

高校青年教师教学创新能力提升的路径与策略

金晶

陕西理工大学 人文学院

DOI:10.12238/er.v8i2.5852

摘要：近年来，教学创新大赛成为在全国范围内备受瞩目的赛事。随着大赛的持续推进，需要大量任课教师参与。而许多青年教师因为许多主客观原因，尚未成长成为教学创新大赛的后备力量。在“以赛促教”的背景下，各高校的当务之急不应仅仅是鼓励青年教师“参赛”，更应致力于逐步且持续地“培养”每一位青年教师成为课堂改革和教学创新的精英，以期借竞赛之东风推动教学效果的全面提升。

关键词：教学创新大赛；青年教师教学能力；培养路径与策略

中图分类号：G420 **文献标识码：**A

Paths and Strategies for Improving the Teaching Innovation Ability of Young Teachers in Colleges and Universities

Jing Jin

College of Humanities, Shaanxi University of Science and Technology

Abstract: In recent years, the Teaching Innovation Competition has become an event that has attracted much attention nationwide. As the competition continues to advance, it requires the participation of a large number of classroom teachers. Many young teachers have not yet grown up to be the reserve force of the Teaching Innovation Competition due to many subjective and objective reasons. In the context of ‘promoting teaching by competition’, the priority of universities should not only encourage young teachers to ‘participate’, but also devote themselves to gradually and continuously ‘cultivate’ every young teacher to become an elite of classroom reform and teaching innovation. It should be committed to gradually and continuously ‘cultivate’ every young teacher to become the elite of classroom reform and teaching innovation, in order to promote the overall improvement of teaching effect by the east wind of the competition.

Keywords: Teaching innovation competition; Young teachers; Teaching ability; Cultivation path and strategy

引言

2018年6月，在新时代全国高校本科工作会议上，教育部部长陈宝生明确指出，本科教育要实现内涵发展，必须“推动课堂革命，建好质量文化”。为了贯彻落实《中共教育部党组关于加强高校课堂教学建设提高教学质量的指导意见》（教党[2017]51号）的精神，2019年起教学创新大赛在全国推广，成为目前备受瞩目的赛事。在教学创新大赛“以赛促教，以赛促创，以赛促学”理念的指导下，全国各高校掀起了一股推动课堂革命的热潮。大赛为激发教师的创新思维、激励教师探索新的教学方法、促进教师之间的深度交流与合作以及推动课程团队的建设提供了契机，进而为高校提高人才培养质量、实现高质量的人才培养目标提供了师资保障。

一、高校青年教师教学创新的现状与挑战

在“以赛促教”的背景下，各高校初期往往推荐的是比较有经验的教师、比较成熟的教学团队参赛，也容易取得优

异的教學成绩。可是随着大赛的持续推进，每年一度的教学创新大赛层层推选，需要大量任课教师参与。然而在很多青年教师心中，教学创新只是少数几位资深教师的事情，和自己没多大关系；也有一些青年教师很有教学创新的热情，可是由于缺乏经验，在学院或学校级别的比赛中没有胜出，从而士气低落不愿继续参与；再者，相较于科研工作而言，“教学属于多占时多耗能的选项，且在短期内对个人职业发展的意义不明显。”^[1]一部分青年教师参赛动力明显不足；更重要的是，根据教学创新大赛的精神，教学创新不仅是对一堂课的创新，更是对一门课的创新。不仅是对授课手法的创新，更是对育人观念、课程资源建设、课程实践环节的创新。这些都需要参赛教师对自己的课程有全面通透的理解、对课程建设的难点痛点有充分地认知与剖析——这也许就是为何教学创新大赛在参赛条件上要求主讲教师“近5年对所参赛的本科课程讲授2轮及以上”的原因。对于许多青年教

师而言，他们有的入职以来有1-2年的上课空窗期；有的短时间内并未讲授主干课程达到2轮以上；也有的虽然讲授了2轮以上的本科课程，但是短时间内并不能积攒足够的教学案例、进行充分地教学反思。然而，反过来思考，恰恰正是在这一时期，如果对青年教师有足够的引导和培养，鼓励他们科研与教研并重、理论教学与实践教学并重、个人发展与团队发展并重，并为此提供充足地政策、资金与平台上的支持，会帮助他们少走很多弯路，从而更加自然地、顺理成章地驶向教学创新的轨道中来。

二、高校青年教师教学能力培养的路径与策略

在“以赛促教”的背景下，各高校的当务之急不该仅是鼓励青年教师参赛，更应侧重于如何培养青年教师的教学创新能力、激发他们的教学创新热情、为他们日后绽放优秀的教学能力打造政策支持、扶持他们将来在高阶的教学比赛中走得更稳、更远。因此，教学创新比赛不应该是少数教学精英面临的高段位挑战，其核心精神应该是逐步且持续地培养每一位青年教师成为课堂改革和教学创新的精英！那么，各高校如何切实地提升青年教师的教学创新能力呢？

（一）贯彻“标准”法

有学者指出，“强化我国高校教师教学能力需要教育评价牵引，需要评价政策推动。”^[2]近年来，国家层面为提升高校教师教学创新能力出台了一系列相关文件，国家政策是宏观的指导性政策，那么这些政策如何具体落实到各专业、各学科呢？以教学创新大赛的相关文件为例，教学创新大赛由课堂教学实录视频、教学创新成果报告（或课程思政创新报告）、教学设计创新汇报三部分成绩组成，综观《第五届陕西本科高校教师教学创新大赛评审标准》中三部分成绩的评分标准，可以析出以下几个高频关键词：1.以“学生为中心”的教学理念，2.以“四新”建设理念为指导的教学内容创新，3.以“立德树人”为根本任务的课程思政融入，4.充分利用现代信息技术的信息技术创新，5.创新成果的辐射推广价值，6.适合学科与学生特点的评价标准与规则等。虽然在教学创新大赛的评价标准中虚化了教师个人的授课魅力，只在教学效果一栏中以“课堂讲授富有吸引力”显示出来。实际上在以“学生为中心”的课堂教学过程中，教师的表达能力、教师教学的实施能力以及隐性的课堂驾驭能力仍然在无形中昭示着教学的“权威”，是影响“一堂好课”不可或缺的元素。如果各高校在日常的教学管理中，鼓励各专业、各学科参照教学创新大赛的评审标准制定适合本学科、本专业青年教师的课堂教学创新指标体系，就可以帮助青年教师将课堂创新的要素融入到日常的、真实的课堂中来，在日常教学实践中有意识地进行课程建设。

（二）打造“场域”法

高校的青年教師一般具有較高的學歷，接受過比較嚴格

的學術訓練，對於研究性的學術話語信手拈來，而對於如何將基礎理論以教學化語言形態呈現出來却常常不知所措。在實際的教學中，一些青年教師可以順利地完成教材知識的“搬運”工作，卻不能對教材的話語進行個性化的演繹、轉譯和解读，使得整個教學過程失去鮮活的“人格”和“靈魂”。要之，一個有效的課程是“被每一個教師的意圖、解釋、構想、設計所演繹的課程”^[3]，在成功的教學中，“教師不只是教材知識的消費者，更應是知識的生產者和創造者。”^[4]那麼，如何幫助青年教師快速地加入知識的生產與創造中來呢？

按照布迪厄的“場域”理論，一個場域可以被定義為在各種位置之間存在的客觀關係的網絡或構型。置身於“場域”之中，人們可能感受到來自於內與外的多種關係帶來的注視與壓力。在日常的教學實踐中，我們完全可以利用“場域”積極的一面，幫助青年教師變壓力為動力。例如打造多樣化的“競賽場域”。具體操作上，可以將創新大賽中評價教師綜合實力的大目標與大任務分解成易實現、易操作的小目標和小任務，分門別類地展開專項訓練。比如定期開展聚焦教師授課魅力的“青年教師講課大賽”，它可以考察出教師的課堂駕馭能力和臨場發揮能力。在參加省級教學創新大賽初賽之時，需要提 供 2 個課時的課堂教學實錄視頻。由於每個人聲音音域不同，再加上錄制技術和設備水平的差異，本來現場感很強的課堂到了課堂教學實錄視頻里，教師的個人風格可能就會變得很突兀或者很平淡。所以開展“青年教師錄課競賽”還是非常必要的，通過學習別人和觀看自己的錄課視頻，教師可以快速地找準適合錄播形式的授課內容與風格。再如聚焦教師課程思政融入的“課程思政大賽”，歷屆教學創新大賽都對課程思政元素的融入非常重視，不僅有專門的課程思政創新比賽，在課堂教學實錄視頻、教學創新成果報告、教學設計創新匯報三部分成績構成中，課程思政元素的融入在每一部分都占有很高的比重。通過“課程思政大賽”可以幫助教師形成自覺的育德意識，同時比賽亦可以激發教師課程思政的嗅覺、激勵教師經營思政融入的角度，從而進行有效的思政設計、實現真正意義上的“隱性思政教學”——“把有限的課時從簡短的学习經歷轉化為學生受用一生的人生體悟”^[5]。另外，根據創新大賽綜合指標的要求，還可以分解出聚焦教師課程設計的“課程設計大賽”，聚焦授課媒體與技術的“信息技術大賽”，聚集創新成果輻射價值的“實踐教學大賽”等等。在這些大賽中，青年教師往往要同時面臨著內部的競爭和外部的競爭、同儕的壓力和老教師的督導評價，反而可以激發出他們的創新思維和創新意識。同時，這樣的專項競賽一方面有利於平日的“練兵”，一方面也可以幫助能夠從中脫穎而出的優秀教師積累豐富的履歷，這樣的“履歷”往往可以成為他們日後進入高階賽事的

入场券。

（三）搭建“平台”法

教学创新要实现内涵式发展，辅助教学创新的教学资源储备也是必不可少的。教学资源建设除了需要学校投入大量的资金之外，还往往需要学校牵头，并做好服务保障。比如实践实训基地建设，建设一个实践实训基地不可能是一两个老师完成的任务，需要学校牵头将平台搭建起来，后面再由专业教师跟进。在实际的操作中，可以尽可能给青年教师多一些参与学生实践和实训的机会。在填写教学创新大赛的推荐表时，有些教师苦于没有拿得出手的“履历”；在进行创新成果汇报的时候，有些教师苦心经营的一堂堂好课因缺少有说服力的“辐射推广价值”而黯然失色。究其原因，就是大部分教师都把时间花费在了课堂内，而没有从课堂外的资源上下功夫以获得有形的教学业绩。学校搭建平台，青年教师加以实践实现；学校进行成果宣传，青年教师获得奖励资助，这样方能形成良性循环。

（四）教研助推法

教学创新大赛对教师能力的考察是全面的，先期的教研成果比如教改课题立项、教改论文发表或者教学成果获奖，会成为参赛教师取得优异成绩的加分项。而在“重科研，轻教学”“重科研，轻教研”的大背景下，很多青年教师疲于奔命地完成科研工作，根本无暇顾及教研成果的产出。因此，高校可以适当降低对青年教师科研方面的要求，鼓励青年教师在教研方面多出成果、出好成果。高校在组织申报教育改革类课题时，可以适当地向青年教师倾斜并给予相应的经费支持。在青年教师取得初级阶段教学成果之后，可以在教学成果评奖上对青年教师有所侧重。对于校级大赛中表现优异的青年教師，可以在校级教学名师评选、校级教学改革立项、校级一流课程建设等方面予以优先考虑，从而激励青年

教师在教学研究中的兴趣，最终实现教研助推教学。

三、结语

综上所述，在“以赛促教”的大背景下，各高校应杜绝急功近利、反对急于求成，将工作的重点转向为青年教师的个人发展提供条件、打好根基上，然后静待花开。同时，各高校只有持续地打造优秀的教师队伍、致力于培养优秀的青年教师，将高校的“课堂革命”与青年教师教学能力的“培养”结合起来，为后续的教学大赛培养杰出的后备力量，才能借竞赛之东风推动教学效果的全面提升。

【参考文献】

- [1]臧春艳,陈诚,张丹丹,等.高校青年教师教学能力的培养[J].西部素质教育,2024,10(02):109
- [2]王红伟,杨静.高校教师本科教学能力评价政策研究[J].天津市教科院学报,2023,35(06):85
- [3][日]佐藤学,钟启泉译.课程与教师[M].北京:教育科学出版社,2003:19
- [4]张军.论新时代高校思政课教师教学话语能力提升的三重维度[J].现代教育科学,2024(02):116

[5]闫亚林,张墨鑫.基于第四届陕西本科高校课堂教学创新大赛之课程思政创新分析,西北高教评论,2023,11(02):297

作者简介：

金晶（1980.11）女，汉族，黑龙江齐齐哈尔人，陕西理工大学人文学院讲师，文学博士，硕士生导师，研究方向：中西文学比较

基金项目：

陕西理工大学本科教育教学改革研究项目“教学创新大赛背景下人文社科类青年教师教学创新能力培养路径研究”（项目编号 XJG2433）