

基于传统文化背景下的幼儿体验式学习探究——以哈尼族传统村落“阿者科”为例

普彩艳¹ 杨立红^{2*}

1. 德宏师范高等专科学校教育学院

2. 大理大学教师教育学院

DOI:10.12238/er.v7i11.5605

摘要：目的：考察当前哈尼族幼儿体验式学习的现状问题及传统村落阿者科中可以让哈尼族幼儿体验的内容，进一步分析村落在幼儿体验式学习活动中的重要性。方法：观察法和田野考察法。结果：传统村落阿者科从生境性上为哈尼族幼儿体验式学习活动的教学实践提供了新的理论意义和发展视野，可以挖掘村落中具有教育价值的内容。发现：哈尼族幼儿从教室置身于传统的文化环境阿者科中，是培养哈尼族幼儿最初步的民族认同的合适方式，体现真实的体验式学习活动的特点，值得学前阶段对传统民族文化的体验式学习领域和其他领域重视和尝试。

关键词：体验式学习；传统村落；哈尼族传统文化

中图分类号：G612 **文献标识码：**A

Research On Children's Experiential Learning Under the Background of Traditional Hani Culture——Taking the Traditional Village “Azheke” as an Example

Caiyan Pu¹, Lihong Yang^{2*}

1. Department of Education, Dehong Teachers' College

2. School of Teacher Education, Dali University

Abstract: The purpose of this paper is to investigate the current situation of Hani children's experiential learning and the contents that can be experienced by Hani children in traditional village, and this paper further analyzes the importance of villages in children's experiential learning activities. Through observation and field investigation, the conclusion can be drawn that the traditional village Azheke provides a new theoretical significance and development vision for the teaching practice of Hani children's experiential learning activities from the habitat, and can excavate the contents with educational value in the village. It is found that the exposure of Hani children to the traditional cultural environment in the classroom is an appropriate way to cultivate Hani children's initial national identity, which reflects the characteristics of real experiential learning activities, and is worth paying attention to and trying in the field of experiential learning and other fields of traditional ethnic culture in preschool stage.

Keywords: Experiential learning; Traditional villages; Traditional Hani culture

引言

从《幼儿园教育指导纲要（试行）》解释的内容上来看，它是一个全面化的自略到细的指导，但是，通过对《纲要》文件的深入分析，我们可以发现，这次《纲要》的试行实际上内涵着要促进幼儿园素质教育的实施，全面提高幼儿园教育质量。例如，城乡各类幼儿园必须从现实出发，根据当地情况实施素质教育，为幼儿的发展奠定良好的基础^[1]。全面利用各种教育资源，为幼儿提供健康丰富的环境，满足幼儿的需要。我们必须要坚持因地制宜、实事求是的原则，认真制定本地实施策略。尽量为哈尼族幼儿创造条件，让他们真正参与体验活动，让他们感受到体验的过程和方法。如此种

种实际上都体现出幼儿园应该充分利用当地自然资源，引导幼儿去感知、亲身体验，激发幼儿的好奇心和探究欲望来提升幼儿经验发展的目的。

一、当前哈尼族幼儿体验式学习的现状

目前在元阳县的幼儿园里，教师为完成哈尼族传统文化融入幼儿园这一“园本课程”的教学任务，让幼儿在教室简单的进行体验、学习和操作。幼儿体验学习的哈尼族传统文化内容脱离了所在地，出现传统文化脱离其生境的现象。

（一）体验的目标设计忽略幼儿主体需要

体验式学习，是一种活动，是幼儿作为活动的主体，置身于某个具体环境和情境中，通过经历参与、体验、观察而

形成某种直接经验的过程。为了促进幼儿的全面发展，教师必须要正确认识到，具体环境和情境是幼儿了解和认识世界的载体。作为活动的结果，是幼儿作为主体直接参与的过程中，形成的独到的理解和感受。

目前开展幼儿体验式学习哈尼族传统文化内容的活动，教师在预设活动目标时，由于对幼儿主体需要的认识不够，难以对幼儿的需求和认知规律进行把握。出现以下情况：教师为了完成“园本课程”这一教学任务，将某项哈尼族传统手工简单的在教室开展此项教学活动；教师提供给幼儿的材料主要以现成的材料包为主；直接引入了一些代替性材料；活动过程主客体混淆，有求必应亲手“帮助”幼儿，甚至是老师“包办”。目标忽略了幼儿作为主体参与性的需要，使哈尼族幼儿的积极性参与性降低、体验性经验减少。

（二）体验的内容选择脱离了本土性

幼儿体验式学习的习得水平归因于体验的内容。当前很多少数民族的孩子被“汉”化，哈尼族的孩子也不例外。这些例子向我们揭示，哈尼族幼儿体验哈尼族文化应置身到哈尼族文化保留得最完整、传统的地方，参与、体验和了解哈尼族人的传统文化，让哈尼族幼儿所体验的本族传统文化回归本土。

目前元阳县、镇幼儿园的“园本课程”教育活动中，出现以下情况：体验材料内容的选择与传统材料不同，没有与哈尼族幼儿生活相联系；内容选择忽视哈尼族幼儿的民族文化背景，教师凭借自我认知观点去选择让哈尼族幼儿体验的内容，很少去思考与辨别体验内容的难易程度与当前哈尼族幼儿已有体验经验之间是否能形成最近发展区；没有经过筛选就将网上其他省份体验式的“园本课程”拿来直接让幼儿体验，脱离了哈尼族幼儿的生活文化背景，不利于哈尼族幼儿对本民族传统文化的认知经验建构；体验内容侧重于技能技巧的教授，把技能技巧教授的内容列于首要的位置。如此的“技能”经验忽略哈尼族幼儿的艺术个性和艺术创造能力的培养，不利于哈尼族幼儿对印染的理解与欣赏。

（三）体验的过程中过多高度控制与指导

在体验的过程中，让幼儿独立探索，体验和发现，促进幼儿独立思考和创新能力的提高，让幼儿在有先入为主的观念再去理解事物，基于真实体验感知世界，获得认知。

目前元阳县、镇幼儿园的体验式学习活动中，出现以下情况：在体验式学习的导入过程中，哈尼族幼儿的行为或语言不是教师心中的“标准”，教师直接告诉幼儿“标准”的答案而否定其想法，这不利于哈尼族儿童思维和独立思考的能力发展；开展体验活动中，教师手把手指导哈尼族幼儿行为动作，哈尼族幼儿会因此习惯了老师告诉他们答案与知识，而不是自己的发现。教师如此的行为难以营造让幼儿自主学习学习的氛围，哈尼族幼儿难以获得“体验实践”，不利于

哈尼族幼儿在体验式学习过程中独立思考与创新能力的提高。

二、体验式学习的价值出发点—传统村落的生境性

阿者科于2014年申报成为国家传统村落，哈尼族传统文化对哈尼族幼儿的发展有着重要的作用，其意义源自于哈尼族传统文化符合哈尼族幼儿的发展需要及教育内容回归生活和自然；维果斯基的历史文化学说认为，幼儿的文化背景是幼儿心理机能、智力增长、社会化的基石，幼儿的发展不能脱离其文化背景。如此种种都体现了传统村落在哈尼族幼儿教育中的作用，为解决以上现状的问题，应考虑到以下村落价值在幼儿早期体验式学习活动中的作用。因此，开展哈尼族幼儿体验式学习活动，应注重哈尼族传统文化回归生活、立足生活、回归传统村落阿者科。

（一）传统村落本身让哈尼族幼儿体验“具体”

幼儿体验式学习活动是一种学习方式，以具体环境为基础。在库伯看来，体验式学习的第一步是具体体验。学习者在真实环境中活动，获得各种知识，产生相应感悟^[2]。让哈尼族幼儿置身于具体情景阿者科中，无时无刻不受相应环境的影响和刺激。幼儿在好奇动机的驱使下让身体对物体产生动作，是幼儿获得体验的重要因素。幼儿受到外部刺激的过程是幼儿获得体验的过程，随着刺激次数的增加、认知能力的不断提高、幼儿的经验结构得到升华，最终形成幼儿的认知能力。将哈尼族幼儿放置阿者科中进行体验式学习活动，在本民族最传统的村落中进行“具体”的传统文化学习和视觉刺激，让哈尼族幼儿在空间距离上没有“离土化”的现象。从哈尼族幼儿开始培养，对本民族的文化吸收是身体机能与外在的环境不断同化和顺应达到平衡的产物。

（二）阿者科序列的民俗文化让幼儿体验“丰富”

幼儿的发展是一个连续的过程，今天的进步必然是基于昨天的认知基础之上，并为明天打下基础。萨姆纳认为，幼儿所接受的传统文化的熏陶常常是刻骨铭心的，是不容易改变的。传统村落阿者科里的文化内容可以加深幼儿对哈尼族传统文化的內化，增强对哈尼族传统文化的认同感，树立传承民族文化的传承感，从而有助于传统村落地区文化的发展、传承与保护。阿者科村大多是哈尼族，哈尼族作为能歌善舞的民族，其非物质文化遗产极其丰富，对哈尼族幼儿有着天然的亲和力，蕴含着审美教育价值和伦理道德价值。其文化的精神与中华传统的儒释道信中所包含的敬天敬神、珍惜生命、重德行善的精神高度和谐一致，由此达到人与自然、人与社会、人与人之间和谐共处的境界。让哈尼族幼儿连续地去体验村落中的民族文化，从而使哈尼族幼儿在体验过程中将其內化为人格力量，于潜移默化中使哈尼族幼儿向着推崇的方向发展。传统村落的哈尼族文化对哈尼族幼儿的教育起到重要的教育作用，说明幼儿置身于传统村落中会影响哈尼族

幼儿对本民族文化的感知。

（三）传统村落让幼儿的“精神”上得到连续体验

精神，是万物背后的法则和真理，是真善美。幼儿是天生的“精神贵族”，他们天然向往并敏感于精神。把哈尼族幼儿带到传统村落阿者科中去，幼儿的“精神”可以得到升华式体验，促进哈尼族幼儿各感官的发展。

幼儿必须通过身体和外界事物接触才能得到教育，接触使身心和头脑能够运作起来。哈尼族幼儿走入传统村落阿者科中，进入这个被誉为“云上梯田的云上人家”的村落里，经历一个吸收的过程，走进并发现和触摸这些法则和精神，触摸的瞬间，与内在本身的精神胚胎相遇，这种精神成为了他自我的“粮食”。精神的发展与人的体验分不开，在人的外在活动过程中，去体验的行为是一种外在的表现方式，持续和有意义的体验式学习将这种状态转化为个体的内在精神形态。哈尼族幼儿走进传统村落阿者科，会在哈尼族幼儿的“精神”体验中保持一个重要的地位。

三、促进哈尼族幼儿体验式学习活动的提升策略

幼儿的学习以直接经验为主。《3-6岁儿童学习与发展指南》表明，直接经验是幼儿学习的基础，应提供给幼儿丰富的教育环境，最大限度地支持和满足幼儿通过直接感知、实际操作和亲身体验获取经验的需要^[3]。针对哈尼族幼儿体验式学习哈尼族文化活动现状的问题，教师应尊重幼儿的学习方式，以幼儿为主体，保证哈尼族幼儿最佳学习条件，并提出相应的解决策略。

（一）从主体到客体，彰显幼儿主体需求

体验式学习的目标是贯穿幼儿整个体验过程的活动导向，在设计活动目标是应充分尊重幼儿的主体性。幼儿的学习是幼儿通过自己独特的方式与周围环境互动的过程，也是幼儿积极探索周围社会环境、自然环境和物质世界的过程。首先，教师在制定哈尼族幼儿体验活动的目标时，要明确教育对象的主体性。教师应在充分了解幼儿的身心发展规律和学习特点的前提下，为哈尼族幼儿的体验式学习活动制定全面、有针对性的目标。其次，在阿者科进行体验式学习活动中有方向地引导哈尼族幼儿积极地去发现、去探索、去体验，根据哈尼族幼儿的参与度适时调整教育目标，达到以幼儿为主体的教育理念。让哈尼族幼儿以身体为媒介，去认知阿者科这个村落环境里的事物，发展幼儿的体验和探究能力。再次，幼儿教师明确哈尼族幼儿体验的内容时，应该明确幼儿的主体性，主客为一体，让幼儿作为活动的主体。挖掘阿者科当地的哈尼族传统文化内容，使独特性内容基于幼儿、回归幼儿。孩子是天生的探索者，对未知的世界充满好奇，他们在大自然中奔跑的快乐，在寒风中绽放的笑脸，在新环境里投入的体验和探索，发现“宝贝”后的喜悦，幼儿间互相关照的温暖……就这样自然而然地成长，就这样自

然而然的学习。特别重要的是，在体验式学习的活动中，哈尼族幼儿在观察、记录上迈出了一大步，可以增加幼儿的想象空间。

（二）从教室到村落，体验传统真实氛围

哈尼族幼儿所体验的哈尼族文化活动应回到本土的环境里。布朗的情境认知理论认为，幼儿参与实践活动和与环境的互动是幼儿学习发生和积极建构知识的基本机制。幼儿的心理活动与环境之间是密不可分的，体验的传统文化内容有其环境性，将哈尼族幼儿带入阿者科中，增加哈尼族幼儿体验内容的“原汁”性。教师应积极把要体验的哈尼文化和哈尼文化背后传统的环境相联系起来，二者使得哈尼族幼儿所体验的内容能够得到最完整的展现。幼儿思维的直观形象性特征决定了幼儿所感知、理解和吸收的民族文化内容的具体地方情境性特征。首先，幼儿教师应该关注和重视哈尼族幼儿的民族文化背景和社会文化背景之间存在的差异，体验哈尼族的传统文化内容应从本民族的实际情况出发，把哈尼族幼儿带到本民族文化保留最为传统的地方，能从空间上的距离上激发哈尼族幼儿对本民族传统文化的学习兴趣。其次，教师要学会在阿者科中发现具有教育价值的文化内容。学会在村落里面找素材，把哈尼族幼儿带入传统村落里，让幼儿自由地发现、探索、体验村落周围事物的新奇之处。幼儿在这个传统村落的背景下，有了对相关文化的认知经验，以达到对哈尼文化认同的目的。再次，教师要具备对当地哈尼文化的分辨、筛选、归纳整理、运用的能力。深刻地认识和透视哈尼文化的本质，才能适宜地选择最具有代表性、传统的哈尼族村落来为哈尼族幼儿提供体验的内容和地方。将哈尼族文化知识经验与游戏、儿歌等有效结合，尽力营造能促进幼儿体验式学习发展的传统哈尼文化的真实气氛，对哈尼族文化的体验、学习、提升与发展有积极性作用。

（三）从高度控制到放手，培养幼儿协作能力

培养幼儿之间的协作能力可以提高幼儿间的合作和交往的能力，促进幼儿成为一个完整的人。让幼儿们愿意与他人交往，相互协作、合作和分享是《幼儿园教育指导纲要(试行)》对幼儿园社会领域提出的教育目标之一。教师应从高度控制到放手，促进对幼儿的尊重，避免以学习知识为导向和限制幼儿思维发展的现实。其一，幼儿有其自己的想法和思维模式。教师对哈尼族幼儿过多的高度控制会限制哈尼族幼儿发展，放手让幼儿自由地认知，有利于培养幼儿的创造力、想象力和相互的协作能力。其二，幼儿的学习是有其独特的特点与规律。在体验式学习活动中，教师应创造一个充满尊重的、激励的、宽松的安全环境和氛围，引导哈尼族幼儿快乐地体验、协作交往、创造与探索。在哈尼族幼儿体验的过程中，教师只要用眼睛自然的观察，让孩子遵循自己的自然发展规律，自由发展，最大限度地支持和满足哈尼族幼儿的

需求，通过直接感知、实际操作和亲身实践和体验来获取经验，提高哈尼族幼儿在体验哈尼族传统文化过程中的协作能力。当哈尼族幼儿置身于阿者科中去体验时，让哈尼族幼儿自由的交流、相互帮助和协作，幼儿的协作能力才能得到进一步的提升。

阿者科从生境性上为哈尼族幼儿体验式学习活动的教学实践提供了新的理论意义和发展视野，可以挖掘村落中具有教育价值的内容。哈尼族幼儿从教室置身于传统的文化环境阿者科中，避免幼儿脱离将要体验的哈尼族文化内容背后的环境，提供哈尼族幼儿身心在具体的环境中感知传统的事物的条件；它尊重幼儿的发展特点，是哈尼族幼儿能够接受的学习传统哈尼族文化的学习形式；是培养哈尼族幼儿最初步的民族认同的合适方式，体现真实的体验式学习活动的特点，值得学前阶段对传统民族文化的体验式学习领域和其他领域重视和尝试。

[参考文献]

[1]官子慧.体验式学习活动促进幼儿主动学习的行动研究[D].闽南师范大学,2023.

[2]纪青转.谈幼儿园传统节日文化活动的建构与实施——以幼儿文化自信的培养为视角[J].中华活页文选(传统文化教学与研究),2024(07):175-177.

[3]陈丽莉.构建幼儿园幼儿社会性体验式学习的策略[J].基础教育研究,2019(23):95-96.

作者简介：

普彩艳(1994 年)、女、彝族、云南蒙自人、硕士研究生、助教，研究方向:学前教育。

杨立红(1976 年)、女、回族、云南大理人，博士研究生、教授、研究方向:多元文化教育

基金项目：

本文系 2021 年度德宏师范高等专科学校校级项目《职前幼儿教师社会领域教学知识(PCK)发展路径研究——以德宏师范高等专科学校为例》的阶段性研究成果(项目编号:202116); 本文系 2022 年度云南省哲学社会科学规划教育学项目《“双减”政策背景下云南省中小学研学旅行课程开发研究》的阶段性研究成果(项目编号:AC22006);