

# 高校大学生通过非遗实践铸牢中华民族共同体意识: 价 值、经验与方向

古丽珠玛·解肯

中国计量大学

DOI:10.12238/er.v8i11.6564

**[摘要]** 中华民族共同体意识是国家统一之基、民族团结之本、精神力量之魂。铸牢中华民族共同体意识,既要做看得见、摸得着的工作,也要做大量“润物细无声”的事情。推进中华民族共有精神家园建设,促进各民族交往交流交融,各项工作都要往实里抓、往细里做,要有形、有感、有效。

**[关键词]** 高校; 非遗; 中华民族共同体意识

中图分类号: G641 文献标识码: A

University Students Strengthen the Awareness of the Chinese Nation Community through  
Intangible cultural heritage practices: values, experiences, and directions

Gulizhuma · Jiekeng

China Jiliang University

**Abstract:** The awareness of the Chinese nation community is the foundation of national unity, the essence of ethnic solidarity, and the soul of spiritual strength. To solidify the awareness of the Chinese nation community, one must engage in both tangible, visible work and a substantial amount of subtle, quiet efforts. Promoting the construction of a shared spiritual home for the Chinese nation and facilitating exchanges and integration among various ethnic groups requires concrete efforts and attention to detail, ensuring that the results are tangible, felt, and effective.

**Keywords:** universities; intangible cultural heritage; foster a strong sense of community for the Chinese nation

## 引言

非物质文化遗产(以下简称“非遗”),作为中华民族悠久历史的活态见证、多元智慧的璀璨结晶和民族情感的生动载体,内在地蕴含着中华民族共同的文化基因与精神认同。高校作为人才培养、文化传承创新的主阵地,引导大学生深入参与非遗实践,无疑是落实“往实里抓、往细里做”,实现“有形、有感、有效”要求,进而铸牢中华民族共同体意识的战略途径和生动实践。本文旨在系统阐述非遗实践对高校大学生铸牢中华民族共同体意识的重要价值,总结提炼当前高校领域的典型经验,并前瞻未来努力的方向与工作重点。

## 1 非遗实践对高校大学生铸牢中华民族共同体意识的重要作用和时代价值

非遗并非尘封于历史的静态遗存,而是流淌在民族血脉中的活态文化生命。将其融入高校育人体系,对大学生铸牢中华民族共同体意识具有不可替代的多维价值。

### 1.1 根植文化认同,夯实民族团结之基

习总书记明确指出:“加强民族团结,长远和根本的是

增强文化认同。”文化认同是最深层次的认同,是民族团结的根脉所在。非遗作为各民族集体创造、共享传承的文化实践,是中华民族多元一体格局的鲜活体现,是共同体意识最具体、最生动的载体之一。高校通过系统挖掘、整理所在地及跨区域的非遗项目(如传统音乐、舞蹈、戏剧、手工艺、节庆习俗等),并设计成体系化的实践课程、工作坊或研学活动,能够引导大学生超越书本知识,在亲手体验、亲身参与中,真切感知中华文化的博大精深与多元多彩。例如,一名汉族学生可能通过学习蒙古族长调、体验苗族银饰锻造技艺,深刻理解游牧文化的辽阔与山地民族的精巧智慧;一名藏族学生可能通过参与江南丝绸织造或昆曲学唱,领略水乡文化的细腻与古典艺术的韵味。这种跨越地域与民族的深度文化体验,使“各民族在中华民族大家庭中像石榴籽一样紧紧抱在一起”的比喻转化为真切的情感共鸣与坚定的文化认同,从长远和根本上巩固民族团结的精神根基。

### 1.2 活化地域资源,推动文化繁荣发展

非遗实践不仅是向内凝聚认同的过程,也是向外辐射能

量、推动地方文化创新性发展的过程。高校大学生群体思维活跃、富有创造力,是激活传统文化资源的重要力量。他们通过深入地方博物馆、非遗馆、文化生态保护区,以及直接拜访非遗传承人,利用现代科技手段(如数字化采集、VR/AR展示、新媒体传播等)对非遗进行记录、研究和再创造,大大提升了非遗传承的效率和传播的广度<sup>[1]</sup>。这种“高校—地方—非遗”的互动模式,一方面为非遗的保护与传承注入了青春活力与学术支撑,使其更好地融入现代生活,实现创造性转化和创新性发展;另一方面,学生的实践成果(如文创产品、纪录片、公益项目、旅游策划等)反哺地方,有效带动了地方文化产业的繁荣与文化品牌的塑造,增强了地方文化的软实力和影响力,为中华民族共有精神家园的建设贡献了实质性内容。

### 1.3 坚定文化自信,塑造正确三观

非遗是历史的厚重记录,亦是当代的生动呈现。每一件精美的工艺品、每一段悠扬的曲调、每一个古老的仪式背后,都凝结着中华民族的卓越创造力、坚韧不拔的民族精神和世代相传的价值理念<sup>[2]</sup>。高校大学生通过非遗实践,能够以一种可触摸、可感知的方式,直观领略祖先的智慧与审美,深刻体会中华文明跨越时空的永恒魅力。这种沉浸式体验能够极大地激发青年学子内心深处的民族自豪感与文化自信,使他们由衷地为中华民族的伟大历史和灿烂文化感到骄傲。更进一步,非遗中所蕴含的“仁爱诚信”“敬业乐群”“天人合一”“自强不息”等哲学思想、伦理观念和工匠精神,对于引导大学生树立正确的历史观、民族观、国家观、文化观,培育爱国主义情怀和社会主义核心价值观,为他们成长为担当民族复兴大任的时代新人奠定坚实的思想基础。

## 2 高校非遗实践铸牢中华民族共同体意识的典型经验

遵循“往实里抓、往细里做”和“有形、有感、有效”的原则,各地高校在非遗实践领域进行了卓有成效的探索,形成了若干可资借鉴的典型经验。

### 2.1 有形:构建可视可触的实践载体,让共同体意识“具象化”

“有形”是工作的基础,意味着要将抽象的理念转化为具体、可观、可感的实体、活动和成果,让学生能够真实地看见、触摸和参与其中。非物质文化遗产本身就是“有形”的文化存在,都提供了丰富的实体化媒介。

以浙江省为例,其非遗资源丰硕。截至今日,拥有众多列入国家级非物质文化遗产代表性项目名录的瑰宝,各地高校积极利用这一地域优势,设计“有形”的实践教学。例如,中国计量大学组织多个民族的学生开展社会实践活动,前往中华老字号“王星记扇庄”,亲身参与制扇,不仅学会了技

能,更深刻体会了“精工细作、匠心独运”的文化内涵。另一队学生探访“十竹斋版画博物馆”,亲手体验木版水印这一古老印刷术的刻版、刷印过程,在墨香与纸韵中感受中国古代科技与艺术的完美结合。这些实践都将非遗从书本上的名词变成了手中真实的物件和体验,使中华民族的文化瑰宝变得可视、可触,让共同体意识有了坚实的物质依托和体验基础。

### 2.2 有感:激发内在情感共鸣,让共同体意识“浸润心田”

“有感”是工作的关键,旨在通过实践触动学生的内心情感,引发深度的认同、自豪和归属感,实现情感上的共鸣与升华。光有形式不够,必须让学生有所感、有所悟,实现内在的转化。

继续以中国计量大学的实践为例。该校许多参与过浙江非遗实践的学生,在返乡后(包括返回中西部家乡或深入基层社区),主动成为中华文化、特别是他们所体验的浙江文化的传播者。他们在家乡的社区、当地的小学校园里将自己亲眼所见、亲手所感的浙江非遗文化生动地讲述和展示给乡亲和孩子们。这个过程产生了多重“有感”效果:对于传播者(大学生)而言,从“体验者”到“传播者”的身份转变,深化了他们的理解、认同和使命感,文化自信在分享中得到巩固和升华。对于接收者(尤其是偏远地区或不同民族的群众、儿童)而言,就能通过身边同学的鲜活讲述,“云游”江南水乡。这种基于同辈传播、源于亲身经历的情感传递,远比单纯的说教更有感染力和说服力,真正做到了“润物细无声”,让共同体意识深深浸润心田。

### 2.3 有效:建立长效赋能机制,让共同体意识“落地生根”

“有效”是工作的目标,强调实践不仅要产生即时影响,更要追求可持续、可衡量的长远效果,形成可推广的模式和机制,真正推动民族团结进步教育质量的提升。

成效体现在多个层面:一是学生素养的有效提升,通过非遗实践,学生的文化认知、动手能力、创新思维和家国情怀得到切实增强。二是社会服务的有效贡献,学生的实践成果服务了地方文化发展,促进了文化传播。三是制度模式的有效创新,高校能够将成功的实践凝练成可复制、可推广的工作模式和教育案例。中国计量大学的实践再次提供了例证。该校通过系统总结,形成了《制度先行 文化浸润——中国计量大学构建民族团结进步“四大育人体系”》的典型经验。该成果被教育部高校思想政治工作创新发展中心评为“铸牢中华民族共同体意识,提升高校民族团结进步教育质量”优秀案例。这种能通过机制化、模式化的提炼,持续有效地服务于铸牢中华民族共同体意识这一核心任务。

### 3 高校通过非遗实践铸牢中华民族共同体意识的努力方向和工作重点

为进一步深化高校非遗实践,使其在铸牢中华民族共同体意识中发挥更大效能,未来应聚焦以下三个方向重点发力:

#### 3.1 体系化与课程化: 从活动导向迈向深度育人

当前许多高校的非遗实践仍在一定程度上缺乏长期性、系统性的规划。未来应致力于将非遗实践深度融入人才培养方案和课程体系。一是开发分层分类的非遗通识课程与专业课程,满足不同专业学生的需求。二是构建“必修+选修”“理论+实践”“课内+课外”相结合的课程模块,确保非遗教育的广覆盖与深渗透。三是建立稳定的非遗实践基地与传承人导师库,保障实践教学的规范性与高质量。通过体系建设,使非遗实践从零散的“活动”转变为可持续的“教育过程”,实现全员、全过程、全方位育人。

具体而言,高校可以开设如《中国传统手工艺实践》《民族民间音乐赏析与体验》等课程,将非遗知识传授、技能体验与文化感悟有机结合。此外,高校还应加强与中小学、社区的课程衔接,推动非遗教育的系统化和一体化发展。

#### 3.2 数字化与创新化: 赋能传统智慧现代表达

面对数字时代和新一代大学生的特点,必须运用新技术、新媒介为非遗实践赋能。一是加强非遗数字资源库建设,利用 VR/AR、3D 建模等技术对非遗项目进行高保真数字化保存与再现,建设线上虚拟体验平台,打破实践教学时空限制。二是鼓励基于非遗元素的创新创造,引导学生运用现代设计、动漫、游戏、短视频等手段,对非遗进行当代表达和转化,使古老非遗“活”在当下。三是搭建智慧化的成果展示与传播平台,利用社交媒体、网络社区等扩大学校非遗实践成果的社会影响力,讲好中华民族共同体故事。数字化与创新化将使非遗实践更“有形”、更“有感”,传播更“有效”。

例如,高校可以开发非遗 VR 体验系统,让学生“沉浸式”体验远离校园的非遗项目;开设非遗数字化设计工作坊,指导学生利用 3D 打印技术复刻文物或创作衍生品;这些创新实践不仅提升了学生的参与兴趣,也拓展了非遗传承的路径和影响力<sup>[3]</sup>。

#### 3.3 融合化与协同化: 构建多元一体育人共同体

铸牢中华民族共同体意识是一项系统工程,需要打破壁垒,整合多方资源。一是深化校内跨学科融合,推动多学科

背景的师生共同参与非遗项目的保护、研究与开发,形成协同创新合力。二是强化校地、校馆(博物馆、非遗馆)、校村(传统村落)协同,建立更加紧密的合作伙伴关系,共同策划实践项目,实现资源互补、共赢发展。三是促进跨区域、跨民族高校间的交流合作,在比较互鉴中深化对中华文化多元一体性的理解。通过构建“校内—校外”“区域—全国”多元主体参与的育人共同体,形成推动中华民族共有精神家园建设的强大合力。

高校可以与地方政府、非遗保护机构、博物馆等签订战略合作协议,共建实践基地,共同申报项目;与西部地区、民族地区高校结对子,开展学生互访、师资交流、合作研究等活动,促进不同地域、民族文化的交流互鉴。

### 4 结语

引导高校大学生通过非遗实践铸牢中华民族共同体意识,要求我们深刻把握“往实里抓、往细里做”的工作方法,坚定不移地追求“有形、有感、有效”的育人成果。通过系统挖掘非遗价值、全面总结实践经验、前瞻规划未来方向,高校必将能在这一伟大进程中,更有效地培养出具有深厚家国情怀、坚定文化自信、自觉维护民族团结的时代新人,为汇聚中华民族磅礴精神力量、实现中华民族伟大复兴作出不可替代的贡献。

### 参考文献

- [1]国家民委,教育部.关于印发《深化新时代学校民族团结进步教育指导纲要》的通知[Z]. 2021-08-17.
- [2]萧放.非物质文化遗产的核心价值与保护理念[J].华中师范大学学报(人文社会科学版), 2020, 59(1): 78-85.
- [3]科技部,中央宣传部,中央网信办,等.关于促进文化和科技深度融合的指导意见[Z]. 2019-08-13.

### 作者简介:

古丽珠玛·解肯(1994.06-),女,哈萨克族,新疆阿勒泰人,硕士,讲师,研究方向为工商管理。

### 基金项目:

本文系 2024 年中国计量大学党建与思政课题,名称:铸牢中华民族共同体意识培育研究——以高校大学生非遗实践为例(编号 DS2024033)。