

浸润视域下美育融入高校思政课的教改研究

岑雪怡

景德镇陶瓷大学

DOI:10.12238/er.v7i10.5452

摘要：《关于全面实施学校美育浸润行动的通知》中围绕“浸润”这一关键词，强调通过沉浸式滋润的过程，让教育回归美的真谛。因此，本文基于“浸润”视域，探究美育与大学生思想政治教育的内在关系及融合逻辑，根据当前美育融入高校思想政治理论课的现实困境，从教学内容、教学环境、教学方法、师资力量四个层面，探析“浸润”视域下高校思政课程美育化的改革路径。

关键词：浸润；美育；思想政治理论课；教学改革

中图分类号：G41 **文献标识码：**A

Research on the Educational Reform of Integrating Aesthetic Education into Ideological and Political Courses in Colleges and Universities from the Perspective of Infiltration

Xueyi Cen

Jingdezhen Ceramic University

Abstract: Notice on the Full Implementation of the School Aesthetic Education Infiltration Action around the keyword “infiltration”, emphasizing the process of immersion nourishing, so that education return to the true meaning of beauty. Therefore, based on the perspective of “infiltration”, this paper explores the internal relationship and integration logic between aesthetic education and ideological and political education of college students, and explores the reform path of aesthetic education of ideological and political courses in colleges and universities from four aspects: teaching content, teaching environment, teaching methods and teachers’ strength.

Keywords: Infiltration; Aesthetic education; Ideological and political theory course; Teaching reform

引言

近日，教育部印发了《关于全面实施学校美育浸润行动的通知》^[1]，通知从以美育浸润学生、以美育浸润教师、以美育浸润学校三个层面提出目标任务，旨在推动形成全覆盖、多样化、高质量的具有中国特色的现代化学校美育体系。美育与思想政治教育同为落实立德树人根本任务中不可或缺的组成部分，彼此具有内在同一性和统一性。当前，高校对美育与思想政治教育的关系重视不够、把握不准，缺乏将美育融入高校思政课的系统性、长效性观念。因此，亟需从“浸润式美育”的理念切入，在“润物无声”中全面提升学生的思想认知和政治素养，在“潜移默化”中实现以美育人、以美化人、以美培元的目标。

一、美育与思想政治教育的内在关系及融合逻辑

（一）美育与思想政治教育的内在关系

1. 教育目标一致。美育旨在通过陶冶情操引导学生形成理解、欣赏进而创造美的能力，帮助学生提升审美素养，塑造健全人格；思想政治教育旨在通过价值引领引导学生形成正确的世界观、人生观和价值观，筑牢理想信念之基，自觉

担当民族复兴大任。两者都服务于新时代“培养什么人”的重要命题，确保中国特色社会主义事业行稳致远。

2. 教育内容共通。思想政治教育涵盖了哲学、政治、经济等知识在内的人文社会科学知识；美育包括了美学、音乐、美术、舞蹈等各类艺术哲学知识。两者在教育内容上各有侧重，但是都以社会主义核心价值观为指导，以符合社会主义发展的价值观念和意识形态为主要教育内容，因此具有共通性。

3. 教学方法互补。美育通常采用音乐、绘画、戏剧等艺术性和情感性较强的载体形式，通过感性的表达和情感的传递，帮助受教育者形成审美思维、浸润心灵；思想政治教育以思想政治理论课为主渠道，侧重于理性、科学性、严谨性的教导，不断提高学生的思想水平、政治觉悟、道德品质和文化素养。感性与理性相互补充的教学方法能够更大程度地激发学生的思想认同和情感共鸣，有利于学生在共情共鸣中塑造完整人格。

（二）美育与思想政治教育的融合逻辑

1. 思想政治教育美育化是落实高校立德树人根本任务的

现实需求。立德树人作为高校的立身之本，“立何德”、“树何人”都离不开思想政治教育的理论与实践。新时代背景下，思想政治教育在发挥其价值导向功能时面临诸多挑战，亟需从审美视角出发，挖掘思想政治教育中美的内容、美的方法，增强思政教育的感染力。美育与思想政治教育的融合，有助于强化思政育人效果，引导学生逐步形成符合时代发展要求的思想观念、政治观点和道德规范，落实立德树人的根本任务。

2. 思想政治教育美育化是提升学生综合素质的重要路径。美育与思想政治教育的融合，也是情操教育、心灵教育、人格教育、思想教育等方面的融合。在思想政治教育中灵活运用美育形象性、趣味性的特点，能够让学生更为真切的感悟真理力量，在理论武装中坚定正确的政治方向，在厚植爱国情怀里练就扎实的真本领。帮助学生用历史的、系统的、辩证的观点去分析、解决问题，不断激发创新创造活力，促进学生的身心和谐统一和健康发展。

二、美育融入高校思想政治理论课的现实困境

（一）在教学内容层面，显性教育与隐性教育尚未统一

当前，绝大多数高校的显性教育居于主流，以开设思政课程为主，虽然满足了对学生开展思想政治教育的共性要求，但是忽视了“Z世代人群”的个性化需求和情感需求，造成学生不想学、学不通等现象。

（二）在教学环境层面，思政美育场域打造不力

当前多数高校尚未深入贯彻“一草一木皆育人”的文化理念。缺乏将思政教育、美育资源以及育人理念融入人文景观的系统性思维，环境建设未能结合时代发展背景、地域文化资源和本校历史资源，对学生进行审美熏陶和价值引领。总体来看，思政教育的教学环境学科特色不突出、美育价值不鲜明。

（三）在教学方法层面，数字技术赋能不足

当前多数高校尚未深刻理解数字技术在“大思政课”建设中的价值意蕴，在探索数字化的教学方法时，忽视了对教育者数字意识和数字能力的涵养，将数字技术对课程建设的赋能简单等同于将教学资源从线下搬到线上，未能真正利用数字技术重塑思政育人模式。

（四）在师资力量层面，思政教师的美育素养参差不齐

一是思政教师的美育意识不足。大多数教师仍困于美育是“面子工程”的误区，作为教育主体，忽视了美育在陶冶情操、立德树人中的独特作用，尚未把自身的审美感知切实转化为育人实效，导致学生感悟美、践行美的主观能动性不强。二是思政教师的美育素养不佳。因其专业学科背景的原因，可能存在自身审美素养不足，推动美育与思政的交叉融合程度不够等问题。

三、整合美育资源，扩容思政课程内容体系

《教育部关于全面实施学校美育浸润行动的通知》要求开展社会美育资源整合行动。可以从艺术类、精神文化类等类别对美育资源进行划分，深入挖掘各类美育资源的教化价值，推动各领域的美育资源转化为思政育人实效。

（一）将艺术美融入思政课程

《关于全面实施学校美育浸润行动的通知》中强调要大力推进艺术教育教学改革，对艺术相关课程提出了更高的要求，既要在数量上“开足”，在种类上“开齐”，更要在教学中“上好”。一是丰富艺术课程种类，完善艺术教育体系。充分发挥音乐、美术等艺术学科在美育中的主阵地、主渠道作用，在此基础上，增设书法、舞蹈、影视等类别。大力组建艺术展演、艺术社团、美育论坛等，通过高雅艺术进校园、进课堂等展演活动，不断丰富课程内容、创新活动形式。二是遵循浸润式原则，促进思政教学提质增效。充分挖掘音乐、美术、舞蹈等艺术里的思政元素，以育人为内核，将艺术载体背后蕴含的理想信念教育、爱国主义教育、社会主义核心价值观等融入思政课程，让学生在“看、演、听、画”里接受思想教育，“以形育美”、“以文育美”，涵养学生的审美能力和人文素养。

（二）将精神文化美融入思政课程

文化兴则国家兴，文化强则民族强，高校要自觉担负起新的文化使命。一是深入挖掘中华优秀传统文化中的美育精神，依托中华优秀传统文化开展思想政治教育。文学典故、传统器物、书画著作等文化载体，凝结了千百年来中华民族的思想观念和价值追求，通过阐释中华文化的文字之美和意蕴之美，有利于将其丰富的民族性、历史性、文化性因素融入思政教育的情境中，增强思想政治教育的吸引力。二是深入挖掘革命文化中的美育精神，依托革命文化开展思想政治教育。以中国共产党人精神谱系中的“抗美援朝精神”、“抗战精神”、“长征精神”等为例，带领学生吃深吃透革命文化的核心要义，以革命先辈的崇高信仰激励广大青年积极探索革命精神的当代表现形式，将“小我”融入“大我”，在新征程上赓续革命先烈的精神之美。三是深入挖掘社会主义先进文化中的美育精神，依托社会主义先进文化开展思想政治教育。社会主义先进文化代表着时代进步潮流和发展要求，要以社会主义先进文化的卓越生命力引领青年做文化自信的践行者、做民族复兴的追梦者，体会时代之美。

四、营造良好环境，构建思政课程美育生态

《教育部关于全面实施学校美育浸润行动的通知》要求营造向真向善向美向上的校园文化氛围，把美育融入校园生活全方位。通过构建良好的校园自然环境和人文环境，能够不断拓宽思想政治教育的美育场域，营造“以美育人”的教育环境。

（一）美化校园自然环境

校园中的草木，都是环境育人的重要载体。一是高校要着力打造生态校园，基于整体布局的视角，将校园作为生态美育的重要场景和立体素材。不断提高植被覆盖率、生物多样性和景观生态性，拓展校园生态建设的深度和广度，营造富有美感、生机盎然的校园环境。二是贯彻“中国式现代化是人与自然和谐共生的现代化^[2]”的理念，开展“亲近自然”的系列活动，积极引导學生回归自然生态，让学生在感悟自然美、传递自然美、呵护自然美的过程中净化心灵、涵养品格。

（二）优化校园人文环境

高校要着力加强人文校园建设，形成彰显“时代高度、地域特色、高校特质”的人文精神。结合校史校训校风、学校传统、学科特色等，打造建筑、雕塑、基础设施等外部校园环境，注重发挥教室、寝室等内部教育空间的隐形育人作用，开展校训校史进教室、红色文化进班级等思想政治教育活动。在视觉上给人以人文的体验，在心灵上给人以文化的熏陶，充分展现高校人文之美。

五、助力科技赋能，改革思政课程教学方法

《教育部关于全面实施学校美育浸润行动的通知》要求开展美育智慧教育赋能行动。随着云计算、大数据、5G、VR等技术的普及，思政课程需要不断适应互联时代的新格局以及学生受教的新需求，催生了思政课程教学方法的变革。

（一）深化思政教师的数字化认知

一是帮助思政教师明确数字技术在“大思政课”建设中的价值，增强思政教师的数字化意愿，主动树立智慧教育、翻转课堂、慕课、移动学习等理念，推动线下课堂在传统多媒体教学的基础上，打造智能化教学场景，助力思政教学信息化发展。二是高校要严格落实《教师数字素养》教育行业标准，对思政教师的数字素养进行全面测评，有针对性的开展教师数字素养靶向培训，构建“测-评-培”机制，提升思政教师利用数字技术对思政资源、美育资源进行获取、提炼和加工的能力。

（二）构筑思政美育大格局

一是开创课堂教学新局面。推动高校间、校地间思政资源和美育资源的共享，将优质的慕课、微课等线上课程资源与美术馆、博物馆、红色遗址等线下育人资源联动，不断提

高学生学习场景的开放性和多样性，共同打造内容丰富、时间灵活的数字化思政课堂。二是建立成效评估新体系。通过数字统计与回溯来评估学生的学习成效，有助于教师及时掌握学生的思想政治状况和审美素养。教师可以基于动态监测和评估，更为精准的提炼学生的共性短板和个性问题，及时调整教学方法，提高教学成效^[3]。

六、加强队伍建设，提升思政教师美育素养

《关于全面实施学校美育浸润行动的通知》要求开展教师美育素养提升行动。因此，要加强思政教师队伍建设，着力提升思政教师的美育意识和美育素养。

（一）提升思政教师的美育素养

一是聚焦审美观念畸形、审美情感缺失、审美倾向功利、审美能力固化等问题。有计划地组织思政教师定期参加美育相关的培训研修，不断完善教师教育机制，通过浸养美育理论，躬身美育实践，提升教师的审美素养。二是帮助思政教师在把握审美规律的基础上，将美育与思政相结合，重新制订审美化的教学目标、挖掘审美化教学内容、创新审美化教学方法。将自然美、艺术美、科学美与社会美等内容有机融合，以期达到各美其美、美美与共。

（二）构建科学系统的美育评价体系

要坚持发展性评价理念，实施分类分层次分学科考核方式，改革美育评价体系。结合思政和美育的工作特点，构建更加契合思政规律和美育规律的职称评聘方法和督导核查机制，将思政工作者的美育创新成果、育人实效等量化为考核指标，在职称评聘、课时认定等方面单设通道，以美育评价体系的制度优势激励广大思政教师积极探索思政美育化。

[参考文献]

[1]教育部.教育部关于全面实施学校美育浸润行动的通知.[EB/OL].(2023-12-20)[2024-04-02].https://www.gov.cn/zhengce/zhengceku/202401/content_6924205.htm

[2]习近平.高举中国特色社会主义伟大旗帜 为全面建设社会主义现代化国家而团结奋斗[N].人民日报,2022-10-26(01).

[3]冉政.新时代大学生美育教育与思想政治教育创新研究[M].重庆:重庆大学出版社,2022.

作者简介:

岑雪怡(1997.7),女,汉,江西鄱阳,助教,硕士研究生,景德镇陶瓷大学,思想政治教育。