

# 新课改背景下高中英语读后续写的教法研究

林小霞

西北师范大学外国语学院

DOI:10.12238/er.v7i6.5129

**摘要：**本文旨在深入探究新课改背景下高中英语读后续写的有效教法。首先，本文系统梳理了读后续写的研究现状，发现虽然读后续写的研究众多，但有关其具体教学方法的研究仍有待进一步探讨。其次，通过对 Skehan 的有限注意力模型和 Swain 的输出假说进行深入剖析，本文为读后续写教法提供了坚实的理论基础。最后，本文提出了四点切实可行的读后续写教法策略，以期为提高高中英语教学质量提供新的思路和方法。

**关键词：**新课改；高中英语写作教学；读后续写；教法研究

**中图分类号：**G63 文献标识码：A

Investigation of Effective Teaching Methods for High School English Continuation Tasks under the Background of the New Curriculum Reform

Xiaoxia Lin

College of Foreign Languages & Literature, NWNNU

**Abstract:** This article attempted to investigate effective teaching methods for high school English continuation tasks under the background of the new curriculum reform. Firstly, this article systematically reviewed the current research status of the continuation tasks, and found that although there were many studies on continuation tasks, further exploration was needed regarding its specific teaching methods. Secondly, through in-depth analysis of Skehan's Limited attentional capacity model and Swain's output hypothesis, this article provided a solid theoretical foundation for the teaching method of continuation tasks. Finally, this article proposed four practical and feasible teaching strategies for continuation tasks, hoping to provide new ideas and methods for improving the quality of high school English teaching.

**Keywords:** New curriculum reform; High school English writing teaching; Continuation tasks; Teaching method research

## 引言

随着国家新课改的深入实施，普通高中英语课程对每位英语教师也提出了新的要求和挑战。一方面要发展学生的学科核心素养能力，另一方面也要注重其语言知识向语言能力的转化。而写作作为产出性技能，能很好地用于检验学生的语言习得能力。2017年版2020年修订的《高中英语课程标准》中在写作考试形式板块新增“读后续写”这一题型，在高考英语试卷中占比25%。作为一种读写结合、以读促写的新型写作形式，甘肃省于2024年实行的新高考英语考试题型中加入了这一题型。但在平时的练习中，大部分学生在这一题型上失分最严重且有畏难情绪。因此，如何激发学生在读后续写上的学习兴趣并提高其写作能力，成为当前高中英语写作教学需要思考和解决的问题。下面，本文将对读后续写的相关文献和理论基础展开叙述，进而深入探讨并分析其教法策略。

### 一、读后续写的文献综述

#### （一）读后续写的定义

读后续写是由我国学者王初明（2012）提出，定义为：

“读后续写是结合阅读理解进行写作练习的一种方法。”在这种写作任务中，学生要按照原文的连贯性和逻辑性续写出其缺失的部分。新版《高中英语课程标准》定义其为：“考生阅读故事性短文，根据其中情节，续写故事，使之完整。”

#### （二）读后续写在二语写作教学中的研究

在实际教学应用中，王初明（2012）提出的读后续写首次出现在2016年浙江省高考英语考试试卷中。近年来，随着它在其他省市的普及，对其的大量探索和研究有所增加。经过分析和梳理，这些研究主要有三大类，包括读后续写的互动与协同（王敏&王初明，2014；任伟&吕晓轩，2021），读后续写的写作语法（王启&王初明，2019；王启&曹琴，2020）以及课堂参与者结构（Zhang，2020；Xie&Zhu，2023）。

基于上述对其相关文献的分析和梳理，本文得出当前研究读后续写教法策略的文章较少。

### 二、读后续写的理论基础

#### （一）有限注意力模型

Skehan (1998)的有限注意力模型主要解释了学习者在处理语言信息时面临的注意力限制问题。该模型指出，语言学习者在尝试进行语言交际时，其注意力是有限的。这意味着他们不能同时关注语言的所有方面，如语法、词汇、发音等。因此，学习者必须在不同的语言特征或任务要求间做出选择，优先关注某些方面而可能暂时忽略其他方面。因此，在进行教授读后续写时，教师可以在写前环节引导学生对所续内容进行构思，可以帮助其更好地组织信息，减少认知负荷，提高学习效率。

### （二）输出假说

Swain(1995)的输出假说是对 Krashen 的输入假说的一种补充和完善。输出假说认为，语言输出（如说和写）在二语习得过程中起着至关重要的作用。通过产生语言输出，学习者不仅能够检验自己对目标语的理解程度，还能在输出过程中发现语言使用上的错误和问题，从而触发认知过程，进一步促进语言的习得。而教师在续写前引导学生对所续内容进行构思，通过将其思维转化为书面文字，可以帮助他们更深入地理解所学内容，加深记忆。

### 三、读后续写的教法策略

基于上述对读后续写文献综述和其理论依据的梳理和分析，下面，本文将聚焦于读后续写的教法策略展开探讨和论述。

#### （一）认真阅读文本，获取有效信息

读后续写以记叙文为主，记叙文是以记人、叙事、写景、状物为主，以人物的经历和事物发展变化为主要内容的一种文体形式。要写好续写文章，理解文本是第一步。记叙文中每个段落的首句通常都会给读者展开一个新的场景。通过每个段落的首句可以看清楚事件发展的场景变化。此外，记叙文有六要素，即时间(when)、地点(when)、人物(who)、起因(why)、经过(course)和结果(ending)。事件的经过又包括三个部分：开端(start)—发展(development)—高潮(climax)。事件的经过又包括三个部分：开端—发展—高潮。通常所给故事中会出现开端和发展两部分，高潮部分一般是学生要写作的第一个段落，结果部分一般是其要写作的第二个段落。因此，在读所给材料时，教师要引导学生要有意识地关注这几个要素。以 2024 年新高考全国II卷读后续写文本的六要素进行如下梳理：

When: On a cold, wet and unforgettable evening in September.

Where: Vienna.

Who: Gunter(a driver) and I.

Why: I got into Gunter's taxi to catch the last bus to Prague, and I didn't realize that I had zero cash in my wallet until we arrived at the bus station. Besides, my Portuguese bankcard didn't work in Gunter's card machine.

Start: Gunter pointed towards the waiting hall of the bus station and told me there was a cash machine at the entrance, but I found the cash machine was broken.

Development: I ran back to Gunter and told him the bad news.

Climax: ?

Ending: ?

Climax: ?

Ending: ?

#### （二）利用所得信息，预测后续情节

对所给文本后面的故事情节及故事结尾的推断是写好读后续写的前提。高考所给的读后续写是半开放性的，这种形式既可以让学生的充分发挥想象力，又能让其有章可循。学生一般可以从两个方面预测后续情节：一是所给文章的情节，特别是伏笔之处；二是所给每段的首句。

以所给每段的首句为例，学生可以从已知两个续写段落的首句确定第一段的内容。第二段的内容由给出的第二段的首句和结尾需要传达的正能量来决定。但需注意：第一段最后一句要与第二段首句紧密衔接起来。第二段尾句最好能点

明主题，让故事升华。因此，教师可以在写前构思中引导学生通过提问的方式来回答其要续写的内容。如 2024 年新高考全国II卷的两个续写段落的首句是：

(1)I ran back to Gunter and told him the bad news..

(2)Four days later, when I was back in Vienna, I called Gunter as promised.

【分析】依据这两句，很容易对第一段内容进行提问，即：“司机冈特听到这个消息后会作何反应？”和“我司机冈特说了什么，他才同意我离开？”而在第二段续写内容中，学生可以发问：“两人决定约定在哪里结清上次作者欠的车

费？”最后，以一句收尾句点明主旨，如“做一个诚实守信的人”。

### （三）学会遣词造句，润色续写内容

读后续写对学生的语言综合运用能力要求更高。要增添其表达效果，学生应该多使用具体的词汇使表达更加准确到位。只有准确、连续的动作和夸张丰富的表情以及细致的心理活动描写，才能让人物栩栩如生地站起来！

比如，善用动作描写。读后续写的过程中，成功的动作描写，可以交代人物的身份、地位，反映人物心理活动的进程，表现人物的性格特征。相反，空洞、笼统的描写会使内容缺乏生动性，使人物形象不丰满。人物的动作或简单或复杂，都不是一下子就能完成的，细心观察才能捕捉到最能体现人物特征的慢镜头。因此，在写前构思动作描写时，教师要指导学生学会细化动作，把动作过程分解成一连串细微动作，形成动作链，写出动作的连贯性，这样才能使描写具有画面感，使人物更立体。

【例句】她抱住儿子。

【分析】抱住儿子，这个动作前面或后面会有哪些动作？动作链：抱住儿子=冲向前+蹲下+一把抱住。如：

*She dashed forward, knelt down and gathered her son into her arms.*

### （四）分析续写文本，及时给予反馈

学生续写文本能力的提升除教师写前的引导外，还离不开写后对其文本的评价与反馈。教师在课堂上监督学生完成独立写作后，应给予其5分钟左右的时间开展同伴反馈。在此期间，教师可以向学生提供一张检查表以帮助他们进行评价和反馈。

在同伴反馈完成后，教师应要求学生们根据意见进行相应修改。修改完后全部上交，由教师进行最后评价。因为教师评价具有高效、直接的特点，可以更好地帮助学生提高续写文本的能力。

## 五、结论

经过对新课改背景下高中英语读后续写教法的研究，本文系统梳理了相关研究现状，并深入剖析了相关理论基础。在此基础上，提出了四点切实可行的教法策略，旨在完善读后续写教法策略，提升高中生英语综合运用能力。本研究不

仅丰富了读后续写教学的理论内涵，也为高中英语教学实践提供了有益的指导。然而，读后续写教法的研究仍需不断深入，希望未来能有更多的教育工作者和研究者加入到这一领域中，共同推动高中英语教学的创新与发展。

### 参考文献：

- [1] Skehan, P. (1998). *A cognitive approach to language learning* [M]. Oxford, UK: Oxford University Press.
- [2] Swain, M. (1995). Three functions of output in L2 learning. In Cook, G. & Seidlhofer, B. (Eds.), *Principle and practice in applied linguistics: Studies in honour of H. G. Widdowson* [A]. Oxford: Oxford University Press.
- [3] Xie, Y. & Zhu, D. (2023). Effects of participatory structure of pre-task planning on EFL learners' linguistic performance and alignment in the continuation writing task. *System* [J], 114(103008), 1-11.
- [4] Zhang, Q. (2020). The Impact of Collaborative Writing on English Continuation Tasks of Senior High School Students. *International Journal of TESOL Studies* [J], 2(4), 64-79.
- [5] 任伟, 吕晓轩. 读后续写协同作用的元分析研究[J]. 外语界, 2021, (04): 44-52.
- [6] 王初明. 读后续写——提高外语学习效率的一种有效方法[J]. 外语界, 2012, (05): 2-7.
- [7] 王敏, 王初明. 读后续写的协同效应[J]. 现代外语, 2014, 37(04): 501-512+584.
- [8] 王启, 王初明. 以续促学英语关系从句[J]. 外语教学理论与实践, 2019, (03): 1-5+18.
- [9] 王启, 曹琴. 二语读后续写中的结构启动——以英语被动句产出为例[J]. 解放军外国语学院学报, 2020, 43(01): 25-32.
- [10] 中华人民共和国教育部, 2020. 《普通高中英语课程标准(2017年版2020年修订)》[S]. 北京: 人民教育出版社.

### 作者简介：

林小霞（1996—），女，汉族，甘肃省陇西县，硕士，单位：西北师范大学外国语学院英语系，研究方向：学科教学（英语）。