忙的码头工人、丰富多样的商品以及码头上的商贩、艺人和舟车人等给武汉带来了繁荣和活力并成为了武汉城市文化的重要组成部分^[1]。武汉码头文化在人文艺术方面也形成了自己的独特风格。船上的歌舞演出、码头上的曲艺表演以及码头边的纷繁热闹的市井生活展示出武汉人民对艺术和娱乐的热爱和追求。武汉码头文化武汉人民身份认同的重要组成部分。我们通过不断弘扬和传承让码头文化焕发新的生机和活力，让世人共同分享这段历史的精彩。为我们提供了丰富的文化内涵和价值观念的码头文化，也让我们对文化多样性的重要性有更深认识和体验。